



Alcaldía de Medellín

RESOLUCIÓN No. 202150163385

(29 de septiembre de 2021)

“POR MEDIO DE LA CUAL SE ACOGE LA DECISIÓN DEL JURADO DESIGNADO PARA EVALUAR LAS PROPUESTAS RECIBIDAS EN LA LÍNEA ESTÍMULOS A LA CIRCULACIÓN NACIONAL EN ARTES ESCÉNICAS DEL CICLO CIRCULACIÓN DE LA SÉPTIMA CONVOCATORIA DE FOMENTO Y ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2021 LEY DE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS PARA LAS ARTES ESCÉNICAS Y SE ORDENA EL DESEMBOLSO DEL ESTÍMULO ECONÓMICO A LOS SELECCIONADOS COMO BENEFICIARIOS”

EL SECRETARIO DE CULTURA CIUDADANA

En ejercicio de sus facultades legales y en especial las contenidas en la Ley 397 de 1997, en el Decreto Municipal 883 de 2015, el Decreto 485 del 17 de marzo de 2016 y el Decreto de Posesión 0009 del 6 de enero de 2021, Acta de Posesión 525 del 18 de enero de 2021 y

CONSIDERANDO

Que de conformidad con los artículos 70, 71 y 72 de la Constitución Política de Colombia, corresponde al Estado crear incentivos para personas e instituciones que desarrollen y fomenten la ciencia y la tecnología y las demás manifestaciones culturales y ofrecer estímulos especiales a personas e instituciones que ejerzan esas actividades.

Que la Ley 397 de 1997 en sus artículos 17 y 18 determina que el Estado, a través del Ministerio de Cultura y las entidades territoriales, establecerá estímulos especiales y promocionará la creación, la actividad artística y cultural, la investigación y el fortalecimiento de las expresiones culturales.

Que la Ley 1493 de 2011 toma medidas para formalizar el sector del espectáculo público de las artes escénicas, se otorgan competencias de inspección, vigilancia y control sobre las sociedades de gestión colectiva y se dictan otras disposiciones.

Que mediante el Decreto 475 de 2020 se dictan medidas especiales relacionadas con el sector Cultura, dentro del Estado de Emergencia Económica, Social y Ecológica.

Que el Decreto 639 de 2021 establece que los recursos derivados de la contribución parafiscal de los espectáculos públicos de las artes escénicas girados a las entidades territoriales con corte al 31 de diciembre de 2020, se ejecutarán de acuerdo con lo previsto en el artículo 2° del Decreto Ley 475 de 2020, cuando se destinen a proyectos que se hayan seleccionado en los términos y para los fines previstos en dicho decreto ley, siempre y cuando dichos proyectos queden efectivamente registrados en el PULEP antes del 30 de septiembre de 2021.



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia





Alcaldía de Medellín

Que la Circular No. 1 de abril 8 de 2020 del Ministerio de Cultura establece lineamientos para la prevención de la propagación del covid-19 en espacios de uso cultural: Bibliotecas públicas, casas de la cultura, Museos, teatro, parques arqueológicos, archivos públicos, instituto caro y cuervo y escuelas taller.

Que la Circular No. 7 de abril 9 de 2020 del Ministerio de Cultura da Alcance a la Circular N° 1 del 8 de abril de 2020 sobre lineamientos generales para la implementación del artículo 2° del Decreto 475 del 25 de marzo de 2020 – Destinación transitoria de los recursos de la contribución parafiscal cultural de espectáculos públicos de las artes escénicas (Ley 1493 de 2011).

Que el Acuerdo Municipal 038 de 2015, establece la política pública para la institucionalización del Programa de Concertación, Estímulos y Fomento al Arte y la Cultura en el Municipio de Medellín, busca impulsar y fortalecer procesos de creación, circulación, producción, formación, gestión e investigación artística y cultural mediante las convocatorias públicas.

El Decreto Nacional 1080 del 26 de mayo de 2015 (Parte IX-Título I, Artículos 2.9.1.1.1 a 2.9.2.6.1) compila todo el marco normativo relacionado con la reglamentación de la Ley 1493 de 2011. En este se establece los lineamientos para el pago de la contribución parafiscal por parte de los agentes retenedores, reglamenta los lineamientos para el giro de la contribución parafiscal de las artes escénicas a los municipios y distritos, señala los parámetros para la entrega de los recursos a quienes integran el sector de las artes escénicas y define el seguimiento de esta inversión, entre otros aspectos.

Que el Decreto 537 del 30 de marzo de 2017, reglamenta la Ley 1493 de 2011, y modifica el Decreto 1080 de 2015 único reglamento del sector cultura y el Decreto 1625 de 2016 único reglamentario en materia tributaria, se definen normas sobre el registro de productores de espectáculos públicos de las artes escénicas, la emisión y control de boletería electrónica para los espectáculos públicos de las artes escénicas, la inversión y el seguimiento de la contribución parafiscal cultural y se dictan otras disposiciones.

Que el Decreto 0699 del 1 de septiembre de 2017 crea el Comité de la Contribución Parafiscal de los Aspectos Públicos de las Artes Escénicas y adopta los mecanismos para la administración, asignación y ejecución de los recursos provenientes de la contribución parafiscal cultural espectáculos públicos de las artes escénicas en el municipio de Medellín.

