

SÉPTIMA CONVOCATORIA DE FOMENTO Y ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2021

INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS

ESTÍMULO A LA CIRCULACIÓN LOCAL DE LAS ARTES ESCÉNICAS - MEDELLÍN VIVE LAS ARTES

(9 de agosto de 2021)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana, en virtud de la resolución N° 202150075255 dio apertura el día **1 de Julio de 2021** a la Séptima Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021 Ley de Espectáculos Públicos para las Artes Escénicas, dentro de la cual se encuentra la línea **Estímulo a la Circulación Local de las Artes Escénicas - Medellín Vive las Artes** cuyo objeto es *“Estimular la circulación y proyección de los individuos, grupos artísticos y culturales de Medellín en eventos programados por la Secretaría de Cultura Ciudadana, en diversos escenarios de la ciudad”*.
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** el **21 de Julio de 2021** a las 5:00 p.m. cerró la Convocatoria en la línea de participación **Estímulo a la circulación local de las artes escénicas - Medellín vive las artes** con un total de doscientos sesenta y cinco (265) propuestas recibidas.
3. **VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS:** el día 4 de agosto de 2021 la Secretaría de Cultura Ciudadana publicó el primer informe de verificación de los documentos administrativos y técnicos, encontrándose que ciento veintiocho (128) propuestas quedaron habilitadas para evaluación, ciento seis (106) propuestas debían subsanar documentos y treinta y un (31) propuestas quedaron rechazadas. Mediante el citado informe se dio traslado a los participantes para que allegaran las observaciones a las que hubiera lugar y subsanaran documentos requeridos en el término de dos (2) días hábiles.
4. **ESTADO DE LAS PROPUESTAS:** una vez tramitadas las observaciones recibidas y cumplido el término establecido para subsanar, se define el estado de las propuestas así:



4.1. **En estudio:** doscientas diecisiete (217) propuestas,

- **Música fusión, urbana, rock, hip hop, reggae y world music.** Treinta y tres (33) propuestas,

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NÚMERO DE DOCUMENTO	FORMATO
1	675-007	LA BANDADA	MARIA ALEJANDRA PULGARÍN MARTÍNEZ	1037643639	Mediano
2	675-010	SABROSURA Y YENYERÉ	JOHN JOWAR MOSQUERA VALOYES	1027883677	Mediano
3	675-015	LILITH	LEIDY TATIANA GONZALEZ HENAO	43977323	Pequeño
4	675-018	A LAS AFUERAS DE LA CIUDAD	EDWAR JULIAN SALAZAR PRIETO	1216721244	Mediano
5	675-022	MARCELL VUELVE A VOLAR	ANDRES MARCELL PRATS	8106059	Pequeño
6	675-023	DÚO MUSICAL EYTON & YEILER	ALEXANDER ESTRADA ROJAS	1037604355	Pequeño
7	675-030	EXPLOSION NEGRA	JHON HARRINSON PALACIOS SANCHEZ	71377151	Mediano
8	675-032	ALKAMAN	JUAN ESTEBAN MONTOYA VARGAS	1017207811	Mediano
9	675-034	LA FIERA HIPHOP	CATALINA GUTIÉRREZ RESTREPO	32295896	Mediano
10	675-036	MEDELLIN DANCEHALL CREW	MARIA ELIZABETH VARGAS CASTAÑO	43099138	Mediano
11	675-038	VIVE CON HARMONY	KATERIN VELASQUEZ YEPES	1017231006	Pequeño
12	675-049	CIENAGA PRENDIDA	LUIS OSWALDO ORTIZ MARTINEZ	1228406710	Mediano
13	675-072	ANTES TODO ERA UN SUEÑO	LEYSON EMILSON BEJARANO VALENCIA	1077466898	Mediano
14	675-079	REAL ESENCIA REACTIVADO	JORGE ARMANDO ARROYO PALACIOS	1128415200	Pequeño
15	675-085	TEORÍA DE LAS VENTANAS ROTAS	JOHNNATAN DURANGO MORA	71275580	Pequeño
16	675-097	VOLCÁN FORMATO 6	RODRIGO CANAL DIAZ	1152434383	Mediano
17	675-100	LOY - ECDISIS EN VIVO	DANIELA TORO LOPEZ	1214735164	Pequeño
18	675-101	C8 HIP HOP	YHOMAR STIVEN RENDON ECHEVERRI	1037630653	Pequeño
19	675-112	W.I.N	DANY FERLEY OSPINA VILLADA	71228077	Pequeño

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NÚMERO DE DOCUMENTO	FORMATO
20	675-123	ORUS AZUL POST PUNK ELECTRO ROCK	ORUS XHON DAVID DE BALBÍN	71744917	Mediano
21	675-125	TAMEZZ	TOMAS FELIPE BOTERO PALACIOS	1036948455	Pequeño
22	675-127	VHESE	SIMON HERNANDEZ VERGARA	1026155700	Pequeño
23	675-142	AJENOS A LA REALIDAD - I-M	JUAN FERNANDO VALLEJO AGUDELO	1128427664	Pequeño
24	675-154	MILITANTEX PRESENTA: LA SUCIA HUMANIDAD EN TECNICOLOR	DANIEL GREGORIO CARVAJAL VILLEGAS	71786001	Pequeño
25	675-171	MAILLO RAP BANDA	JUAN CAMILO BOTERO GUTIÉRREZ	1035862817	Mediano
26	675-185	ILLARY: NUEVOS DIA-Z	CORPORACION CULTURAL ILLARY	900215615-8	Mediano
27	675-207	LA SINFONISKA	JONATHAN ANDRES DURANGO HINCAPIE	15371828	Mediano
28	675-226	BRASIL-BRASILERO	MARIA EUGENIA CHAVARRIAGA DIOSA	43479223	Pequeño
29	675-242	LOS KUNS EN LA ESCENA LOCAL	JHONSON DE JESUS MEJIA CRUZ	71698932	Pequeño
30	675-255	REENCUENTRO CON LA DOBLE A	NICOLÁS PARRA ACEVEDO	98771688	Pequeño
31	675-272	ARMIR	JOSUE ARDILA MIRANDA	1052397847	Pequeño
32	675-273	BAE (SARALAMAR Y LA MAREA)	SARA MARIA QUINTERO MARTINEZ	1017130183	Mediano
33	675-291	CLANDESTINO	ANGIE HANA LOAIZA GOMEZ	1128434834	Pequeño

