

SÉPTIMA CONVOCATORIA DE FOMENTO Y ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2021

INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS

ESTIMULOS A LA CIRCULACIÓN DEPARTAMENTAL EN ARTES ESCÉNICAS

(9 de agosto de 2021)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana, en virtud de la resolución N° 202150075255 dio apertura el día **1 de julio de 2021** a la Séptima Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021 Ley de Espectáculos Públicos para las Artes Escénicas, dentro de la cual se encuentra la línea B: **Estímulos a la Circulación Departamental en Artes Escénicas** cuyo objeto es *“Estimular la circulación a nivel departamental de artistas y colectivos de artes escénicas de Medellín para favorecer la proyección, el intercambio, la participación y el acceso de los mismos a encuentros, ferias, festivales y mercados culturales, entre otros”*.
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** el **21 de julio de 2021** a las 5:00 p.m. cerró la Convocatoria en la línea de participación **Estímulos a la Circulación Departamental en Artes Escénicas** con un total de diez (10) propuestas recibidas.
3. **VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS:** el día 4 de agosto de 2021 la Secretaría de Cultura Ciudadana publicó el primer informe de verificación de los documentos administrativos y técnicos, encontrándose que dos (2) propuestas quedaron habilitadas para evaluación, ninguna propuesta por subsanar documentos y ocho (8) propuestas quedaron rechazadas. Mediante el citado informe se dio traslado a los participantes para que allegaran las observaciones a las que hubiera lugar y subsanaran documentos requeridos en el término de dos (2) días hábiles.
4. **ESTADO DE LAS PROPUESTAS:** una vez tramitadas las observaciones recibidas y cumplido el término establecido para subsanar, se define el estado de las propuestas así:

4.1. **En estudio:** dos (2) propuestas:

| N° | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO |
|----|-----------------------|-------------------------------|-----------------------|------------|
| 1 | 673-005 | INTERCAMBIO DE EXPERIENCIAS - | SANTIAGO TABARES VEGA | 1128439777 |

| N° | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO |
|----|-----------------------|---|------------------------------|------------|
| | | CONCORDIA 2021 | | |
| 2 | 673-009 | UVEROS: MÚSICA Y FOLCLOR EN UN PARAÍSO TROPICAL | LUIS ALEJANDRO VÁSQUEZ MEJÍA | 1017134652 |

4.2. **Rechazadas:** ocho (8) propuestas:

| N° | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO | OBSERVACIONES |
|----|-----------------------|--|--|-------------|---|
| 1 | 673-001 | ADEMIR Y SU OCHOA BANDA TRIBUTA A HECTOR LAVOE | ADEMIR OCHOA MEJIA | 98595492 | No suministró los documentos técnicos requeridos en el lineamiento tales como: el cronograma y la carta de invitación al evento. En cuanto a los documentos administrativos no entregó la cédula por ambas caras, el RUT no se visualiza completo, por tanto, no es posible leer en él la fecha de descarga. Asimismo, no entregó la declaración juramentada de residencia. |
| 2 | 673-004 | NOCHES DE SHEREZADA | CORPORACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA SHEREZADA | 901182655-2 | Los documentos técnicos entregados no se corresponden con esta línea. Los documentos aportados relacionan la línea C del ciclo de Creación en Artes Escénicas. |
| 3 | 673-006 | PERSONAJES QUE ME HABITAN | ASOCIACION AYANEIBA | 811042241-0 | El presupuesto presentado por el participante sobrepasa el valor establecido para esta línea de participación, el monto solicitado a la convocatoria supera el rubro definido por persona que circula a la región nordeste. |
| 4 | 673-007 | LOS CUENTOS DE PACO | CORPORACION ARTISTICA TEATRO INEDITO | 900267820-4 | El presupuesto presentado tiene inconsistencias ya que la suma de los rubros especificados no coincide con el valor total del proyecto. El RUT entregado tiene fecha de descarga superior a 30 días. |
| 5 | 673-008 | LA INMORTAL REINA DE LA SALSA | ERIKA MARCELA MOLINA JARAMILLO | 1214733205 | Los documentos técnicos están incompletos, no adjuntó la carta de invitación al evento de acuerdo a lo solicitado en el contenido de la propuesta. El RUT entregado tiene fecha de descarga superior a 30 |



**CONVOCATORIA
DE FOMENTO Y
ESTÍMULOS
PARA EL
ARTE
Y LA CULTURA
2021**

| N° | CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN | NOMBRE DE LA PROPUESTA | PARTICIPANTE | DOCUMENTO | OBSERVACIONES |
|----|-----------------------|--|--|-------------|--|
| | | | | | días. |
| 6 | 673-010 | THE HOUSE BAND EN VENECIA | ANA MARIA PAREJA ARREDONDO | 1001236982 | El cronograma aportado en el proyecto supera el tiempo de ejecución posible durante la vigencia fiscal 2021. |
| 7 | 673-012 | AUSENCIAS | PILAR ESMILE GOEZ HENAO | 1035873027 | Se inscribe con el perfil de persona natural pero la propuesta técnica relaciona la circulación de un grupo de 7 personas. No aportó carta de conformación de grupo ni declaración de residencia para grupo. |
| 8 | 673-013 | CRUCES Y DESVÍOS UN RECORRIDO POR MARINILLA SOBRE LA OBRA DE FERNANDO ZAPATA | CORPORACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA TACITA 'E PLATA | 811038761-3 | El presupuesto presentado sobrepasa el valor establecido para esta línea de participación, el monto total solicitado a la convocatoria supera en rubro definido para el grupo de personas que circula a la subregión oriente antioqueño. |

5. Nos permitimos informar a los participantes que cuentan con un plazo de un **(1) día hábil** contado a partir de la fecha de publicación de este informe para presentar observaciones al mismo. Solamente se recibirán observaciones a través de los correos convocatorias.cultura@medellin.gov.co o convocatorias.cultura@gmail.com.

VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA EQUIPO DE CONVOCATORIAS,

Diana Carolina Giraldo

DIANA CAROLINA GIRALDO GIRALDO
Profesional de Acompañamiento
Elaboración de informe

| | | | |
|--|--|---|---|
| Revisó: <i>Mari</i> María del Corral Miranda, Profesional Universitario | Revisó: <i>Leidy</i> Leidy Osorio Pérez, Abogada convocatorias - Contratista | Revisó: <i>Leidy Marin</i> Leidy Carolina Marin Sánchez, Profesional Administrativa – Contratista | Aprobó: <i>Dora Sepúlveda</i> Dora Sepúlveda Ceballos, Líder de Proyecto |
|--|--|---|---|

**CONVOCATORIA
DE FOMENTO Y
ESTÍMULOS
PARA EL
ARTE
Y LA CULTURA
2021**

**ME
DE
LLÍN**

4



www.medellin.gov.co



Alcaldía de Medellín