Que la Resolución N° 201750009362 del 27 de septiembre de 2017, reglamenta el proceso de elección de los integrantes representantes del sector privado en el Comité de la Contribución Parafiscal de los Aspectos Públicos de las Artes Escénicas, en cumplimiento del Decreto 0699 de 2017 en el municipio de Medellín.

Que el Comité de la Contribución Parafiscal de los Aspectos Públicos de las Artes Escénicas mediante acta N° 2 del 8 de julio de 2021 determinó que de la distribución de recursos de la contribución parafiscal para el proyecto de convocatorias públicas es de \$3.085.673.138.

Que en cumplimiento de las normas citadas mediante la Resolución N° 202150075255 del 01 de julio de 2021, la Secretaría de Cultura Ciudadana dio apertura a la Séptima Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021, Ley De Espectáculos Públicos para las Artes Escénicas en la que se encuentra la Línea **Estímulos a la Circulación Nacional en Artes Escénicas** del Ciclo Circulación cuyo objeto es: *Estimular la circulación a nivel nacional de artistas escénicos y colectivos de artes escénicas de Medellín*



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia





Alcaldía de Medellín

para favorecer la proyección, el intercambio, la participación y el acceso de los mismos a encuentros, ferias, conciertos, festivales, mercados culturales, concursos y eventos académicos de índole cultural y artístico.

Que la Resolución N° 202150075255, estableció que los requisitos generales y las bases específicas de participación de Línea **Estímulos a la Circulación Nacional en Artes Escénicas** del Ciclo Circulación, se encuentran establecidas en el documento denominado: "LINEAMIENTOS SÉPTIMA CONVOCATORIA DE FOMENTO Y ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2021 LEP". Publicado en la página web de la Secretaría de Cultura Ciudadana www.medellin.gov.co/estimulos.

Que el día 21 de julio de 2021 a las 5:00 p.m. cerró la línea **Estímulos a la Circulación Nacional en Artes Escénicas** del Ciclo Circulación de la Séptima Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021, Ley de Espectáculos Públicos para las Artes Escénicas, con un total de veinte (20) propuestas recibidas, así:

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NÚMERO DE DOCUMENTO
1	672-001	CANTANTE	IVÁN DARÍO GALLEGU JIMÉNEZ	8061236
2	672-002	ENACER	ANDRES FELIPE ARIAS SANCHEZ	8356323
3	672-003	DICHA Y DESDICHA DE LA NIÑA CONCHITA EN SELVA ADENTRO	ASOCIACIÓN COLECTIVO TEATRAL MATACANDELAS	890984692-8
4	672-005	OTREDANZA EN ELLOS EN LAS FALDAS DEL FOLCLOR, INTERCAMBIOS ARTÍSTICOS DESDE LA DIVERSIDAD	JONNYS QUINTERO BECERRA	13567570
5	672-007	ADEMIR Y SU OCHOA BANDA TRIBUTU A HECTOR LAVOE	ADEMIR OCHOA MEJIA	98595492
6	672-008	IMPERIOS DE TANGO EN EL FESTIVAL IPIALES DANZA 2021.	CORPORACIÓN CHETANGO INTERNACIONAL	900403344-3
7	672-009	CASA TUMAC EN EL FESTIVAL "ETNICS ROOTS"	FUNDACION AFROCOLOMBIANA CASA TUMAC	900965899-1
8	672-010	12 FESTIVAL INTERNACIONAL: LA FIESTA DEL TEATRO CÚCUTA	CORPORACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL TEATRO EL TRUEQUE	900271446-8
9	672-012	"FOLCLOR DE ANTIOQUIA PARA EL VALLE DEL CAUCA"	DAVID EVELIO VILLA ROMANO	98518097
10	672-013	EL MONO VUELVE A CASA - CIRCULACIÓN NACIONAL	RAMON ARTURO DE LA CRUZ HERNANDEZ MORENO	71601837
11	672-014	ZATÉLITHE EN SANCOCHO FEST	FABIO ANDRÉS ARBOLEDA MENDOZA	3507545
12	672-016	AL PASO ESCENICO EN EL FESTIVAL SELVA ADENTRO	JOHANS MORENO BETANCUR	1017182096
13	672-017	LIBERTAD MUSICAL	THALIANNY COROMOTO SANCHEZ VILORIA	155560660
14	672-018	INTERCAMBIO CULTURAL Y PEDAGÓGICO LDG	VANESA VARGAS VALENCIA	1128415967
15	672-019	GIRAS ESCOLARES POR COLOMBIA, REGION PACIFICO	SARA MARIA ARBOLEDA ARTEAGA	1037634081
16	672-020	PERSONAJES INTERNACIONALES DE LA LITERATURA EN ESTATUA HUMANA	JUAN GABRIEL BONILLA RIVEROS	1010173958
17	672-021	JUGUETES CÓMICOS Y MÚSICA INFORMAL	ARGEMIRO VARGAS ZAPATA	8396851



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia





Alcaldía de Medellín

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NÚMERO DE DOCUMENTO
18	672-022	"ANTIOQUIA, MEMORIAS VIVAS" DEL LA MONTAÑAS PAL' LLANO	CORPORACIÓN CULTURAL RAPSODIA NEGRA	800247099-1
19	672-023	LAS FLORES DEL MAL	KATERINE POMBO JIMENEZ	1128052602
20	672-024	FANTASÍA FLORAL	CORPORACION CUPRÁ COMPAÑÍA ARTÍSTICA	900740811-6