- **Dj (Música Electrónica).** Cuatro (4) propuestas,

Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	675-009	ÉL	CHRISTIAN PARODY ALVAREZ	1035866379
2	675-076	BEAT THIS	OSCAR PARDO GARZON	71747698
3	675-126	THE VIRGINIA VALLEY	PABLO ANDRES MELO VILLEGAS	1152445484
4	675-217	AFRONAUTAS DJ SET	MAURICIO GÓMEZ MESA	98545466

- **Música de Cámara. Siete (7) propuestas,**

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	FORMATO
1	675-016	PROYECTO MODULAR	CARLOS ALBERTO PARRA VIEJO	454452	Mediano
2	675-031	PRIMAVERA CUARTETO	CLARA INÉS ROJAS GALLEG0	1128427591	Mediano
3	675-043	SAXONEANDO	MABEL LORENA RIOS GOMEZ	1128408147	Pequeño
4	675-122	VERSATILIDAD DE LOS INSTRUMENTOS DE VIENTO METAL	JUAN ESTEBAN PIEDRAHÍTA RESTREPO	8027342	Mediano
5	675-129	ENSAMBLE MURANO	ELIZABETH OSORIO LOPERA	43872524	Pequeño
6	675-150	BEETHOVEN SE TOMA LA CIUDAD	LUIS ALBERTO GÓMEZ ÚSUGA	1152444098	Mediano
7	675-218	HISTORIA DEL TANGO PARA FLAUTA Y GUITARRA	LEÓN ALBERTO GIRALDO FLOREZ	71557082	Pequeño

- **Música Tropical y Bailable. Doce (12) propuestas,**

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	675-039	SE VIVE, SE BAILA Y SE GOZA ARNOLD MORENO OK	ARNOLD BENHUR MORENO RENGIFO	11811046
2	675-093	LOS BETTAS'SHOW	LUIS FERNANDO ESPINOSA JIMENEZ	8336922
3	675-102	MEDELLIN TROPICALISIMA	DARWIN ALEXANDER CASTAÑEDA BLANDON	71262267
4	675-114	REACTIVATE CON SALSA Y ORQUESTA LA FRAGUA	HERICA PATRICIA CHICA ATEHORTUA	43816984
5	675-119	TROPICALICIMO	TEOBALDO CARABALLO VALENCIA	98642713
6	675-120	EL SON DE LA SABANA	CAROLT INDIRA DOMÍNGUEZ HERNÁNDEZ	43617817
7	675-130	A BAILAR CON MI SON CUBANO	LAURA CASTRILLÓN GALLEG0	1020416380
8	675-148	TROPICALISIMO	LUZ BLEYDI VANEGAS GÓMEZ	43596514
9	675-206	LA COMBI ORQUESTA VIVE LAS ARTES	JUAN ESTEBAN SILVA NARVÁEZ	1037621012
10	675-212	DE REGRESO CON LA CUMBIAMBERA	JOSE RICARDO MEDRANO MONT0YA	1039452914
11	675-222	LA FRAGUA, CIRCULACION LOCAL	DAVID ALFONSO SUAREZ MONT0YA	8062173

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
12	675-225	LOS HERMANOS AICARDI (UNA HISTORIA IMPARABLE)	GIANI RICARDO AYCARDY MONTOYA	71388239

- **Tango.** Siete (7) propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	FORMATO
1	675-053	EL LEGADO DEL ÁNGEL	DIANA CAROLINA GRANDA MAZO	21562936	Mediano
2	675-056	LEJOS DE TI	CARMEN ISABEL ÚSUGA SAMUDIO	51796650	Pequeño
3	675-064	LUIS H BENJUMEA "LA VOZ LATINA DEL TANGO" Y LAS GUITARRAS SUREÑAS - UN CANTO A MEDELLÍN	LUIS HERIBERTO BENJUMEA ZULUAGA	71651992	Pequeño
4	675-147	ORQUESTA TÍPICA MAYOR DEL TANGO	CORPORACIÓN TEATRO COLONIAL DE ROBLEDO JOSE DE LOS SANTOS ALVAREZ	900624208-8	Mediano
5	675-173	"LOS SONIDOS DEL TANGO"	ANGELICA LONDOÑO RUIZ	43990098	Mediano
6	675-268	REMEMBRANZAS DEL TANGO	WENDY TATIANA RESTREPO URREGO	1017272340	Mediano
7	675-283	PIAZZOLLA, EL ANGEL DEL TANGO	SEBASTIAN SANCHEZ GIRALDO	71362751	Pequeño

- **Músicos Populares.** Veintiún (21) propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	FORMATO
1	675-045	UN LEGADO PARA LA MUSICA POPULAR	GLORIA EDILMA AGUDELO PULGARIN	22069698	Pequeño
2	675-060	CARNAVAL VALLENATO EN MEDELLIN	RAFAEL ENRIQUE MIRANDA POLO	70527465	Pequeño
3	675-070	UN CANTO POPULAR	PABLO ANDRÉS VALENCIA MARÍN	1036637850	Pequeño
4	675-078	MUSICAL DEL RECUERDO	MARIO ALFONSO CIFUENTES CARDONA	71627513	Pequeño
5	675-089	SAXOFONES ANTIOQUIA	JONNY ALEXANDER PASOS VILLA	98570635	Pequeño
6	675-091	MI VALLENATO DE ANTAÑO	FREDDY OSUNA	71940961	Pequeño

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	FORMATO
			MONTIEL		
7	675-092	CUARTETO SALUDARTE	DANIEL ESTEBAN ARANGO GARCÍA	1128275325	Pequeño
8	675-103	EL GRUPO ANDALUZ EN MEMORIA DE NUESTROS ANCESTROS.	MARTA CECILIA ARBOLEDA GUTIERREZ	43004829	Mediano
9	675-104	LOS IDOLOS DE ORO	ESTEBAN JIROLDY SOLIS VARGAS	78294674	Pequeño
10	675-105	CARNAVELIANDO CON LOS TIMBALEROS	LUIS FERNANDO BLANQUICETH TORRES	11172201	Pequeño
11	675-107	MUSICA SABANERA PARA BAILAR	ASCENCION GONZALEZ	71932411	Pequeño
12	675-116	RODOLFO REY Y SU CANTINAZO	HECTOR RODOLFO MUÑOZ AGUIRRE	71704905	Mediano
13	675-118	CANTAMOS PARA MEDELLÍN	JAVIER DARÍO VELÁSQUEZ TOBÓN	70117228	Pequeño
14	675-139	SIMPATIA POPULAR	LUZ MARINA GRAJALES BETANCUR	36274316	Pequeño
15	675-193	MEDELLÍN DE MIS AMORES	LUIS MANUEL MENDOZA MARRIAGA	73092790	Pequeño
16	675-196	DE BOLERO EN BOLERO	EHILIN VICTORIA PEÑA TORREGROSA	32143303	Mediano
17	675-229	DE PARRANDA CON CAÑA BRAVA	LUIS FERNANDO ARROYAVE HINCAPIE	98555072	Pequeño
18	675-230	ALEGRÍA PARRANDERA	DORIS JAEL MONSALVE AREIZA	32555865	Mediano
19	675-232	TRIO VOCES COLOMBIANAS	REINALDO ANTONIO TORRES	3652589	Pequeño
20	675-258	DUO INNOVACION Y SU GRUPO	GLORIA ADELAIDA BUITRAGO BEDOYA	43866977	Mediano
21	675-264	BOLEROS INOLVIDABLES CON RUBEN RIVAZ.	RUBÉN DARIÓ GÓMEZ MOYA	70900344	Mediano

