



XXII CONVOCATORIA DE FOMENTO Y ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2022

INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS

ESTÍMULOS A LA FORMACIÓN DE PÚBLICOS EN ESCENARIOS DE LA FIESTA DE LA DIVERSIDAD 2022, EN TEMÁTICAS POBLACIONALES DIFERENCIALES (26 de octubre de 2022)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana, en virtud de la resolución N° 202250102241 publicó el día **27 de septiembre de 2022** la XXII Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2022, dentro de la cual se encuentra la línea **Estímulos a la formación de públicos en escenarios de la fiesta de la diversidad 2022, en temáticas poblacionales diferenciales** cuyo objetivo es *“Estimular el desarrollo de acciones formativas en los eventos programados por la Secretaría de Cultura Ciudadana en el marco de la X Fiesta de la Diversidad 2022, con el fin de compartir información de valor para la formación de públicos en torno a las temáticas vinculadas a las diversidades”*.
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** el **13 de octubre de 2022** a las 5:00 p.m. cerró la Convocatoria en la línea de participación **Estímulos a la formación de públicos en escenarios de la fiesta de la diversidad 2022, en temáticas poblacionales diferenciales** con un total de veinticuatro (24) propuestas recibidas.
3. **VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS:** el día 21 de octubre de 2022 la Secretaría de Cultura Ciudadana publicó el primer informe de verificación de los documentos administrativos y técnicos, encontrándose que dieciséis (16) propuestas quedaron habilitadas para evaluación, cuatro (4) propuestas debían subsanar documentos y cuatro (4) propuestas quedaron rechazadas. Mediante el citado informe se dio traslado a los participantes para que allegaran las observaciones a las que hubiera lugar y subsanaran documentos requeridos en el término de dos (2) días hábiles.
4. **ESTADO DE LAS PROPUESTAS:** una vez tramitadas las observaciones recibidas y cumplido el término establecido para subsanar, se define el estado de las propuestas así:
 - 4.1. **En estudio:** diecinueve (19) propuestas,





Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	961-001	EL SILENCIO QUE NOS CONECTA	CHRISTIAN PARODY ALVAREZ	1035866378
2	961-005	LA TECNOLOGÍA DE APOYO EN COLOMBIA: POLÍTICAS Y EXPERIENCIAS.	LAURA MICHEL GUISAO FLOREZ	1152225404
3	961-006	MAREJADAS: CARTOGRAFÍAS EMOCIONALES SOBRE LA IDENTIDAD.	MARIA JULIANA RAMIREZ VIDAL	1123630596
4	961-007	YO LLEVO MI SILLA	CAMILO VELASQUEZ ISAZA	115218579
5	961-008	CASA EN LLAMAS	JUAN JOSE ARIAS GIL	1216726716
6	961-010	CUERPOÉTICAS: MIICROPOLÍTICAS DEL YO	SEBASTIÁN RÚA RESTREPO	1152214351
7	961-011	CATARSIS ETNICA	YESSICA AGUALIMPIA CORDOBA	1152695566
8	961-012	PONENCIA ESCÉNICA: LOS MOVIMIENTOS FEMINISTAS EN COLOMBIA	SEBASTIAN BARRIENTOS LEZCANO	1017219627
9	961-013	FORMACIÓN CON PERSPECTIVA DE GÉNERO Y ENFOQUE DIFERENCIAL	EURENYER RODRIGUEZ RIVERO	3805839
10	961-014	TALLER TEJIENDO GÉNERO Y DISCAPACIDAD	WHEE SAS	901237622-8
11	961-016	TALLER DESCUBRE TU DRAG INTERIOR	ITALO ANTONIO CARDOZO GONZALEZ	98624164
12	961-017	IRIDISCENCIAS DE LA IDENTIDAD	VÁRVARA POL GONZÁLEZ PINO	1214728788
13	961-019	UN PAÍS DEL ARCOÍRIS	DORIS LÓPEZ GUTIÉRREZ	43721688
14	961-020	TALLER DE NARRATIVAS DEL CUIDADO	MARISOL GALLEGO TORO	1004520145
15	961-021	RELATOS MIGRANTES	FRANCISCO FERNANDEZ MORILLO	4907631
16	961-022	TEJIDOS DIVERSOS	KAREN YUSED SANTOS ASPRILLA	1040745650
17	961-023	LA VISITA GUIADA Y LA ACCESIBILIDAD CULTURAL: EL EJERCICIO MEDIADOR DE LA ÉCFRASIS	ANDRÉS FELIPE ARBELÁEZ RODRÍGUEZ	1110582081
18	961-024	TALLER DE REALIZACIÓN CINEMATOGRAFICA: RECONOCIÉNDONOS EN EL TERRITORIO	MATEO SALAS PUERTA	1234991998
19	961-026	BICHAS ANIMALHUMANEZCAS	STEPHANIE MONTOYA GONZÁLEZ	1019080221