Que de las propuestas recibidas se realizó verificación de documentos administrativos y técnicos, publicándose el primer informe el día 4 de agosto de 2021, en el cual se dio traslado a los participantes por el término de dos (2) días hábiles a fin de que subsanaran requisitos y allegaran las observaciones a las que hubiera lugar. El día 9 de agosto de 2021, se publicó el informe final de verificación de documentos administrativos y técnicos, en este se determinó que de las veinte (20) propuestas recibidas, nueve (9) propuestas quedaron habilitadas para la evaluación de los jurados y once (11) propuestas resultaron rechazadas, así:

Habilitadas para estudio de los jurados: nueve (9) propuestas:

Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	672-008	IMPERIOS DE TANGO EN EL FESTIVAL IPIALES DANZA 2021.	CORPORACIÓN CHETANGO INTERNACIONAL	900403344-3
2	672-010	12 FESTIVAL INTERNACIONAL: LA FIESTA DEL TEATRO CÚCUTA	CORPORACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL TEATRO EL TRUEQUE	900271446-8
3	672-012	"FOLCLOR DE ANTIOQUIA PARA EL VALLE DEL CAUCA"	DAVID EVELIO VILLA ROMANO	98518097
4	672-014	ZATÉLITHE EN SANCOCHO FEST	FABIO ANDRÉS ARBOLEDA MENDOZA	3507545
5	672-018	INTERCAMBIO CULTURAL Y PEDAGÓGICO LDG	VANESA VARGAS VALENCIA	1128415967
6	672-019	GIRAS ESCOLARES POR COLOMBIA, REGION PACIFICO	SARA MARIA ARBOLEDA ARTEAGA	1037634081
7	672-022	"ANTIOQUIA, MEMORIAS VIVAS" DEL LA MONTAÑAS PAL' LLANO	CORPORACIÓN CULTURAL RAPSODIA NEGRA	800247099-1
8	672-023	LAS FLORES DEL MAL	KATERINE POMBO JIMENEZ	1128052602
9	672-024	FANTASÍA FLORAL	CORPORACION CUPRÁ COMPAÑÍA ARTÍSTICA	900740811-6

Rechazadas: once (11) propuestas:

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NÚMERO DE DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	672-001	CANTANTE	IVÁN DARÍO GALLEGUE JIMÉNEZ	8061236	El proponente no adjuntó ninguno de los documentos técnicos requeridos.
2	672-002	ENACER	ANDRES FELIPE ARIAS SANCHEZ	8356323	No suministró los documentos técnicos requeridos en el lineamiento tales como: la descripción de la propuesta con





Alcaldía de Medellín

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NÚMERO DE DOCUMENTO	OBSERVACIONES
					objetivos, justificación, lugar para la circulación, cronograma de actividades, ni carta de invitación al evento como lo requiere la convocatoria. El presupuesto contiene ítems que no pueden ser financiados por la convocatoria.
3	672-003	DICHA Y DESDICHA DE LA NIÑA CONCHITA EN SELVA ADENTRO	ASOCIACIÓN COLECTIVO TEATRAL MATACANDELAS	1128271124	La carta de invitación presentó inconsistencias en las fechas. La invitación se hizo para el festival del año 2017.
4	672-005	OTREDANZA EN ELLOS EN LAS FALDAS DEL FOLCLOR, INTERCAMBIOS ARTÍSTICOS DESDE LA DIVERSIDAD	JONNYS QUINTERO BECERRA	13567570	La invitación que el grupo presentó es para el 13 de noviembre que está por fuera del plazo de ejecución del estímulo establecido en el lineamiento: <i>a partir de la aceptación del estímulo y hasta el doce (12) de noviembre de 2021, sin superar la vigencia fiscal 2021.</i>
5	672-007	ADEMIR Y SU OCHOA BANDA TRIBUTA A HECTOR LAVOE	ADEMIR OCHOA MEJIA	98595492	No suministró los documentos técnicos requeridos en el lineamiento tales como: descripción de la propuesta con objetivos, justificación, lugar para la circulación, cronograma de actividades, ni carta de invitación a algún evento de artes escénicas como lo requiere la convocatoria. La copia de la cédula presentada está por una sola cara, no adjuntó el formato de declaración de residencia y el RUT tiene fecha de expedición mayor a 30 días para el momento del cierre de la convocatoria.
6	672-009	CASA TUMAC EN EL FESTIVAL "ETNICS ROOTS"	FRANCISCO ALEXANDER TENORIO QUIÑONES	1087108282	El presupuesto contiene ítems que no pueden ser financiados por la convocatoria (Transporte, alimentación y hospedaje).
7	672-013	EL MONO VUELVE A CASA - CIRCULACIÓN NACIONAL	RAMON ARTURO DE LA CRUZ HERNANDEZ MORENO	71601837	El cronograma que el grupo presentó va hasta el 15 de noviembre que está por fuera del plazo de la ejecución del estímulo establecido en el lineamiento: <i>a partir de la aceptación del estímulo y hasta el doce (12) de noviembre de 2021, sin superar la vigencia fiscal 2021.</i>
8	672-016	AL PASO ESCENICO EN EL FESTIVAL SELVA ADENTRO	JOHANS MORENO BETANCUR	1017182096	La carta de invitación presentó inconsistencias ya que la fecha de evento dice que es del 6 al 9 de octubre de 2017.