- **Músicas Tradicionales y/o Étnicas.** Nueve (9) propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	FORMATO
1	675-020	TAWA: HOMENAJE A LA TRADICIÓN	MARÍA ALEJANDRA OROZCO BURBANO	1061687511	Pequeño
2	675-033	RAICES COLOMBIANAS	CHRISTIAN ANDRES VALDERRAMA TAMAYO	1152199756	Mediano

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	FORMATO
3	675-046	HISTÓRICOS: UNA HISTORIA CANTADA	SERGIO GUTIERREZ CORREA	71684745	Mediano
4	675-096	HOMENAJE A LAS MÚSICAS ANDINAS COLOMBIANAS	CORPORACIÓN SALÓN MÁLAGA	900358490-8	Mediano
5	675-099	¡COLOMBIA UN VIAJE MUSICAL CON AGUAPACHÁ!	JUAN PABLO MUÑETON CADAVID	1035435255	Mediano
6	675-140	"CANTOS DE MI TIERRA"	JAIME URIBE ESPITIA	8285351	Mediano
7	675-157	"UN VIAJE SONORO POR COLOMBIA"	JUAN CAMILO BARRIENTOS GRISALES	1017276351	Mediano
8	675-202	TIERRA DE FLORES	CARLOS LEIDER MOSQUERA RODRIGUEZ	1017212555	Mediano
9	675-277	DESPERTAR DE LA MEMORIA Y SONORIDADES ANCESTRALES EN LAS CALLES DE MEDELLIN	VANESSA GÓMEZ GONZÁLEZ	1017227307	Mediano

- **Bandas de Marcha.** Cinco (5) propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	675-136	BANDA DE MARCHA UNION CENTRAL "SIENTE LA MUSICA"	JOSE ANDRES TAMAYO VASQUEZ	71382472
2	675-169	RESCATANDO LA TRADICIÓN	DIEGO ALEXANDER CAÑAS CARDONA	71216143
3	675-187	MEDELLÍN, UN ENCUENTRO DE MÚSICA Y CAMINOS	CORPORACION INNOVAR-T	900883173-9
4	675-287	RETOMANDO LAS CALLES	GRAN Banda DRUM & BUGLE CORPS	900943136-4
5	675-288	RITMOS, COLORES Y EMOCIONES	CORPORACION GUARDIA REAL DE ANTIOQUIA	811028220-8

- **Cantautores.** Siete (7),

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	675-002	TODO LO SAGRADO	CAMILO VALENCIA IDÁRRAGA	71779643
2	675-006	ORIANNA	ORIANA ARISTIZÁBAL ORTIZ	1128406261
3	675-165	RAP COLOMBIANO BEAT MC	LUIS DAVID BONILLA RIVEROS	1023938742
4	675-249	LAURA ART	LAURA OSORIO BAENA	1017220598



N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
5	675-256	A OTRO NIVEL VIDEO	ALEXANDER GONZALEZ MENA	11810971
6	675-269	HERMANOS PINO	OSCAR DARIO PINO PINO	71800266
7	675-281	LADY ARIAS SU MUSICA SUS BOLEROS	LEDY DEL SOCORRO BALLESTEROS GOMEZ	32425498

- **Teatro.** Diecinueve (19) propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	FORMATO
1	675-004	AQUA (TEATRO FAMILIAR PARA EL MEDIO AMBIENTE)	MERYAN SALDARRIAGA ROBLEDO	52894337	Pequeño - Infantil y familiar
2	675-026	EL INSEPULTO O YO VERÉ QUÉ HAGO CON MIS MUERTOS	CORPORACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL TEATRO EL TRUEQUE	900271446-8	Mediano - Juvenil y adulto
3	675-069	#1984 DE GEORGE ORWELL	FUNDACIÓN CASATEATRO EL POBLADO	900435818-1	Pequeño - Juvenil y adulto
4	675-106	EL AMARGO SABOR DE LAS MANDARINAS	CORPORACION TEATRO POPULAR DE MEDELLIN	890985418-0	Mediano - Juvenil y adulto
5	675-113	CACHOS DE LA VIDA REAL - GRUPO TRIMONIO	LINA PATRICIA RESTREPO ORTIZ	43539469	Pequeño - Juvenil y adulto
6	675-137	EL CORAZÓN DE DAMIÁN ROCA	JHON FERNEY ARBOLEDA ZAPATA	1017213331	Pequeño - Juvenil y adulto
7	675-164	EL JUICIO DE LA LAVANDERA	CORPORACIÓN CULTURAL TEATRO ABIERTO	900932218-2	Mediano - Juvenil y adulto
8	675-167	LAS AVENTURAS DE AZUCENA	CORPORACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EDUCATIVA CASA TOMADA	900756467-5	Mediano - Infantil y familiar
9	675-170	EL ANIMERO	CORPORACIÓN ARTÍSTICA TEATRAL OFICINA CENTRAL DE LOS SUEÑOS	811039280-7	Mediano - Infantil y familiar
10	675-183	LA FINCA DEL ABUELO	CORPORACIÓN TEATRO DE TÍTERES MANICOMIO DE MUÑECOS	800180003-5	Pequeño - Infantil y familiar
11	675-215	LA GRINGADA DE SÉFORA	MARÍA PATRICIA CASAS MEJÍA	43057169	Pequeño - Costumbres típicas y populares Antioqueñas

