

CONVOCATORIA DE FOMENTO Y ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA  
2021 – AUDIOVISUALES  
MIRADAS MEDELLÍN  
FESTIVAL DE CINE Y ARTES AUDIOVISUALES

INFORME DE PROPUESTAS INSCRITAS

ESTÍMULOS A LA FORMACIÓN EN CREACIÓN Y APRECIACIÓN AUDIOVISUAL -  
MIRADAS MEDELLÍN 2021  
(12 de octubre de 2021)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana, en virtud de la resolución N° 202150162698 dio apertura el día 28 de septiembre de 2021 a la Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021 – Audiovisuales Festival de Cine y Artes Audiovisuales, dentro de la cual se encuentra la línea **Estímulos a la formación en creación y apreciación audiovisual - Miradas Medellín 2021** cuyo objeto es *“Generar circuitos locales para fortalecer la formación audiovisual en el territorio a través de los agentes activos en cada comuna o corregimiento, que quieran compartir sus conocimientos o experiencias a través de micro talleres de creación y/o apreciación audiovisual dirigidos a los habitantes de las comunas y corregimientos de la ciudad.*  
*Promover la formación de audiencias y el acceso de la ciudadanía a bienes y servicios culturales a través de la programación del Festival de Cine y Artes Audiovisuales – Miradas Medellín 2021”.*
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** el 11 de octubre de 2021 a las 5:00 p.m. cerró la Convocatoria en la línea de participación **Estímulos a la formación en creación y apreciación audiovisual - Miradas Medellín 2021** con un total de diecisiete (17) propuestas recibidas, así:

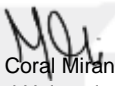

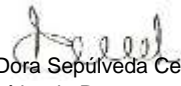
#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	704-002	CULTIVANDO HISTORIAS	CORPORACIÓN TRAMA	901085445-7
2	704-003	DE LA PRODUCCIÓN EJECUTIVA A LA PROMOCIÓN DE UNA PELÍCULA	STEFANIA ARRIETA	1037657232
3	704-004	CINEMA: UN VIAJE SIN FIN	MARIA CLARA ASSIS LONDOÑO	1152463441
4	704-006	EL DERECHO DE CONTARNOS	JUAN RESTREPO MOLINA	1037599547
5	704-007	RODANDO FORMACIÓN AUDIOVISUAL	CORPORACIÓN CULTURAL TEATRO ABIERTO	900932218-2

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
6	704-009	INSTALACIÓN INTERACTIVA CABALLITO DE MAR	DIANA SOFIA LOPEZ MADRID	43686109
7	704-010	EL ORIGEN (INCEPTION); INICIACIÓN AL ANÁLISIS CINEMATOGRAFICO.	ANDRES FELIPE VARELA AGUIRRE	1128467202
8	704-011	SINFONIAS URBANAS	ELIZABETH ELIZABETH ARIAS CASTRILLON	1035416266
9	704-012	PENSANDO MI PELICULA	JHON ALEJANDRO CALLE PEREZ	1128458627
10	704-013	SALON DOCUMENTAL 2021	GERMÁN ADOLFO ARANGO RENDÓN	71381888
11	704-014	LUNFARDOS DEL TANGO	SANTIAGO RIOS GOMEZ	1036648150
12	704-016	MITA	MIGUEL ÁNGEL RAMÍREZ LEÓN	1000748083
13	704-017	TALLERES DE FORMACIÓN PARA SONIDISTAS	SERVICIOS DE PRODUCCION CINEMATOGRAFICA S.A.S.	901287807-7
14	704-018	TALLERES DE FORMACIÓN DE CONTENIDOS AUDIOVISUALES	MANUEL ALEJANDRO CARDONA LONDOÑO	1
15	704-019	LABORATORIO IDEAS EN CALIENTE	MAURICIO ANDRÉS VILLA RODRÍGUEZ	1037624558
16	704-020	CINEMALAB: RETRATOS DE LA MEMORIA	CORPORACIÓN CINEMA REALIDAD	901164781-6
17	704-021	LABORATORIO DE ARTES AUDIOVISUALES DE ROBLEDO	CORPORACIÓN SOCIAL Y CULTURAL ROBLEDO VENGA PARCHAMOS	90101678-2

3. Tenga en cuenta que este es solo un listado de las propuestas que se inscribieron, deberá consultar el informe de verificación de documentos en las fechas establecidas en el lineamiento para conocer el estado de su propuesta.

## **EQUIPO CONVOCATORIA DE FOMENTO Y ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA**

*Leidy Marín*  
**LEIDY CAROLINA MARÍN SÁNCHEZ**  
Elaboración de informe

Revisó:  María del Coral Miranda, Profesional Universitario	Revisó:  Leidy Osorio Pérez, Abogada convocatorias - Contratista	Aprobó:  Dora Sepúlveda Ceballos, Líder de Proyecto
---	---	--