Alcaldía de Medellín

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NÚMERO DE DOCUMENTO	OBSERVACIONES
9	672-017	LIBERTAD MUSICAL	THALIANNY COROMOTO SANCHEZ VILORIA	155560660	El participante no aportó formato de propuesta técnica, ni formato de presupuesto. Tampoco adjuntó documentos administrativos como declaración de residencia, ni RUT.
10	672-020	PERSONAJES INTERNACIONALES DE LA LITERATURA EN ESTATUA HUMANA	JUAN GABRIEL BONILLA RIVEROS	1010173958	No presentó carta de invitación al evento.
11	672-021	JUGUETES CÓMICOS Y MÚSICA INFORMAL	ARGEMIRO VARGAS ZAPATA	8396851	El presupuesto contiene ítems que no pueden ser financiados por la convocatoria. Transporte, alojamiento y alimentación. El RUT tiene fecha de expedición mayor a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria.

Que mediante Resolución 202150152651 de 2021 fueron nombraron los jurados en la línea **Estímulos a la Circulación Nacional en Artes Escénicas** del Ciclo Circulación, quienes evaluaron las propuestas asignadas con base en los siguientes criterios:

CRITERIOS	DESCRIPCIÓN	PUNTAJE	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
Coherencia y desarrollo metodológico	Correspondencia entre la hoja de vida, la descripción de la propuesta, los objetivos, la justificación, la metodología y los productos esperados.	30	Hoja de vida del participante, descripción de la propuesta y certificados de trayectoria.
Viabilidad técnica y presupuestal	Planeación coherente y equilibrada del presupuesto en correspondencia con lo expresado en los objetivos y metodología planteados.	30	Presupuesto, descripción de la propuesta y cronograma.
Video-descripción de la propuesta	Correspondencia entre el proyecto escrito y la exposición del mismo mediante video corto con una duración máxima de siete (7) minutos donde se exprese la idea, síntesis y aspectos más destacados del evento respondiendo las siguientes preguntas: 1. ¿Quién es el artista o la entidad? 2. ¿Cuál es la propuesta y de dónde surge? 3. ¿Por qué es importante ejecutar este evento? 4. ¿Cuáles son los propósitos y resultados esperados de la propuesta? 5. ¿Qué es lo más destacable y cuáles son sus aportes diferenciadores? Este video deberá ser cargado en internet (Drive, Youtube, vimeo, etc.) y adjunto en un	15	Video



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia





Alcaldía de Medellín

CRITERIOS	DESCRIPCIÓN	PUNTAJE	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
	enlace que se pueda visualizar por cualquier usuario, SIN CLAVE NI CONTRASEÑA.		
Actividades en las que participará el artista o colectivo en el marco del evento para el cual está invitado	Especificar tanto en la carta de invitación, como en la propuesta técnica, la descripción detallada de la circulación que se realizará, es decir, especificar todas las actividades del evento en las que el artista o agrupación tendrá participación directa.	15	Carta de invitación y propuesta técnica.
Trayectoria del evento en el que se realizará la circulación	Resumen del evento al que asistirá con el recurso del estímulo. Debe contener al menos la siguiente información: -Nombre completo del evento -Número de versiones o ediciones realizadas previamente -Reseña de la entidad organizadora -Si el evento cuenta con algún enfoque específico aportar información al respecto -Entidades públicas y/o privadas que apoyan y patrocinan el evento -Impacto y relevancia del evento	10	Carta de invitación y anexo que contenga la información asociada a este criterio.
TOTAL		100	

El puntaje mínimo para hacer parte de la lista de elegibles es de setenta (70) puntos

Que las propuestas que cumplieron con los requisitos de participación y quedaron habilitadas para estudio, fueron evaluadas por los jurados quienes asignaron los siguientes puntajes:

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	JURADO 1 Adriana Villar Vileikis	JURADO 2 Claudia Pilar Pereira Obando	JURADO 3 Astergio Indalecio Pinto	PUNTAJE FINAL
1	672-008	IMPERIOS DE TANGO EN EL FESTIVAL IPIALES DANZA 2021.	CORPORACIÓN CHETANGO INTERNACIONAL	900403344-3	82	95	98	91,67
2	672-010	12 FESTIVAL INTERNACIONAL: LA FIESTA DEL TEATRO CÚCUTA	CORPORACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL TEATRO EL TRUEQUE	900271446-8	60	88	90	79,33
3	672-012	"FOLCLOR DE ANTIOQUIA PARA EL VALLE DEL CAUCA"	DAVID EVELIO VILLA ROMANO	98518097	60	81	73	71,33
4	672-014	ZATÉLITHE EN SANCOCHO FEST	FABIO ANDRÉS ARBOLEDA MENDOZA	3507545	89	98	100	95,67