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	FORMATO
12	675-219	LO MALO DE SER MAMÁ ES TENER HIJOS	MARÍA ZULIMA OCHOA JIMÉNEZ	43756236	Pequeño - Juvenil y adulto
13	675-221	MOCHILERAS	TANIA GRANDA VALLEJO	39186388	Mediano - Juvenil y adulto
14	675-228	EL GRAN PREMIO O LA VERRUGA DE LA INIQUIDAD	ASOCIACION AYANEIBA	811042241-0	Mediano - Juvenil y adulto
15	675-252	OBRA DE TEATRO INFANTIL - TRINO DE COLORES.	JUAN MANUEL CALLE MARTINEZ	1039455344	Mediano - Infantil y familiar
16	675-257	LOS PANTOLOCOS	CORPORACIÓN CASA ARTE	1039455344	Mediano - Infantil y familiar
17	675-261	A VECES GRITO 10 AÑOS	JOAN ALEJANDRO VÁSQUEZ VELENCIA	1037585403	Pequeño - Juvenil y adulto
18	675-276	OXIGENIO	CORPORACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL Y ECOLÓGICA DE AMBULANTES	900028569-5	Mediano - Infantil y familiar
19	675-284	OXIONO CROMORAMA	SONIA MARIA VARGAS RODRIGUEZ	44000875	Mediano - Juvenil y adulto

- **Trova.** Dos (2) propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	675-008	MEDELLIN ENTRE VERSOS DIVERSOS	HERNÁN ALONSO GALEANO MONTOYA	98587309
2	675-214	LOS PICANTES DE ANTIOQUIA	JOSE HUMBERTO CARO MUÑOZ	71050895

- **Pantomima Y Clown.** Tres (3) propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	675-013	OBRA DE PANTOMIMA: CUADROS DE ESTEMIMO	JUAN ESTEBAN DIOSA COLORADO	71270634
2	675-081	OBRA: VIDA, AMOR Y RISA - CARLOS ALVAREZ MIMO-CLOWN	CARLOS ALBERTO ALVAREZ PEREZ	71627635
3	675-235	DESCLOWNTROL	HADER DE JESÚS GUERRA ZEA	71773416

- **Circo Al Barrio.** Veintidós (22) propuestas,

Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	675-011	CARCAJADAS DE DOLOR	IDALIA GIRLEZA MALDONADO GUZMAN	1035414372
2	675-012	"" PARA QUE TRISTEZAS SI TENEMOS CIRCO"	MARISOL COLORADO RIOS	43620087
3	675-017	EXPEDICION A LA DIVERSIÓN	ANA LUCIA GIRALDO ECCOBAR	43618829
4	675-132	FRABRICANDO GOTAS DE ALEGRIA	JHON JAIRO TOQUICA TRUJILLO	9877373
5	675-133	MUNDO VIVO	JAVIER ENRIQUE NOYA RINCON	79637610
6	675-143	LA ALEGRIA INVADE AL BARRIO	DAVID ALEJANDRO GALLEGO ARIAS	1128389945
7	675-152	LA TUTORA Y LOS PUPILOS	ARGEMIRO VARGAS ZAPATA	8396851
8	675-155	EN EL BARRIO EL CIRCO, SU MAGIA, SUS COLORES Y SU VIDA	CIRCOARTE	811044015-1
9	675-194	CAOS ESPECTUCO DE CIRCO TEATRO	NADIER ALONSO PALACIO	98635273
10	675-203	YIBO, COMO TODO AQUÍ	CORPORACION ARTISTICA TEATRO INEDITO	900267820-4
11	675-223	LA GRAN ALEGRIA	JORGE IVAN TOBON GOMEZ	71622996
12	675-231	CREISENSE	CORPORACION RAMIQUIRI E IRACA	900252916-7
13	675-233	CIRCOLOGIAS	ANDRES FELIPE CALDERON CANO	1036601733
14	675-237	NOS VEMOS EN EL BARRIO CON EL CIRCO SHOW MAGICO HERMANOS CORTES	GUSTAVO ADOLFO CORTES MARTINES	1020453071
15	675-239	CIRCO FANTASIA AL BARRIO	YILDA ANED VALENCIA GOMEZ	43824246
16	675-243	EN EL CIRCO, JUGANDO SE APRENDE	JOSE DAGOBERTO CHAVARRO	13880654
17	675-245	CIRCO ATRACCIONES SOMBRILLITA	WILLIAM ALCIDES AGUDELO CORTES	70326730
18	675-247	SHOW PICARDIA	PEDRO ANTONIO LOPEZ LOAIZA	10073490
19	675-262	EL REGRESO DEL CIRCO AL BARRIO ALEGRIAS CON MELONCITO	LEON DARIO SALAZAR ZAPATA	15457340
20	675-265	FUXIÓN CIRCUS AL BARRIO	KEYLA ESMID CASTAÑEDA GOMEZ	1017267253
21	675-280	VARIETTÉ FRACTAL	CORPORACIÓN LEGADOS	901154666-4

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
22	675-292	FORMULAS PARA LA POSPANDEMIA PIKOPALACIRCO	ALEJANDRO ECHAVARRIA RESTREPO	1017142876

- **Cuentería.** Siete (7) propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	675-021	CUENTOS DE LUIS FERNANDO MONCADA OSPINA	LUIS FERNANDO MONCADA OSPINA	70853124
2	675-057	PASAPORTE A LA IMAGINACIÓN	ANGEE MELISSA PINZÓN RESTREPO	1020467705
3	675-071	REMEDIOS PAL CUENTO	CORA SILVANA OSPINA GÓMEZ	42690526
4	675-080	CANTANDO Y CONTANDO	CLAUDIA ANDREA TORRES	43159992
5	675-086	UN HOMENAJE A LA VIDA	DIANA MARCELA GUTIERREZ SALAZAR	1017170959
6	675-270	LA LEYENDA DEL TETONA	MARIA JIMENEZ DE VALENCIA	39170061
7	675-278	GRILLITO SALE DE PASEO	SOR CELINA VALENCIA JIMENEZ	22234513

- **Magia.** Dos (2) propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	675-199	RISAS MAGICAS	LUIS FERNANDO HOYOS ACEVEDO	71664277
2	675-267	UN VUELO A LA IMAGINACIÓN	FUNDACIÓN NOCHES DE MAGIA	900333440-1

- **Títeres.** Cinco (5) propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	675-025	DEL CARIBE AL MEDIOEVO	CARLOS ALBERTO GIRALDO MOLINA	71602883
2	675-058	COLOR ZAPOTE EL GARROTE PAL TIO COYOTE	CORPORACIÓN ARTÍSTICA CARETAS	800190526-8
3	675-062	LA GALLINA JUANA	ELIZABETH BETANCUR LÓPEZ	1036654118
4	675-124	OBRA DE TITERES "PROSERPINA, PROSERPINA, TIENE PATAS DE	CORPORACION ARKADIA	900208982-7

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
		GALLINA"		
5	675-259	EL PANADERO Y EL DIABLO	CORPORACION CARANTOÑA	811038393-6

- **Danza Clásica, Ballet o Danza Contemporánea y Moderna.** Cinco (5) propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	675-111	MOVIENDO LA 13: CUERPO TERRITORIO	VÁRVARA POL GONZÁLEZ PINO	1214728788
2	675-146	NATARAJA DANZAS DE LA INDIA	ORIANA GOMEZ LONDOÑO	1234990347
3	675-182	SIN MOLDES	ANDRES FELIPE CORREA MEDINA	1152214455
4	675-216	VENTISCA	ANDRÉS FELIPE AVENDAÑO SUÁREZ	71378912
5	675-289	VIAJANTES	IVAN CAMILO VARGAS ULLOA	1012326307

- **Danza Urbana.** Dos (2) propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	675-027	SUPERNATURAL EN LAS CALLES	BREYNER STIVEN DUQUE HINCAPIÉ	1037594071
2	675-285	SINERGIA	MARTA LUZ ARRUBLA DAVID	43506163

- **Bailes Populares y de Salón y Folclor.** Veinticuatro (24) propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	FORMATO
1	675-051	LA INMORTAL REINA DE LA SALSA	ERIKA MARCELA MOLINA JARAMILLO	1214733205	Mediano
2	675-055	CABARET-TEANDO	CORPORACION FANTASIA ARGENTINA TANGO	901148946-7	Mediano
3	675-090	DOS ALMAS	MASSIO ANDRES MESA GARZON	8061769	Pequeño
4	675-098	RECORRIENDO A COLOMBIA	MARIA DORA ALEY VALENCIA DE GARCIA	32409700	Mediano

**CONVOCATORIA
DE FOMENTO Y
ESTÍMULOS
PARA EL
ARTE
Y LA CULTURA
2021**

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	FORMATO
5	675-108	TIERRA DE MÚSICA Y MOVIMIENTO	LINA MARGARITA ROJAS LOPERA	43745002	Mediano
6	675-110	FIESTA Y JALEO	CORPORACION AZUCAR CANELA Y CLAVO, COMPAÑIA FLAMENCA DE MEDELLIN	900308199-5	Mediano
7	675-128	“LAS ARTES EN MEDELLÍN SE VIVEN CON FOLCLOR”	DAVID EVELIO VILLA ROMAN	98518097	Pequeño
8	675-151	“FLOCCLORE DO BRAZIL”	CORPORACIÓN ARTÍSTICA LA JARANA	900395794-9	Mediano
9	675-156	MI MEJOR VERSION	CORPORACION ARTISTICA Y CULTURAL ANTIOQUIA LATINA	901010835-4	Mediano
10	675-159	VOLVER	FUNDACIÓN APUS Y ARTES	9005128885-5	Mediano
11	675-162	FUSSION DANCE	CORPORACIÓN CULTURAL A PURO TANGO	900422126-5	Mediano
12	675-166	EXPRESIONES FOLCLORICAS DE MI PUEBLO	EDUAR ALEJANDRO CARMONA GOMEZ	71764986	Mediano
13	675-175	SANTIAGO SALAZAR BOTERO- LAURA MACHADO VALLEJO	SANTIAGO SALAZAR BOTERO	1152709883	Pequeño
14	675-176	VALENTINA LA BAILARINA	VALENTINA ARROYAVE VELÁSQUEZ	1020478428	Pequeño
15	675-178	TRIETNIA COLOMBIA	DIANA CRISTINA CUENCA MONTOYA	42690710	Pequeño
16	675-180	ZINCALLÍ. EL RUMOR DE UNA FUENTE ANDALUSÍ.	MARÍA PAULINA STAGNARO RAMÍREZ	43875667	Mediano
17	675-189	FORJADORAS DE HISTORIA	CLAUDIA VERA LOPERA	43112899	Mediano
18	675-201	ENTRE MEZCLAS	MARY ALEJANDRA GUTIÉRREZ GONZALEZ	43970477	Pequeño
19	675-211	MAYI Y CAMILO TANGO	MAYI YULIE YEPES ARBOLEDA	1128275802	Pequeño
20	675-224	PASIANDO CON LAS FLORES	CLAUDIA ANDREA MORA GAVIRIA	43222378	Mediano
21	675-240	MERCADO DE AMOR	SENOBIA RODRIGUEZ MORENO	43815945	Mediano

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	FORMATO
22	675-260	AROMA DE TANGO-DOMINGO&LUISA	LUISA FERNANDA CARMONA MONTOYA	43976902	Pequeño
23	675-263	CHIQUE TANGO: HOMENAJE A CAMPEONES	LAURA ISABEL VARGAS POSADA	1036601750	Mediano
24	675-279	CHETANGO CORPORACIÓN	CORPORACIÓN CHETANGO INTERNACIONAL	900403344-3	Mediano

- **Performance Individual.** Una (1) propuesta,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	675-135	PIEL; CORRE, VUELA	JOHN ALEJANDRO RODRIGEZ RAMIREZ	71220724

- **Apropiación Artística del Edificio Vásquez.** Veinte (20) propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	675-041	UN QUAD	JUAN MANUEL MOSQUERA RODRÍGUEZ	80206344
2	675-042	LA DIVERSIDAD SE TOMA Y APROPIA DEL VÁSQUEZ	JONNYS QUINTERO BECERRA	13567570
3	675-050	AMOR DE TANGO	IDALI PATRICIA JARAMILLO AGUDELO	43596709
4	675-059	CLOWNVIVIENDO LA CIUDAD	ADRIANA MARIA VASQUEZ SANTA	43610442
5	675-095	VESTIGIOS DE TIERRA	JHON ALEXANDER ÁLVAREZ MESA	1017266565
6	675-121	EVA PERONI	EVA FERNANDA CORREA CAÑIZARES	1037585295
7	675-134	PINTO UN NUEVO CAMINO DE MÚSICA Y ALEGRÍA EN EL EDIFICIO VÁSQUEZ. EVELYN SOTO	EVELYN TATIANA SOTO SUAREZ	1036648453
8	675-141	RAPUNZEL AL REVÉS	DENIS YADIRA SÁNCHEZ VARELA	43841290
9	675-153	DEVENIR	WILSON ANDRES TORRES MACHADO	98761804
10	675-160	MADRE SELVA	MARIA CRISTINA BEDOYA BELLO	1036647190
11	675-161	KILLABEATMAKER	HILDER BRANDO OSORNO	71218033