4.2. **Rechazadas:** cinco (5) propuestas,

Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	961-002	EXPOSICIÓN HUELLA NEGRA	ANNY ZAMIRA MORENO MOSQUERA	1001173538	No cumple con el requisito de residencia en Medellín durante los últimos dos (2) años como mínimo. El RUT aportado solicita contraseña.
2	961-004	GRITO PACIFICO DIVERSO	LEIDY PATRICIA MOSQUERA MOSQUERA	43998119	No aporta los documentos técnicos para la evaluación. La información aportada no corresponde a los documentos técnicos solicitados en el lineamiento y registra otra propuesta para esta misma línea (961-025) con los mismos documentos. Adicionalmente, se presenta con esta misma información en la línea de <i>Estímulos a la formación de públicos en escenarios de la fiesta de la diversidad 2022, en temáticas poblacionales diferenciales</i> con la propuesta 958-023, incurriendo en causales de rechazo: cuando un participante ya sea persona natural, persona jurídica o grupo conformado, presente dos (2) o más propuestas para la misma línea y cuando se presente la misma propuesta a varias líneas, ya sea como persona natural, persona jurídica, grupo conformado o integrante de un grupo conformado. En este caso las propuestas serán rechazadas. La declaración de residencia no está en el formato establecido y no cumple con las condiciones requeridas.
3	961-009	PINTURAS ANCESTRALES ECOLOGICAS	CLARA ISABEL AVILA RAMOS	43152627	No cumplen con el requisito de residencia mínimo para grupos conformados. Por lo menos el 60% de los integrantes del grupo conformado debe contar con una residencia permanente durante los últimos dos (2) años en la ciudad de Medellín al momento de apertura de la convocatoria.





Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
4	961-018	URDIMBRE: PROCESO INTEGRAL DE FORMACION AUTOGESTION ARIA ¡FORMACION Y DESARROLLO INTEGRAL DEL ARTESANO!	LUCY PALACIO GOMEZ	22059742	No subsanó el RUT actualizado a 2013. No se acepta RUT en trámite, borrador ni con contraseña. El documento aportado solicita contraseña.
5	961-025	ALIMENTARTE	LEIDY PATRICIA MOSQUERA MOSQUERA	43998117	No aporta los documentos técnicos para la evaluación. La información aportada no corresponde a los documentos técnicos solicitados en el lineamiento y registra otra propuesta para esta misma línea (961-004) con los mismos documentos. Adicionalmente, se presenta con esta misma información en la línea de Estímulos a la formación de públicos en escenarios de la fiesta de la diversidad 2022, en temáticas poblacionales diferenciales con la propuesta 958-023, incurriendo en causales de rechazo: cuando un participante ya sea persona natural, persona jurídica o grupo conformado, presente dos (2) o más propuestas para la misma línea y cuando se presente la misma propuesta a varias líneas, ya sea como persona natural, persona jurídica, grupo conformado o integrante de un grupo conformado. En este caso las propuestas serán rechazadas. No cumple con el requisito de residencia establecido, declara residencia de 1 año. La declaración de residencia no está en el formato establecido y no se encuentra debidamente firmada.






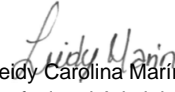

5. Nos permitimos informar a los participantes que cuentan con un plazo de un **(1) día hábil** contado a partir de la fecha de publicación de este informe para presentar observaciones al mismo. Solamente se recibirán observaciones a través del correo convocatorias.cultura@medellin.gov.co.

VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA EQUIPO DE CONVOCATORIAS,

David Pineda M.

David Santiago Pineda Mejía

Elaboración de informe

Revisó:  Lady Osorio Pérez; Abogada contratista -Convocatorias	Revisó:  Leidy Carolina Marín Sánchez, Profesional Administrativa – Contratista	Aprobó:  Natalia Garzón Morales, Subsecretaria Ciudadanía Cultural
---	---	--



Alcaldía de Medellín
Distrito de
Ciencia, Tecnología e Innovación



www.medellin.gov.co