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia





Alcaldía de Medellín

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	JURADO 1 Adriana Villar Vileikis	JURADO 2 Claudia Pilar Pereira Obando	JURADO 3 Astergio Indalecio Pinto	PUNTAJE FINAL
5	672-018	INTERCAMBIO CULTURAL Y PEDAGÓGICO LDG	VANESA VARGAS VALENCIA	1128415967	69	69	69	69,00
6	672-019	GIRAS ESCOLARES POR COLOMBIA, REGION PACIFICO	SARA MARIA ARBOLEDA ARTEAGA	1037634081	93	95	85	91,00
7	672-022	"ANTIOQUIA, MEMORIAS VIVAS" DEL LA MONTAÑAS PAL' LLANO	CORPORACIÓN CULTURAL RAPSODIA NEGRA	800247099-1	81	88	81	83,33
8	672-023	LAS FLORES DEL MAL	KATERINE POMBO JIMENEZ	1128052602	86	95	84	88,33
9	672-024	FANTASÍA FLORAL	CORPORACION CUPRÁ COMPAÑÍA ARTÍSTICA	900740811-6	79	99	96	91,33

Que durante la revisión, el jurado calificador determinó por unanimidad no rechazar ninguna propuesta

Que de acuerdo con los lineamientos de la Séptima Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021, Ley De Espectáculos Públicos para las Artes Escénicas en Línea **Estímulos a la Circulación Nacional en Artes Escénicas** del ciclo Circulación, los aspirantes deben tener en cuenta que los estímulos se entregarán a las propuestas con los mayores puntajes, además cuyos participantes no presenten ninguna inhabilidad, impedimento o incompatibilidad de acuerdo a los lineamientos y a las disposiciones legales. En el caso que sobre alguno de los participantes de las propuestas preseleccionadas recaiga una inhabilidad, impedimento o incompatibilidad, el estímulo se otorgará a la propuesta que siga en puntaje, siempre y cuando supere el puntaje mínimo establecido para el proceso:

#	Código de inscripción	Propuesta	Participante	Documento	Puntaje final	Región	# de personas que circulan	Monto total
1	672-014	ZATÉLITHE EN SANCOCHO FEST	FABIO ANDRÉS ARBOLEDA MENDOZA	3507545	95,67	Región Pacífico	5	\$5.000.000
2	672-008	IMPERIOS DE TANGO EN EL FESTIVAL IPIALES DANZA 2021.	CORPORACIÓN CHETANGO INTERNACIONAL	900403344-3	91,67	Región Andina (no incluye Antioquía)	15	\$9.750.000



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia





Alcaldía de Medellín

#	Código de inscripción	Propuesta	Participante	Documento	Puntaje final	Región	# de personas que circulan	Monto total
3	672-024	FANTASÍA FLORAL	CORPORACION CUPRÁ COMPAÑIA ARTÍSTICA	900740811-6	91,33	Región Andina (no incluye Antioquía)	13	\$8.450.000
4	672-019	GIRAS ESCOLARES POR COLOMBIA, REGION PACIFICO	SARA MARIA ARBOLEDA ARTEAGA	1037634081	91,00	Región Pacífico	10	10.000.000
5	672-023	LAS FLORES DEL MAL	KATERINE POMBO JIMENEZ	1128052602	88,33	Región Pacífico	5	\$5.000.000
6	672-022	"ANTIOQUIA, MEMORIAS VIVAS" DEL LA MONTAÑAS PAL' LLANO	CORPORACIÓN CULTURAL RAPSODIA NEGRA	800247099-1	83,33	Llanos Orientales y Amazonía	15	18.000.000
7	672-010	12 FESTIVAL INTERNACIONAL: LA FIESTA DEL TEATRO CÚCUTA	CORPORACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL TEATRO EL TRUEQUE	900271446-8	79,33	Región Andina (no incluye Antioquía)	9	\$5.850.000
8	672-012	"FOLCLOR DE ANTIOQUIA PARA EL VALLE DEL CAUCA"	DAVID EVELIO VILLA ROMANO	98518097	71,33	Región Pacífico	10	10.000.000

Que los recursos para el desarrollo y ejecución de la Línea **Estímulos a la Circulación Nacional en Artes Escénicas** del Ciclo Circulación de la Séptima Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021, Ley de Espectáculos Públicos para las Artes Escénicas de la Secretaría de Cultura Ciudadana de Medellín, serán atendidos con cargo al certificado de disponibilidad presupuestal N° 2200055674.

Que las propuestas que cumplieron con el puntaje y fueron seleccionadas en el proceso de evaluación por parte de los jurados, fueron presentadas y avaladas por el Comité de la Contribución Parafiscal de los Aspectos Públicos de las Artes Escénicas de conformidad con lo dispuesto en el Decreto 639 de 2021.

Que el Ministerio de Cultura, en ejercicio de sus funciones de seguimiento a la ejecución de los recursos de la contribución parafiscal de los espectáculos públicos de las artes escénicas, previstas en la Parte IX, Título II, Capítulo V del Decreto 1080 de 2015 y de acuerdo con el artículo 2.9.2.5.1., del Decreto 1080 del 2015, en articulación con las disposiciones proferidas por el Decreto 475 de 2020 "Por el cual se dictan medidas especiales relacionadas con el sector Cultura, dentro del Estado de Emergencia Económica, Social y Ecológica" y sus circulares complementarias; solicitó que la Secretaría de Cultura Ciudadana atendiera las observaciones emitidas sobre los presupuestos de las propuestas presentadas luego de realizar una revisión minuciosa.