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
			PALACIO	
12	675-163	EXPOSICIÓN DE ESTATUAS HUMANAS CON PERSONAJES TÍPICOS COLOMBIANOS EN EL EDIFICIO VASQUEZ	JUAN GABRIEL BONILLA RIVEROS	1010173958
13	675-184	FANTASY CARNAVAL DE LUZ	ELIZABETH ROJO BUITRAGO	43111217
14	675-186	EL ARTE ES LA ALEGRÍA DEL TURISTA	HARLINTON JACOB ARRIETA FERRUCHO	72338947
15	675-205	MIS MUÑECAS	ADRIANA MARIA BETANCUR HENAO	43610747
16	675-209	NO GENDER - INSTALACIONES VIDEOPERFORMÁTICAS EN RECORRIDO	JUAN JOSÉ ARIAS GIL	1216726716
17	675-234	BALLET ITINERANTE	SARA MARIA ARBOLEDA ARTEAGA	1037634081
18	675-248	SILUETAS	LEYDY YOANA CASANOVA RODAS	1094918741
19	675-250	EL UMBRAL - DANZA ODISSI	EVA MAGDALENA BODDEZ	287141
20	675-251	FLORESCENCIAS	JUAN RICARDO URREGO VELASQUEZ	71388326

4.2. **Rechazadas:** Cuarenta y ocho (48) propuestas:

- **Música fusión, urbana, rock, hip hop, reggae y world music.** Seis (6) propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	675-048	URABÁ CONEXIÓN	JUAN FERNANDO HENAO SANCHEZ	71240123	El grupo no cumple con el porcentaje de residencia para grupos (Mínimo el 60% de los integrantes deben residir en la ciudad de Medellín por el tiempo establecido en el lineamiento, 1 año). Dos son de Medellín y dos son de Envigado.
2	675-084	RELIE-B	DAVID ALEXIS MONSALVE CALLE	1017229515	No subanó los documentos administrativos solicitados: RUT con fecha de generación del documento inferior a

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
					treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria descargado directamente del portal de la DIAN.
3	675-094	PAPÁTE	JOHN FREDDY RENDÓN SÁNCHEZ	71723915	El RUT aportado tiene contraseña y no se puede verificar la información solicitada.
4	675-181	LAURA EN EL AIRE: MÚSICA, RAÍZ Y SOCIEDAD	LAURA CRISTINA CEBALLOS URIBE	1035873842	No subsanó el RUT con fecha de generación del documento inferior a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria descargado directamente del portal de la DIAN.
5	675-210	SOLO VALENCIA	SEBASTIAN VALENCIA ZAPATA	1040733947	No subsanó el RUT con fecha de generación del documento inferior a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria descargado directamente del portal de la DIAN.
6	675-254	TOUR LATINO	JESSICA LISETH PALACIO HENAO	1036641994	No subsanó el RUT sin contraseña de acceso. Dicho documento debía estar actualizado a 2013 y con fecha de generación del documento inferior a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria.

- **Música de cámara:** Una (1) propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	675-286	CONCIERTO LATINOAMERICANO	EDGAR CHAMORRO SILVA	93375815	No subsanó el RUT del representante Edgar Chamorro Silva, con fecha de generación del documento inferior a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria descargado directamente del portal de la DIAN

- **Música tropical y bailable.** Tres (3) propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	675-040	GRUPO BANTÚ REGRESA	CARLOS ALBERTO ATEHORTÚA AGUDELO	71795371	El RUT aportado tiene fecha de 2018 y establece que la residencia es Bello, Antioquia. En la declaración de residencia se afirma información contradictoria.
2	675-083	LOS CAÑAVERALES DEL BOHÍO	ALBERTO CARLOS LOPEZ SALGADO	1128402716	No subsanó copia de la cédula por ambas caras de todos los integrantes del grupo, ni RUT del representante del grupo con fecha de generación del documento inferior a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria descargado directamente del portal de la DIAN.
3	675-238	IDIOSINCRASIA ORQUESTA	GUSTAVO ADOLFO BUSTAMANTE GARCIA	98634303	En el formato de propuesta relacionan 9 integrantes y el formato permitido para la categoría de música tropical y bailable, es hasta 8 integrantes.

- **Músicos populares.** Una (1) propuesta,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	675-236	DUO MERYMAR	LIGIA MERY SALAZAR LONDOÑO	21610267	En el formato de propuesta no relacionó los integrantes del grupo.

- **Músicas tradicionales y/o étnicas.** Dos (2) propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	675-179	MEDELLIN FLORECE A GOLPE DE TAMBÓ	YERIKA PANLLANY MENDOZA BENITEZ	1076818334	Presenta dos propuestas para la Línea D. El lineamiento establece como causal de rechazo: "Cuando se presenten dos (2) o más propuestas para el mismo estímulo, ya sea como persona natural, persona

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
					jurídica, grupo conformado o integrante de un grupo conformado. En este caso las propuestas serán rechazadas".
2	675-204	HISTORIAS Y CANTOS DE VIDA	SILVIA ELENA PUERTA ZAPATA	1020433751	No subsanó copia de las cédulas de Sofia Zuluaga y Carolina Meneses.

- **Bandas de marcha.** Dos (2) propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	675-068	UN NUEVO MUNDO	SEBASTIAN CANO MAZO	1216718130	La autorización de participación de los menores Sofía Palacio Muñoz y Juan David Monsalve no especificaron autorización al representante Sebastián Cano, estas autorizaciones quedaron a nombre de los mismos padres. El poder tiene inconsistencias con algunos datos suministrados y no fue firmado por el representante. Estos documentos no son subsanables. El RUT tiene fecha de generación mayor a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria, la declaración de residencia y la carta de conformación de grupo tienen inconsistencias en los números de identificación de los concursantes Juan Manuel Cano y Nicolas Rodríguez Castro ya que debe coincidir con el número que aparece en la cédula de ciudadanía. Además, se presenta inconsistencias en los nombres de Jharol Bedoya, Isabella Botero Gómez, Miguel Angel Paniagua y Sofía Palacio. La copia de la tarjeta de identidad de Valeria Álvarez Arboleda, Miguel Angel Paniagua Velásquez no son legibles. La fecha de generación del certificado de salud de Isabella



N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
					Botero Gómez es del 9 de Julio de 2019, no está actualizado. La autorización Gabriela Usme está borrosa. No aportaron registro civil de nacimiento de todos los menores.
2	675-266	TRIBUTO TROPICAL CON LA MORRIS BROWN DE ANTIOQUIA	CORPORACIÓN MÚSICO MARCIAL MORRIS BROWN DE ANTIOQUIA	900301601-3	La autorización de participación de menores de edad de Yesed Arias presenta un formato incompleto, este documento no es subsanable. El RUT tiene contraseña de acceso y no es posible verificar la información solicitada. Los registros civiles de los menores Anyelys Osorio y Yenifer Marin no son legibles.

- **Teatro.** Dos (2) propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	675-005	BABEL	JULIAN PINEDA BETANCUR	1128431573	El número de integrantes en la carta de conformación del grupo no coincide con los descritos en la propuesta técnica. Los documentos técnicos de la propuesta no son subsanables.
2	675-246	PURA CARRETA, CINCO CUENTOS LATINOAMERICANOS	CORPORACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL COLECTIVO TEATRAL INFUSIÓN	900496083-4	El número de artistas en escena relacionado en la propuesta técnica y en la carta de conformación de no coincide con la categoría en la que se presenta. El RUT tiene fecha de generación del documento mayor a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria.



- **Trova.** Una (1) propuesta,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	675-244	TROVAS GRUPOS DESA SHOW	JUAN FERNANDO OSPINA RIVERA	1020393152	Los documentos administrativos aportados no corresponden con el perfil seleccionado por el participante durante el proceso de inscripción. Se presenta con perfil de persona natural, pero aporta documentos administrativos de grupo conformado.

- **Circo Al Barrio.** Ocho (8) propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	675-014	LA VIDA ÍNTIMA DEL CIRCO	CIRCO DE LA RUA CORPORACIÓN CULTURAL	900809597-3	No subsanó RUT con fecha de generación del documento inferior a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria descargado directamente del portal de la DIAN
2	675-054	EL LIBRO DE LAS CIRCOMARAVILLAS	LUISA FERNANDA TILANO PATIÑO	1007304737	No subsanó el RUT con fecha de generación del documento inferior a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria descargado directamente del portal de la DIAN.
3	675-117	DICHOSOS DE HACER BROTAR ALEGRIA EN LOS CORAZONES DE MEDELLIN	RODRIGO ADOLFO POSADA TOBÓN	70613848	No subsanó RUT actualizado a 2013, con fecha de expedición inferior a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria descargado directamente del portal de la DIAN.
4	675-138	CORAZON DE CIRCO	NIDIER DE JESUS SILVA RIVERA	1017137248	No presentó el formato de la propuesta técnica requerida en los lineamientos de la convocatoria.
5	675-174	TRAS ESCENA	MATEO HERNANDEZ VELEZ	1037640704	Dos de los links de la propuesta están vacíos. No anexó RUT, ni carta de conformación de grupo, ni declaración de residencia.
6	675-190	BUSCANDO LA	LUIS FERNANDO	70101771	No subsanó declaración de



N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
		ALEGRÍA	VANEGAS ARANGO		residencia correctamente indicando el municipio de residencia de todos los integrantes, debidamente firmada por el representante y con el número de documento de identidad de Luis Fernando y Sor Jhoana correctamente escritos. Y no subsanó carta de conformación de grupo con el número de documento de identidad de Luis Fernando y Sor Jhoana correctos.
7	675-200	VIVE EL CIRCO EN TU BARRIO	ERNESTO DAZA ZARTA	93203945	No subsanó carta de conformación de grupo y declaración de residencia relacionando únicamente las personas que registran en la propuesta. En los documentos aparecen 6 personas, pero en la propuesta solo relacionan 5.
8	675-282	PON TUS SUEÑOS A VOLAR	ALEXANDER OSORIO LONDOÑO	98708949	El participante aporta un formato de presentación de propuesta de una convocatoria pasada. Para la convocatoria LEP no se tiene categoría "Circo", sino "Circo al barrio" que tiene un tope de 5 integrantes por propuesta. Adicionalmente en el formato adjuntado se menciona un presupuesto con conceptos no financiables por la Séptima Convocatoria. El participante no aportó cédulas, RUT, declaración de residencia ni carta de conformación del grupo.

- **Magia.** Una (1) propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	675-191	MAGIA MODERNA	JOHAN SANTIAGO HOYOS ALZATE	1017241598	No Subsano RUT con fecha de generación del documento inferior a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria descargado directamente del portal

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
					de la DIAN.

- **Títeres.** Una (1) propuesta,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	675-158	LA CIUDAD DE LAS CAJAS	EDWIN IVAN TORRES IBARRA	71648353	No subsanó RUT del representante del Grupo Conformado actualizado a 2023 y sin contraseña de acceso.

- **Danza clásica, ballet o danza contemporánea y moderna.** Tres (3) propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	675-028	SEMILLERO WANGARI DANZA AFROCONTEMPORÁNEA	ANGELICA MARIA ARRIETA	1214715030	No subsanó RUT con fecha de generación del documento inferior a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria descargado directamente del portal de la DIAN.
2	675-082	KIWE.UAQUE EN EL SUR	MARIA CRISTINA CORTES RUIZ	21068509	En la propuesta técnica se relacionan 7 integrantes, pero esta categoría solo está habilitada para pequeño formato (de 2 a 6 integrantes). Así mismo no coincide la relación de integrantes detallados en la declaración de residencia y carta de conformación de grupo con respecto a los relacionados en la propuesta técnica.
3	675-172	123 CORRAMOS	JHOAN ANDRES MOSQUERA IBARGUEN	1214747249	No anexa certificados de trayectoria, ni fotografías y el link del brochure está vacío. El RUT tiene fecha de generación mayor a 30 días al cierre de la convocatoria.

- **Danza Urbana.** Una (1) propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	675-001	REVELADOS POR EL RITMO	EDWIN VIVERO MORENO	1214729950	No subsanó RUT con fecha de generación del documento inferior a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria descargado directamente del portal de la DIAN

- **Bailes populares y de salón y folclor.** Cuatro (4) propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	675-061	LIBERTANGO	RICARDO CIFUENTES VELEZ	1037602161	No subsanó, carta de conformación de grupo y declaración de residencia con el documento de identificación corregido de Diana Marcela Guerra Chávez, RUT actualizado a 2013 y con fecha de generación del documento inferior a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria descargado directamente del portal de la DIAN. Teniendo en cuenta que el documento aportado está en borrador.
2	675-065	TUMBENLÁ	YERIKA PANLLANY MENDOZA BENITEZ	1076818334	Presentó dos propuestas para esta línea. El lineamiento establece como causal de rechazo: "Cuando se presenten dos (2) o más propuestas para el mismo estímulo, ya sea como persona natural, persona jurídica, grupo conformado o integrante de un grupo conformado. En este caso las propuestas serán rechazadas".
3	675-198	ENBRUJAMIENTO, MAGIA, AMOR Y FUEGO	YENNY PATRICIA OLAYA SALDARRIAGA	43628653	No subsanó RUT con fecha de generación del documento inferior a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria descargado directamente del portal de la DIAN, ni carta de conformación

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
					de grupo relacionando los datos del representante.
4	675-241	COSECHANDO TRADICIONES	CORPORACION DANCISTICA MATICES	811035699-0	El número de artistas en escena relacionado en la propuesta técnica y en la carta de conformación de grupo es superior al permitido para la categoría en la que se presenta. El certificado de existencia y representación legal tiene de expedición mayor a 30 días para el momento de cierre de la convocatoria.

- **Apropiación artística del Edificio Vásquez. Dos (2) propuestas,**

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	675-208	MÚSICA DE TECLADO, PARA UNO DE LOS HABITANTES MÁS ANTIGUOS DE MEDELLÍN/ EL EDIFICIO VASQUEZ	SANDRA MILENA ARROYABE MORA	4111396	No subsanó declaración juramentada de residencia para Solistas con Grupo Acompañante ya que no anexaron información en dicho formato. En el formato de propuesta relacionan 4 participantes.
2	675-213	HISTORIAS CONTADAS EN DANZA	ROCIO DE JESUS VASQUEZ PUERTA	21547786	Se inscribieron como persona natural, pero evidentemente son un grupo conformado, así lo evidencia la carta de conformación, el formato de propuesta y la declaración de residencia.

- **Sin información de categoría. Diez (10) propuestas,**

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	675-019	PERDICIÓN	CARLOS ANDRES VERGARA PATIÑO	71223187	El documento aportado de propuesta técnica no permite identificar datos indispensables como la categoría y el formato de participación. El participante se presenta a 2 (dos) categorías con las que no corresponde su perfil. Los

**CONVOCATORIA
DE FOMENTO Y
ESTÍMULOS
PARA EL
ARTE
Y LA CULTURA
2021**

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
					documentos técnicos de la propuesta no son subsanables.
2	675-044	ADEMIR Y SU OCHOA BANDA TRIBUTO A HECTOR LAVOE	ADEMIR OCHOA MEJIA	98595492	El participante no incluye propuesta técnica. Los documentos técnicos no son subsanables. No incluye declaración de residencia, adjuntó la cédula por una sola cara y el RUT sin fecha de generación del documento.
3	675-109	PARTICIPACION LOS TABLADOS POPULARES MUSICA GUASCA, CARRILERA Y PARRANDERA	NELCY DEL SOCORRO SUAZA ALZATE	32487311	No presentó la propuesta en el formato requerido en los lineamientos de la convocatoria.
4	675-168	ILBANA LE CANTA A SU PUEBLO LA MUSICA POPULAR	ILBA YAMILE ORREGO AGUDELO	43565764	No presentó el formato de la propuesta. El RUT debe tener una fecha de generación inferior a 30 días al cierre de la convocatoria. La declaración de residencia no dice el número de años y su vigencia es superior a 30 días para el momento del cierre de la convocatoria.
5	675-192	LA LLORONA NOS ENSEÑA	MIYELLA TERESA TERAN GONZALEZ	16328663	No adjuntó formato de propuesta y no es posible identificar la categoría y el formato en el que participa. El RUT fecha de generación mayor a treinta (30) días al cierre de la convocatoria y falta la firma en la declaración de residencia.
6	675-197	HOMENAJE A LOS JUGLARES	JUAN ESTEBAN BUITRAGO OCAMPO	1017177554	El formato de propuesta no corresponde al estímulo en que se inscribieron, adjuntaron el formato de la LINEA F-HOMENAJE A LA RETRETA DOMINICAL EN EL PARQUE DE BOLIVAR. El RUT no se encuentra actualizado.
7	675-227	SONRRISAS TRAS TAPABOCAS	HÉCTOR ARRIAGA GOMEZ	151243992	No presentaron documentos técnicos ni documentos administrativos.
8	675-253	" ESTUARIO" MEZCLAS DANZADAS	CORPORACIÓN CULTURAL RAPSODIA NEGRA	800247099-1	No incluyó propuesta técnica, documento no subsanable.



N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
9	675-274	CHALUPA TRAVEL	JUAN DAVID MOLINA FORONDA	1128434060	No incluye propuesta técnica, documento no subsanable.
10	675-293	QUE TODO FLUYA EN EL PARQUE	BRANDON ESTAIVEN CRISTANCHO	1036666099	Se inscribieron en la línea equivocada. Aportaron la propuesta técnica para la Línea A, Producción de eventos. Adicionalmente no aportaron RUT del representante del grupo, hace falta la firma del representante en la declaración de residencia y no aportaron las cédulas de tres integrantes. Los documentos técnicos de la propuesta, el presupuesto y el cronograma no son subsanables.

5. Nos permitimos informar a los participantes que cuentan con un plazo de un **(1) día hábil** contado a partir de la fecha de publicación de este informe para presentar observaciones al mismo. Solamente se recibirán observaciones a través de los correos convocatorias.cultura@medellin.gov.co o convocatorias.cultura@gmail.com.

VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA EQUIPO DE CONVOCATORIAS,



MÓNICA GIRALDO OSSA
Profesional de Acompañamiento
Compilación y elaboración de informe

<p>Revisó:</p>  <p>María del Coral Miranda, Profesional Universitario</p>	<p>Revisó:</p>  <p>Leidy Osorio Pérez, Abogada convocatorias - Contratista</p>	<p>Revisó:</p>  <p>Leidy Carolina Marín Sánchez, Profesional Administrativa – Contratista</p>	<p>Aprobó:</p>  <p>Dora Sepúlveda Ceballos, Líder de Proyecto</p>
--	---	---	--