Durante el proceso de seguimiento, el Ministerio de Cultura evidenció que la siguiente propuesta relacionó rubros administrativos al incluir en el presupuesto el ítem "Derechos de autor", considerado gasto administrativo no admisible en los reglamentos establecidos para la destinación específica del recurso. La financiación de gastos administrativos no corresponde con el espíritu de inclusión y emergencia económica actual de la convocatoria; por lo tanto, la propuesta debe ser rechazada:



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia





Alcaldía de Medellín

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	MOTIVO DE RECHAZO
1	672-019	GIRAS ESCOLARES POR COLOMBIA, REGION PACIFICO	SARA MARIA ARBOLEDA ARTEAGA	1037634081	El presupuesto presentado incluye conceptos no financiados por la presente convocatoria

Que tras el registro de los proyectos ganadores en el Portal Único de Espectáculos Públicos de las Artes Escénicas -PULEP- el Ministerio de Cultura emitió su concepto favorable mediante comunicado del día 23 de septiembre de 2021.

En mérito de lo expuesto,

RESUELVE

ARTÍCULO PRIMERO: ACOGASE la decisión del jurado designado para evaluar las propuestas de la Línea **Estímulos a la Circulación Nacional en Artes Escénicas** del Ciclo Circulación de la Séptima Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021, Ley de Espectáculos Públicos para las Artes Escénicas de la Secretaría de Cultura Ciudadana de Medellín y en consecuencia otorgar el estímulo económico respaldado en el certificado de disponibilidad presupuestal N° 2200055674, a las siguientes propuestas:

#	Código de inscripción	Propuesta	Participante	Documento	Puntaje final	Región	# de personas que circulan	Monto total
1	672-014	ZATÉLITHE EN SANCOCHO FEST	FABIO ANDRÉS ARBOLEDA MENDOZA	3507545	95,67	Región Pacífico	5	\$5.000.000
2	672-008	IMPERIOS DE TANGO EN EL FESTIVAL IPIALES DANZA 2021.	CORPORACIÓN CHETANGO INTERNACIONAL	900403344-3	91,67	Región Andina (no incluye Antioquia)	15	\$9.750.000
3	672-024	FANTASÍA FLORAL	CORPORACION CUPRÁ COMPAÑIA ARTÍSTICA	900740811-6	91,33	Región Andina (no incluye Antioquia)	13	\$8.450.000
4	672-023	LAS FLORES DEL MAL	KATERINE POMBO JIMENEZ	1128052602	88,33	Región Pacífico	5	\$5.000.000
5	672-022	"ANTIOQUIA, MEMORIAS VIVAS" DEL LA MONTAÑAS PAL' LLANO	CORPORACIÓN CULTURAL RAPSODIA NEGRA	800247099-1	83,33	Llanos Orientales y Amazonía	15	18.000.000
6	672-010	12 FESTIVAL INTERNACIONAL: LA FIESTA DEL TEATRO CÚCUTA	CORPORACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL TEATRO EL TRUEQUE	900271446-8	79,33	Región Andina (no incluye Antioquia)	9	\$5.850.000



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia





Alcaldía de Medellín

#	Código de inscripción	Propuesta	Participante	Documento	Puntaje final	Región	# de personas que circulan	Monto total
7	672-012	"FOLCLOR DE ANTIOQUIA PARA EL VALLE DEL CAUCA"	DAVID EVELIO VILLA ROMANO	98518097	71,33	Región Pacífico	10	10.000.000

ARTÍCULO SEGUNDO: REINTÉGRESE los recursos económicos de la línea **Estímulos a la Circulación Nacional en Artes Escénicas** que quedaron desiertos al disponible de la Secretaría de Cultura Ciudadana, por valor de DIEZ MILLONES DE PESOS (\$10.000.000), los cuales se encuentran respaldados en el Certificado de Disponibilidad Presupuestal N° 2200055674.

ARTÍCULO TERCERO: Los beneficiarios del estímulo serán contactados por los profesionales de la Secretaría de Cultura Ciudadana de Medellín a fin de que manifiesten su voluntad en la aceptación del mismo. Una vez notificados contarán con tres (3) días hábiles para aceptar por escrito y entregar en las oficinas de la Secretaría de Cultura Ciudadana ubicadas en la carrera 53 A N° 42-161 Piso 13, Bloque A, acatando toda la normativa y protocolos de bioseguridad vigentes, los siguientes documentos:

1. Copia del RUT actualizado.
2. Copia de la constancia de inscripción como proveedor del Municipio de Medellín (para quienes no estén inscritos). Los demás deberán manifestar que ya se encuentran inscritos.
3. Certificado de entidad bancaria que especifique número y tipo de cuenta donde el Municipio de Medellín consignará los recursos del estímulo o apoyo. (Quienes ya estén inscritos como proveedores deberán aportar el certificado de la cuenta bancaria que inscribieron, para cambiar la cuenta inscrita deberán hacer el trámite correspondiente).
4. Carta de aceptación firmada en la cual se compromete a efectuar los ajustes necesarios en la propuesta y el presupuesto, a fin de que la ejecución de la misma se efectúe a pesar de las restricciones y medidas de aislamiento vigentes con ocasión de la pandemia generada por la presencia del COVID -19.
5. Los demás documentos que se le requieran al momento de la notificación.

ARTÍCULO CUARTO: El desembolso de los dineros correspondientes al estímulo se hará, previa disponibilidad de los recursos de acuerdo con el PAC de la Secretaría de Cultura Ciudadana de Medellín y se efectuará en dos (2) pagos de la siguiente manera:

- Un primer desembolso del ochenta por ciento (80%), posterior a la entrega de todos los documentos de aceptación del estímulo, el plan de trabajo de ejecución y la aprobación de la garantía.
- Un segundo y último desembolso del veinte por ciento (20%), posterior a la entrega del informe final, el cumplimiento del objetivo del estímulo y previa aprobación de este por parte del profesional designado para el acompañamiento.





Alcaldía de Medellín

PARÁGRAFO: En forma adicional los desembolsos pueden estar sujetos a la entrega de documentos y/o productos específicos de acuerdo a las recomendaciones del jurado y del profesional designado para el acompañamiento del estímulo en atención a las especiales condiciones que ha generado la declaratoria de emergencia nacional.

ARTÍCULO QUINTO: La duración de la ejecución será a partir de la aceptación del estímulo, hasta el 12 de noviembre de 2021, sin superar la vigencia fiscal 2021. Las circulaciones nacionales deberán contar con carta de invitación para ejecutarse entre octubre y noviembre de 2021.

ARTÍCULO SEXTO: Son derechos de los beneficiarios contemplados en las condiciones específicas y generales de participación de la Línea **Estímulos a la Circulación Nacional en Artes Escénicas** del Ciclo Circulación de la Séptima Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021, Ley de Espectáculos Públicos para las Artes Escénicas, los siguientes:

1. Recibir el desembolso del estímulo de la siguiente forma:
 - Un primer desembolso del ochenta por ciento (80%), posterior a la entrega de todos los documentos de aceptación del estímulo, el plan de trabajo de ejecución y la aprobación de la garantía.
 - Un segundo y último desembolso del veinte por ciento (20%), posterior a la entrega del informe final, el cumplimiento del objetivo del estímulo y previa aprobación de este por parte del profesional designado para el acompañamiento.
2. Contar con el acompañamiento y asesoría de un profesional designado por la Secretaría de Cultura Ciudadana durante la ejecución del estímulo.
3. Recibir copia del acto administrativo que los acredita como beneficiarios de la convocatoria.
4. Recibir los recursos del estímulo o apoyo previa disponibilidad del PAC y previa aceptación del estímulo y entrega de los informes y soportes requeridos por la Secretaría Cultura Ciudadana.
5. Recibir las planillas de evaluación con los respectivos puntajes y conceptos entregados por los jurados.
6. Recibir información del trámite administrativo interno de su proceso.
7. Recibir logos y Manual de imagen de la Secretaría de Cultura Ciudadana. Dichos logos deberán ser usados en las piezas promocionales para el desarrollo de la actividad.
8. Ser los titulares de los derechos patrimoniales de sus obras o proyectos objeto del estímulo recibido.

PARÁGRAFO: De conformidad con las condiciones generales de participación de la Convocatoria de Estímulos la Secretaría de Cultura Ciudadana dispondrá de los derechos de difusión y reproducción de las propuestas ganadoras. Su uso será estrictamente educativo, informativo y formativo.

ARTÍCULO SÉPTIMO: Son deberes de los beneficiarios contemplados en las condiciones específicas y generales de participación de la Línea **Estímulos a la Circulación Nacional en Artes Escénicas** del Ciclo Circulación de la Séptima Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021, Ley de Espectáculos Públicos para las Artes Escénicas, los siguientes:





Alcaldía de Medellín

1. Aceptar por escrito el estímulo o apoyo y los requisitos establecidos en las condiciones generales de participación y los lineamientos específicos.
2. Constituir Póliza de cumplimiento de disposiciones legales constituida a favor del Municipio de Medellín, identificado con NIT No. 890.905.211-1, por una compañía de seguros legalmente establecida en Colombia, que ampare el riesgo por el treinta por ciento (30%) del valor total del estímulo, con una vigencia igual a la fecha límite de ejecución mismo y cuatro (4) meses más. Las pólizas deberán estar acompañadas del soporte de pago y de las condiciones generales que la rigen.
3. Firmar y cumplir de manera estricta con lo estipulado en la carta de aceptación.
4. Realizar la circulación en los términos y condiciones establecidos en la carta de invitación, en la propuesta técnica presentada y aprobada y además aportar las evidencias fotográficas u otras necesarias.
5. Atender a las recomendaciones que les sean dadas por los jurados de la convocatoria, ajustando los elementos donde se soliciten modificaciones.
6. Dar créditos a la Alcaldía de Medellín, Secretaría de Cultura Ciudadana, en todos los contenidos, las piezas gráficas y las actividades de promoción, realización y divulgación de la propuesta beneficiaria; así como en publicaciones posteriores que utilicen la información del estímulo y sus productos.
7. Al inicio de la ejecución, entregar en físico y digital, al profesional designado para el acompañamiento, los documentos solicitados en la notificación de otorgamiento. De igual manera, el informe final de la ejecución del proyecto, en el modelo y según las especificaciones de la Alcaldía de Medellín.
8. Destinar el cien por ciento (100%) del recurso recibido a la ejecución de la propuesta aprobada por el jurado.
9. Hacer los ajustes a los informes solicitados por parte del profesional designado para el acompañamiento.
10. Los contenidos, productos o piezas creadas deberán enviarse siempre con antelación para ser aprobados por el profesional de apoyo y el equipo de comunicaciones. Se deben cumplir con las directrices, el manual de estilo e imagen institucional de la Alcaldía de Medellín y los criterios de calidad exigidos.
11. Informar de manera anticipada al profesional de acompañamiento sobre cualquier modificación en la propuesta y su ejecución para contar con su aval y aprobación.
12. Responder la encuesta de evaluación dispuesta para retroalimentar el procedimiento de las convocatorias al momento de la aceptación del estímulo y participar en la aplicación de otros instrumentos de medición y recolección de información que adelante la Secretaría de Cultura Ciudadana.
13. Con el ánimo de mitigar el impacto del COVID-19, la propuesta beneficiada con el estímulo deberá acatar toda la normativa y protocolos de bioseguridad vigentes para la fecha de ejecución de este.

ARTÍCULO OCTAVO: GARANTÍAS. De acuerdo con los lineamientos de la Convocatoria, para garantizar el cumplimiento de los compromisos surgidos del presente acto administrativo y su aceptación, se establece que los beneficiarios de los estímulos que reciban el desembolso de los recursos mediante giros correspondientes al 80 % de manera inicial, deberán constituir Póliza de cumplimiento de disposiciones legales constituida a favor del Municipio de Medellín, identificado con NIT No. 890.905.211-1, por una





Alcaldía de Medellín

compañía de seguros legalmente establecida en Colombia, que ampare el riesgo por el treinta por ciento (30%) del valor total del estímulo, con una vigencia igual a la fecha límite de ejecución mismo y cuatro (4) meses más. Las pólizas deberán estar acompañadas del soporte de pago y de las condiciones generales que la rigen.

ARTÍCULO NOVENO: REPOSICIÓN DE LA GARANTÍA. El beneficiario del estímulo económico se compromete para con el Municipio de Medellín a reponer hasta el monto de la garantía cada vez que, en razón de las multas o sanciones impuestas, el mismo se disminuyere o agotare.

ARTÍCULO DÉCIMO: Indemnidad. Será obligación del beneficiario del estímulo mantener libre al MUNICIPIO DE MEDELLÍN - SECRETARÍA DE CULTURA CIUDADANA de cualquier daño o perjuicio originado en reclamaciones de terceros y que se deriven de las actuaciones del beneficiario, sus subcontratistas o dependientes.

ARTÍCULO DÉCIMO PRIMERO: Cuando la Secretaría de Cultura Ciudadana de Medellín tenga conocimiento de que alguno de los beneficiarios del estímulo se encuentra incurso en una de las prohibiciones previstas en los lineamientos de la Convocatoria, o que incumpla los deberes estipulados (sean los estipulados inicialmente en la convocatoria o los surgidos tras las recomendaciones del jurado), se le requerirá a fin de que dé las explicaciones a que haya lugar. La Secretaría Cultura Ciudadana decidirá sobre su exclusión del listado de beneficiarios y la consecuente devolución del recurso si a ello hubiese lugar, garantizando en todo momento el debido proceso administrativo, según las normas vigentes.

PARÁGRAFO 1. Para la imposición de las sanciones a que haya lugar se adoptará el siguiente procedimiento:

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana citará por escrito al beneficiario informándole las razones que dieron lugar a la citación y que sustentan el posible incumplimiento.
2. Se citará al beneficiario a fin de que realice los descargos y presente las pruebas a que haya lugar. En el evento en que la garantía de cumplimiento consista en póliza de seguros, el garante será citado de la misma manera.
3. Una vez recibidos los descargos y pruebas aportadas por el beneficiario del premio, la entidad resolverá el cumplimiento o no de las obligaciones derivadas de la presente Resolución mediante Acto Administrativo debidamente motivado.

PARÁGRAFO 2. Como la emergencia sanitaria, la prohibición de celebración de eventos con participación masiva de públicos y las medidas de aislamiento decretadas por el Gobierno Nacional hacen necesario un cambio en las propuestas, los beneficiarios deberán dar estricto cumplimiento a las instrucciones impartidas por los jurados y la Secretaría de Cultura Ciudadana, so pena de incurrir en un incumplimiento.

ARTÍCULO DÉCIMO SEGUNDO: Comunicar a la Secretaría de Hacienda- Contabilidad para los trámites presupuestales correspondientes.

ARTÍCULO DÉCIMO TERCERO: La presente resolución rige a partir de su publicación que se realizará en la página web de la Secretaría de Cultura Ciudadana www.medellin.gov.co/estimulos y contra la misma





Alcaldía de Medellín

procede recursos de reposición con un término de diez (10) días hábiles siguientes para interponerse de conformidad con lo establecido en la Ley 1437 de 2011.

Dado en Medellín a los veintinueve (29) días del mes de septiembre de 2021

PUBLÍQUESE, NOTIFIQUESE Y CÚMPLASE

ALVARO NARVAEZ DÍAZ
Secretario de Cultura Ciudadana

Proyectó: Lady Osorio Pérez; Abogada Contratista - Convocatorias. 	Aprobó: Dora Sepúlveda Ceballos; Líder de proyecto 	Revisó: Natalia Riveros González; Abogada Asesora del Despacho – Contratista
---	--	--

ME
DE
LLÍN



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia

