

SÉPTIMA CONVOCATORIA DE FOMENTO Y ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2021

PRIMER INFORME DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS

ESTÍMULOS EN FORMACIÓN ARTÍSTICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE PROCESOS CULTURALES COMUNITARIOS

(10 de agosto de 2021)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana, en virtud de la resolución N° 202150075255 dio apertura el día **1 de julio de 2021** a la Séptima Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021 Ley de Espectáculos Públicos para las Artes Escénicas, dentro de la cual se encuentra la línea **Estímulos en Formación Artística para el Fortalecimiento de Procesos Culturales Comunitarios** cuyo objeto es *“Estimular procesos de formación artística en artes escénicas a escala comunitaria, que reúnan en su plan de contenidos propuestas pedagógicas integrales y que generen escenarios, productos y movilización social para la gestión cultural territorial”*
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** el **26 de julio de 2021** a las 5:00 p.m. cerró la Convocatoria en la línea de participación **Estímulos en Formación Artística para el Fortalecimiento de Procesos Culturales Comunitarios** con un total de cincuenta y cuatro (54) propuestas recibidas, así:

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	660-001	ANIMAL ANCESTRAL - CUERPO CONSCIENCIA ABURRÁ	JESÚS ESTEBAN RUGELES RODRÍGUEZ	79740253
2	660-002	AGORA JAM	BREYNER STIVEN DUQUE HINCAPIÉ	1037594071
3	660-004	INICIACIÓN A LA CREACIÓN MUSICAL DIGITAL	CORPORACION AFROCOLOMBIANA SON DE ÁFRICA	901172477-5
4	660-005	ESCUELA COMUNITARIA DE ARTES POLITRIARTE	VICTOR HUGO PRADA ARDILA	1152204174
5	660-006	EL TALLER DE LA ALEGRÍA PARA LA FORMACIÓN DE LA CULTURA CIUDADANA	CORPORACIÓN EDUCATIVA, RECREATIVA, ECOLOGICA Y CULTURAL BARRIO COMPARSA	811008923-1

Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
6	660-007	TALLERES: CIRCO A LOS BARRIOS. UNA APUESTA AL TEJIDO COMUNITARIO Y EL CUIDADO DE SÍ	MARIA ISABEL RAIGOSA CORREA	1234988575
7	660-008	NODISPAREN SINFÓNICO "PSICOEMOCIONAL"	FUNDACIÓN RAULITO LEY "SUEÑOS URBANOS"	900745169-8
8	660-009	ESCUELA DE FORMACIÓN EN ARTES CIRCENSES COMUNA 13	CORPORACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL RECREANDO	811006482-6
9	660-010	DANZA SIN FRONTERAS	SENOBIA RODRIGUEZ MORENO	43815945
10	660-011	FORMANDO SUEÑOS	YENNY PATRICIA OLAYA SILDARRIAGA	43628653
11	660-012	TROVEMOS CULTIVANDO TRADICIONES	CORPORACION DE ARTISTAS TROVEMOS	901137292-1
12	660-014	EL FOLCLOR Y LA EDUCACIÓN AMBIENTAL COMO RESILIENCIA	VALENTINA RAMIREZ SERNA	1000894180
13	660-015	VAMOS A BAILAR TANGO	CORPORACION FANTASIA ARGENTINA TANGO	901148946-7
14	660-016	FORMANDO TALENTOS CULTURALES PARA LA VIDA	FUNDACIÓN PARA EL FOMENTO DE LA EDUCACIÓN POPULAR Y LA PEQUEÑA INDUSTRIA FEPI	890984900-5
15	660-017	CÍRCULOS CREATIVOS COMUNITARIOS... NUESTRA APUESTA FORMATIVA	CORPORACIÓN PARA EL DESARROLLO PICACHO CON FUTURO	800023219-7
16	660-018	TEJIDOS DE ARTE Y CULTURA PARA LA RECONCILIACIÓN Y CONSTRUCCIÓN COMUNITARIA	EYICED ALEJANDRA GOEZ HENAO	1017210224
17	660-019	SEGUNDA JORNADA PEDAGÓGICA: UNA EXPERIENCIA INTERDISCIPLINAR, EN EL MANEJO DE LAS EMOCIONES DE LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS, DEL PROYECTO SE DANZAR EN LA COMUNA 13	ANA KATERINE LOAIZA JARABA	43974690
18	660-020	CARNAVAL DE ARTE EN EL JARDIN DE LA PICACHA (COMUNA 16)	DEYCY JOHANA ZULUAGA GIRALDO	1128278832
19	660-021	BANDA SINFONICA LA LOMA	GILDARDO DE JESUS MUÑOZ CARDONA	70031176
20	660-022	ENREDO CULTURAL - EXPRESIONES DE ESPERANZAS	CARLOS ANDRES CATAÑO ECHAVARRIA	1152705913
21	660-023	LIBERTANGO FORMACIÓN Y EDUCACIÓN ARTÍSTICA DE LA DANZA	RICARDO CIFUENTES VELEZ	1037602161
22	660-024	CREER/CREAR/CRE-SER	CORPORACION MUEVELOPAYÁ	900503662-1
23	660-025	LA RUTA DEL JUEGO: FORMACIÓN EN ARTES INTEGRADAS PARA LA	CORPORACIÓN CULTURAL CANCHIMALOS	800249460-7

Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
		CREACIÓN LÚDICO-ESCÉNICA		
24	660-026	ALICIA ENCANTADA	FUNDACIÓN RATÓN DE BIBLIOTECA	890985323-1
25	660-027	TRADICIÓN Y CULTURA PARA MI VEREDA	CORPORACION CORCASAP	811025395-4
26	660-028	ESCUELA COMUNITARIA "MEDELLÍN ES PACÍFICO"	FUNDACION AFROCOLOMBIANA CASA TUMAC	900965899-1
27	660-029	EL CIRCOMAFORO- FORMACIÓN Y CREACIÓN	FUNDACION CIRCO MEDELLIN	900195968-5
28	660-030	TARAB PERCUSIÓN Y MOVIMIENTO	FABIO NELSON MARÍN ACEVEDO	1059785635
29	660-031	PASIÓN EN MOVIMIENTO "ESCUELAS DEL ARTE COMO TRANSFORMACIÓN SOCIAL"	MASSIO ANDRES MESA GARZON	8061769
30	660-032	BELÉN VIVE LA CULTURA COMUNITARIA Y LA EQUIDAD DE GÉNERO A TRAVÉS DE LAS ARTE ESCÉNICAS.	CORPORACION DEL ARTE - CORPUARTE	900605904-5
31	660-033	SEMILLEROS COMUNITARIOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA TITIRITRECE	JEISSON FABER CASTRILLON GALLEG0	1128416254
32	660-034	MUJERES DANZANDO POR EL AUTOCUIDADO	LINA MARÍA BUSTAMANTE ARBELÁEZ	1017169474
33	660-035	SOMOS EL PLANETA EN COMUNIDAD	CORPORACIÓN CASA ESTUDIO PEQUEÑOS ARTISTAS	900964208-6
34	660-036	MEMORIA BARRIAL	CORPORACION CULTURAL Y ARTISTICA ZIRUMA	900203858-9
35	660-037	SEMILLERO DE TEATRO ESPONTÁNEO COMUNA 6: RESCATAR MEMORIA, AFIANZAR IDENTIDAD, FORTALECER COMUNIDAD.	DANIEL ESTEBAN CARDONA LEMA	8033251
36	660-038	ESCUELA VIRTUAL SHEREZADA	CORPORACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA SHEREZADA	901182655-2
37	660-039	ARTES INTEGRADAS INCLUSIVAS Y DIVERSAS: FORTALECIMIENTO DEL PROCESO FORMATIVO CON PERSONAS SORDAS, CIEGAS Y CON DISCAPACIDAD.	DANIEL URREGO HERNÁNDEZ	1153440656
38	660-040	RECUERDOS DEL BARRIO: UNA EXPERIENCIA TEATRAL.	SEBASTIAN BARRIENTOS LEZCANO	1017219627
39	660-041	FORTALECIMIENTO SEMILLERO MUSICAL BARRIO EFE GÓMEZ: TRABAJO CON NIÑOS, NIÑAS, ADOLESCENTES Y JÓVENES DE LA	LUZ DALIA HENAO CARVAJAL	43265447

Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
		COMUNA 6.		
40	660-042	DANZAMINAS: NARRATIVAS FEMENINAS CONVERGENTES.	CATALINA MONTOYA LOPEZ	1152197185
41	660-043	SV6 ESCUELA	CATALINA GOMEZ GOMEZ	1152213516
42	660-044	NINGUNO EN LA CASA. PROGRAMACIÓN ACADÉMICA Y CULTURAL PARA EL SECTOR DEL POBLADO Y BOULEVARD ASTORGA.	CORPORACIÓN CIVILES	811041028-3
43	660-045	SEMILLERO DE ORALIDAD MUKIRÀ	GLORIA ROSARIO AGUDELO LÒPEZ	32452160
44	660-046	DIVERTIMIENTO CON CUERDAS Y VOCES	MARLIN LORENA PELAEZ CATAÑO	1001389809
45	660-047	ENTRE PERSONAJES Y SONORIDADES	CORPORACIÓN MI COMUNA	900275138-2
46	660-048	FUSIÓN - CIRCO Y TEATRO PARA TODOS	CIRCOARTE	811044015-1
47	660-049	ESCUELA DE TEATRO MUSICAL INFANTIL Y JUVENIL CORPORACION CELESTIAL SYMPHONY	CORPORACIÓN CELESTIAL SYMPHONY	900033898-3
48	660-050	ACTUAR PARA SER (ESCUELA DE FORMACIÓN ESCÉNICA COMUNITARIA)	CORPORACIÓN CULTURAL TEATRO ABIERTO	900932218-2
49	660-051	30 AÑOS CONSTRUYENDO HISTORIA POR MEDIO DEL ARTE Y LOS TÍTERES	CORPORACIÓN SEMILLA DE ESPERANZAS	800200143-5
50	660-052	CONTANDO Y VIVIENDO LA HISTORIA	AYDA NORYS ALVAREZ GARCIA	14276684
51	660-053	EL TEATRO COMO UNA HERRAMIENTA PEDAGOGICA Y LUDICA GESTORA DE PAZ	ASOCIACION AYANEIBA	811042241-0
52	660-054	LABORATORIO DE CIRCO ACROBATIC	CORPORACION ARTISTICA Y CULTURAL ACROBATIC	900407611-3
53	660-056	DE LA COMUNA 13 PARA EL MUNDO: SALSA CASINO UN BAILE QUE TRANSFORMA	JUAN JORGE CUESTA ARÉVALO	8358749
54	660-057	EVOLUCION Y ARTE -CONVICENCIA Y CULTURA HIP HOP	CORPORACION HIP HOP EVOLUCION Y ARTE	900377929-1

3. **VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS:** una vez concluido el proceso de verificación de los documentos administrativos y técnicos el estado de las propuestas es el siguiente:

3.1 En estudio: dieciséis (16) propuestas,

3.1.1. Modalidad 1. Estímulos a la formación artística en artes escénicas, de procesos culturales-comunitarios de base barrial o veredal: Siete (7) propuestas,

N°	Código de inscripción	Nombre de la propuesta	Nombre del participante	Número de documento
1	660-002	AGORA JAM	BREYNER STIVEN DUQUE HINCAPIÉ	1037594071
2	660-015	VAMOS A BAILAR TANGO	CORPORACION FANTASIA ARGENTINA TANGO	901148946-7
3	660-016	FORMANDO TALENTOS CULTURALES PARA LA VIDA	FUNDACIÓN PARA EL FOMENTO DE LA EDUCACIÓN POPULAR Y LA PEQUEÑA INDUSTRIA FEPI	890984900-5
4	660-031	PASIÓN EN MOVIMIENTO "ESCUELAS DEL ARTE COMO TRANSFORMACIÓN SOCIAL"	MASSIO ANDRES MESA GARZON	8061769
5	660-033	SEMILLEROS COMUNITARIOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA TITIRITRECE	JEISSON FABER CASTRILLON GALLEG0	1128416254
6	660-036	MEMORIA BARRIAL	CORPORACION CULTURAL Y ARTISTICA ZIRUMA	900203858-9
7	660-037	SEMILLERO DE TEATRO ESPONTÁNEO COMUNA 6: RESCATAR MEMORIA, AFIANZAR IDENTIDAD, FORTALECER COMUNIDAD.	DANIEL ESTEBAN CARDONA LEMA	8033251

3.1.2. Modalidad 2. Estímulos a la formación artística en artes escénicas integradas, de procesos culturales comunitarios: nueve (9) propuestas,

N	Código de inscripción	Nombre de la propuesta	Nombre del participante	Número de documento
1	660-008	NODISPAREN SINFÓNICO "PSICOEMOCIONAL"	FUNDACIÓN RAULITO LEY "SUEÑOS URBANOS"	900745169-8
2	660-018	TEJIDOS DE ARTE Y CULTURA PARA LA RECONCILIACIÓN Y CONSTRUCCIÓN COMUNITARIA	EYICED ALEJANDRA GOEZ HENAO	1017210224
3	660-022	ENREDO CULTURAL - EXPRESIONES DE ESPERANZAS	CARLOS ANDRES CATAÑO ECHAVARRIA	1152705913
4	660-025	LA RUTA DEL JUEGO: FORMACIÓN EN ARTES INTEGRADAS PARA LA CREACIÓN LÚDICO-ESCÉNICA	CORPORACIÓN CULTURAL CANCHIMALOS	800249460-7
5	660-027	TRADICIÓN Y CULTURA PARA MI VEREDA	CORPORACION CORCASAP	811025395-4
6	660-028	ESCUELA COMUNITARIA "MEDELLÍN ES PACÍFICO"	FUNDACION AFROCOLOMBIANA CASA TUMAC	900965899-1
7	660-029	EL CIRCOMAFORO- FORMACIÓN Y CREACIÓN	FUNDACION CIRCO MEDELLIN	900195968-5
8	660-042	DANZAMINAS: NARRATIVAS FEMENINAS CONVERGENTES.	CATALINA MONTOYA LOPEZ	1152197185
9	660-057	EVOLUCION Y ARTE - CONVIVENCIA Y CULTURA HIP HOP	CORPORACION HIP HOP EVOLUCION Y ARTE	900377929-1

3.2. **Por subsanar:** doce (12) propuestas.

3.2.1. **Modalidad 1. Estímulos a la formación artística en artes escénicas, de procesos culturales-comunitarios de base barrial o veredal:** cuatro (4) propuestas,

N	Código de inscripción	Nombre de la propuesta	Nombre del participante	Número de documento	Estado	Observaciones
1	660-010	DANZA SIN FRONTERAS	SENOBIA RODRIGUEZ MORENO	43815945	Por subsanar	Subsanar la cédula de Santiago Barrientos Alvarez y Weimar Estiver Sierra Correa
2	660-040	RECUERDOS DEL BARRIO: UNA EXPERIENCIA TEATRAL.	SEBASTIAN BARRIENTOS LEZCANO	1017219627	Por subsanar	Subsanar RUT con fecha de generación inferior a 30 días para el momento del cierre de la convocatoria descargado directamente del portal de la DIAN, teniendo en cuenta que el RUT aportado tiene la fecha de descarga del año 2019.
3	660-041	FORTALECIMIENTO SEMILLERO MUSICAL BARRIO EFE GÓMEZ: TRABAJO CON NIÑOS, NIÑAS, ADOLESCENTES Y JÓVENES DE LA COMUNA 6.	LUZ DALIA HENAO CARVAJAL	43265447	Por subsanar	Subsanar la cédula teniendo en cuenta que la presentada no es legible. Subsanar RUT con fecha de generación inferior a 30 días para el momento del cierre de la convocatoria descargado directamente del portal de la DIAN.
4	660-045	SEMILLERO DE ORALIDAD MUKIRÀ	GLORIA ROSARIO AGUDELO LÓPEZ	32452160	Por subsanar	Subsanar RUT con fecha de generación inferior a 30 días para el momento del cierre de la convocatoria descargado directamente del portal de la DIAN, teniendo en cuenta que el RUT presentado tiene fecha de descarga del 12-6-2018.

3.2.2. Modalidad 2. Estímulos a la formación artística en artes escénicas integradas, de procesos culturales comunitarios: ocho (8) propuestas,

N	Código de inscripción	Nombre de la propuesta	Nombre del participante	Número de documento	Estado	Observaciones
1	660-006	EL TALLER DE LA ALEGRÍA PARA LA FORMACIÓN DE LA CULTURA CIUDADANA	CORPORACIÓN EDUCATIVA, RECREATIVA, ECOLOGICA Y CULTURAL BARRIO COMPARSA	811008923-1	Por subsanar	Subsanar RUT con fecha de generación del documento inferior a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria descargado directamente del portal de la DIAN. Y subsanar el Certificado de existencia y representación legal como lo establece el lineamiento: <i>Certificado de existencia y representación legal</i>

N	Código de inscripción	Nombre de la propuesta	Nombre del participante	Número de documento	Estado	Observaciones
						<i>expedido por la Cámara de Comercio de Medellín o por la entidad competente, con fecha de expedición inferior a 30 días para el momento de cierre de la convocatoria.</i>
2	660-012	TROVEMOS CULTIVANDO TRADICIONES	CORPORACION DE ARTISTAS TROVEMOS	901137292-1	Por subsanar	Subsanar RUT con fecha de generación del documento inferior a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria descargado directamente del portal de la DIAN.
3	660-021	BANDA SINFONICA LA LOMA	GILDARDO DE JESUS MUÑOZ CARDONA	70031176	Por subsanar	Subsanar Declaración de residencia y Carta de conformación del grupo de acuerdo a los formatos establecidos en la Convocatoria.
4	660-024	CREER/CREAR/CRE-SER	CORPORACION MUEVELOPAYÁ	900503662-1	Por subsanar	Aportar Certificado actualizado de Existencia y Representación Legal como lo establece el lineamiento: <i>Certificado de existencia y representación legal expedido por la Cámara de Comercio de Medellín o por la entidad competente, con fecha de expedición inferior a 30 días para el momento de cierre de la convocatoria.</i>
5	660-035	SOMOS EL PLANETA EN COMUNIDAD	CORPORACIÓN CASA ESTUDIO PEQUEÑOS ARTISTAS	900964208-6	Por subsanar	Aportar Certificado actualizado de Existencia y Representación Legal como lo establece el lineamiento: <i>Certificado de existencia y representación legal expedido por la Cámara de Comercio de Medellín o por la entidad competente, con fecha de expedición inferior a 30 días para el momento de cierre de la convocatoria.</i> El certificado aportado fue expedido en el mes de abril.
6	660-038	ESCUELA VIRTUAL SHEREZADA	CORPORACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA SHEREZADA	901182655-2	Por subsanar	Aportar Certificado actualizado de Existencia y Representación Legal como lo establece el lineamiento: <i>Certificado de</i>

N	Código de inscripción	Nombre de la propuesta	Nombre del participante	Número de documento	Estado	Observaciones
						<i>existencia y representación legal expedido por la Cámara de Comercio de Medellín o por la entidad competente, con fecha de expedición inferior a 30 días para el momento de cierre de la convocatoria. En dicho certificado se debe evidenciar que el domicilio fiscal principal de la entidad es la ciudad de Medellín. Subsanan el RUT aportado en trámite, finalizar el proceso de actualización y envíe el RUT actualizado y descargado directamente del portal de la DIAN.</i>
7	660-039	ARTES INTEGRADAS INCLUSIVAS Y DIVERSAS: FORTALECIMIENTO DEL PROCESO FORMATIVO CON PERSONAS SORDAS, CIEGAS Y CON DISCAPACIDAD.	DANIEL URREGO HERNÁNDEZ	1153440656	Por subsanar	Subsanar El RUT, el aportado tiene la marca de agua de documento en trámite. El lineamiento establece que el RUT debe estar debidamente tramitado, actualización al 2013 en adelante (ver casilla 61) y con fecha de generación inferior a 30 días para el momento del cierre de la convocatoria descargado directamente del portal de la DIAN.
8	660-048	FUSIÓN - CIRCO Y TEATRO PARA TODOS	CIRCOARTE	811044015-1	Por subsanar	Subsanar el RUT y la Cámara de Comercio con fecha de generación inferior a 30 días para el cierre de la convocatoria. Subsanan la relación de participantes.

3.3. **Rechazada:** veintiseis (26) propuestas.

3.3.1. **Modalidad 1. Estímulos a la formación artística en artes escénicas, de procesos culturales-comunitarios de base barrial o veredal:** doce (12) propuestas,

N	Código de inscripción	Nombre de la propuesta	Nombre del participante	Número de documento	Estado	Observaciones
1	660-004	INICIACIÓN A	CORPORACIO	901172477-5	Rechazada	Se evidencian inconsistencias

N	Código de inscripción	Nombre de la propuesta	Nombre del participante	Número de documento	Estado	Observaciones
		LA CREACIÓN MUSICAL DIGITAL	N AFROCOLOMBIANA SON DE ÁFRICA			en el presupuesto en la multiplicación del ítem 4 y El presupuesto no es subsanable. El RUT presentado tenía fecha de generación superior a 30 días para el momento del cierre de la convocatoria descargado directamente del portal de la DIAN.
2	660-009	ESCUELA DE FORMACIÓN EN ARTES CIRCENSES COMUNA 13	CORPORACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL RECREANDO	811006482-6	Rechazada	El cronograma excede el tiempo de ejecución estimado en la Convocatoria.
3	660-011	FORMANDO SUEÑOS	YENNY PATRICIA OLAYA SILDARRIAGA	43628653	Rechazada	El presupuesto tiene elementos no financiables por LEP y presenta inconsistencias en los conceptos de unidad, cantidad, valor unitario y valor parcial. El cronograma excede el tiempo de ejecución estimado en la Convocatoria. En la Carta de Conformación del grupo no se registra a Yenni Patricia Olaya Saldarriaga. El PDF del RUT tiene contraseña.
4	660-014	EL FOLCLOR Y LA EDUCACIÓN AMBIENTAL COMO RESILIENCIA	VALENTINA RAMIREZ SERNA	1000894180	Rechazada	El cronograma excede el tiempo de ejecución estimado en la Convocatoria.
5	660-017	CÍRCULOS CREATIVOS COMUNITARIOS ... NUESTRA APUESTA FORMATIVA	CORPORACIÓN PARA EL DESARROLLO PICACHO CON FUTURO	800023219-7	Rechazada	Presenta inconsistencias y falta de claridad en los conceptos, unidad, cantidad y valor parcial del presupuesto. El ítem 9 del presupuesto implica transporte y este concepto no es financiable por la Convocatoria.
6	660-032	BELÉN VIVE LA CULTURA COMUNITARIA Y LA EQUIDAD DE GÉNERO A TRAVÉS DE LAS ARTE ESCÉNICAS.	CORPORACIÓN DEL ARTE - CORPUARTE	900605904-5	Rechazada	El presupuesto tiene dos errores de sumatoria en los ítem: honorarios equipo logístico y honorarios equipo video. Valor unitario por cantidades no da el valor total y esto no permite confirmar el valor total del presupuesto.

N	Código de inscripción	Nombre de la propuesta	Nombre del participante	Número de documento	Estado	Observaciones
						Adicionalmente, El RUT aportado es un documento en borrador y en la relación de participantes no se diligencia el campo asignado para el nombre de la propuesta.
7	660-034	MUJERES DANZANDO POR EL AUTOCUIDADO	LINA MARÍA BUSTAMANTE ARBELÁEZ	1017169474	Rechazada	El presupuesto incluye con cargo a los recursos de esta convocatoria hidratación y refrigerios, conceptos de gasto no financiados por la presente convocatoria. Este documento no es subsanable. El RUT aportado tiene fecha de descarga del portal de la DIAN del 18 de marzo de 2021.
8	660-044	NINGUNO EN LA CASA. PROGRAMACIÓN ACADÉMICA Y CULTURAL PARA EL SECTOR DEL POBLADO Y BOULEVARD ASTORGA.	CORPORACIÓN CIVILES	811041028-3	Rechazada	El presupuesto incluye gastos de viáticos y alimentación, conceptos no financiados por la presente convocatoria. Este documento no es subsanable. En el certificado de Cámara de Comercio (pág. 2), se evidencia que la duración de la Corporación fue hasta el 31 de julio del 2021. El RUT tiene una fecha de generación superior a 30 días del cierre de la convocatoria.
9	660-046	DIVERTIMIENTO CON CUERDAS Y VOCES	MARLIN LORENA PELAEZ CATAÑO	1001389809	Rechazada	En el formato de presentación de propuesta se establece como nombre del representante a Johan Felipe Raigoza Gonzalez, pero este, como se observa en la carta de conformación del grupo no hace parte del mismo y tampoco ejerce representación. La cédula de María Flores no es legible. El cronograma presenta una duración de 11 meses y medio. La convocatoria establece que la duración máxima de los proyectos es hasta el 19 de noviembre. La propuesta técnica, el cronograma y el

N	Código de inscripción	Nombre de la propuesta	Nombre del participante	Número de documento	Estado	Observaciones
						presupuesto, son documentos no subsanables.
10	660-052	CONTANDO Y VIVIENDO LA HISTORIA	AYDA NORYS ALVAREZ GARCIA	14276684	Rechazada	La carta de conformación del grupo, así como los documentos de identidad anexos, evidencian que 5 integrantes del grupo son menores de edad. Algunos documentos son ilegibles. Para esta línea no se aceptan menores de edad. No usó el formato para la presentación de la propuesta en la línea de formación. Por lo tanto, no es posible establecer la modalidad de participación. La propuesta técnica, es un elemento no subsanable en los términos de las condiciones de la convocatoria LEP y El RUT presentado se encuentra desactualizado.
11	660-053	EL TEATRO COMO UNA HERRAMIENTA PEDAGOGICA Y LUDICA GESTORA DE PAZ	ASOCIACION AYANEIBA	811042241-0	Rechazada	La relación de participantes tiene un tachón en la edad de Laura Osorio, y una enmendadura al momento de incluir la modalidad de participación. Igualmente, hay presencia de una menor de edad (Manuela Valencia Varela) y de acuerdo con los términos de la convocatoria, para esta línea no es permitido la participación de menores de edad.
12	660-056	DE LA COMUNA 13 PARA EL MUNDO: SALSA CASINO UN BAILE QUE TRANSFORMA	JUAN JORGE CUESTA ARÉVALO	8358749	Rechazada	Hay un error en el presupuesto en relación con las cantidades, valores unitarios y valores totales, del ítem 7, denominado campaña, medios..., esto afecta el valor total del proyecto. Este documento de acuerdo con los lineamientos de la convocatoria, no es subsanable

3.3.2. Modalidad 2. Estímulos a la formación artística en artes escénicas integradas, de procesos culturales comunitarios, catorce (14) propuestas,

N	Código de inscripción	Nombre de la propuesta	Nombre del participante	Número de documento	Estado	Observaciones
1	660-001	ANIMAL ANCESTRAL - CUERPO CONSCIENCIA ABURRÁ	JESÚS ESTEBAN RUGELES RODRÍGUEZ	79740253	Rechazada	En el presupuesto incluye compra "materiales para el laboratorio creativo (Maquillaje, herramientas e insumos) conceptos no financiados en la presente convocatoria. El presupuesto no es subsanable.
2	660-005	ESCUELA COMUNITARIA DE ARTES POLITRIARTE	VICTOR HUGO PRADA ARDILA	1152204174	Rechazada	El presupuesto incluye materiales conceptos no financiados por la presente Convocatoria, El RUT presentado tiene fecha de generación superior a 30 días para el momento del cierre de la convocatoria.
3	660-007	TALLERES: CIRCO A LOS BARRIOS. UNA APUESTA AL TEJIDO COMUNITARIO Y EL CUIDADO DE SÍ	MARIA ISABEL RAIGOSA CORREA	1234988575	Rechazada	El grupo conformado no cumple con el porcentaje de residencia solicitado en la convocatoria (mínimo el 60% de los integrantes del grupo deben ser residentes permanentes en la ciudad de Medellín durante los últimos 3 años como mínimo). El presupuesto presenta inconsistencia de multiplicación y la Convocatoria no cubre compra de materiales. El RUT presentado tenía fecha de generación superior a 30 días para el momento del cierre de la convocatoria.
4	660-019	SEGUNDA JORNADA PEDAGÓGICA: UNA EXPERIENCIA INTERDISCIPLINAR, EN EL MANEJO DE LAS EMOCIONES DE LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS, DEL	ANA KATERINE LOAIZA JARABA	43974690	Rechazada	En el presupuesto incluye rubros no son financiados por la presente convocatoria. El presupuesto no es subsanable. El Rut está en borrador y debe aparecer como copia de la DIAN y la declaración de residencia no incluía todos los integrantes del grupo conformado.

**CONVOCATORIA
DE FOMENTO Y
ESTÍMULOS
PARA EL
ARTE
Y LA CULTURA
2021**

N	Código de inscripción	Nombre de la propuesta	Nombre del participante	Número de documento	Estado	Observaciones
		PROYECTO SE DANZAR EN LA COMUNA 13				
5	660-020	CARNAVAL DE ARTE EN EL JARDIN DE LA PICACHA (COMUNA 16)	DEYCY JOHANA ZULUAGA GIRALDO	1128278832	Rechazada	En el presupuesto se incluyen rubros de Compra de materiales, impresiones y alimentación, conceptos no financiados por la presente convocatoria. El Rut no está actualizado.
6	660-023	LIBERTANGO FORMACIÓN Y EDUCACIÓN ARTÍSTICA DE LA DANZA	RICARDO CIFUENTES VELEZ	1037602161	Rechazada	En el presupuesto se incluyen rubros de Materiales pedagógicos, imprevistos, y alimentación, conceptos no financiados por la presente convocatoria. El Rut está en borrador y debe figurar como copia de la DIAN.
7	660-026	ALICIA ENCANTADA	FUNDACIÓN RATÓN DE BIBLIOTECA	890985323-1	Rechazada	En el presupuesto se incluyen rubros de Compra de materiales y refrigerios, conceptos no financiados por presente convocatoria. El Rut no está actualizado y tampoco el certificado de Existencia y Representación Legal expedido por la Cámara de Comercio.
8	660-030	TARAB PERCUSIÓN Y MOVIMIENTO	FABIO NELSON MARÍN ACEVEDO	1059785635	Rechazada	El presupuesto tiene errores de multiplicación de valores unitarios frente a cantidades, lo cual, no permite verificar el valor total del proyecto. El presupuesto incluye gastos de alimentación (refrigerios) y administrativos, conceptos no financiados por la presente convocatoria. La Carta de conformación de grupo presenta errores, tanto para la conformación como para la Declaración de residencia se dejan espacios en blanco como representante del grupo y nombre de la propuesta. las cédulas de todos los integrantes del grupo están incompletas. No

**CONVOCATORIA
DE FOMENTO Y
ESTÍMULOS
PARA EL
ARTE
Y LA CULTURA
2021**

N	Código de inscripción	Nombre de la propuesta	Nombre del participante	Número de documento	Estado	Observaciones
						se diligenció el formato de presentación de propuesta y en el documento no aparece la información indispensable para la evaluación de la categoría.
9	660-043	SV6 ESCUELA	CATALINA GOMEZ GOMEZ	1152213516	Rechazada	El presupuesto incluye un gasto relacionado con la retención que aplica la DIAN, concepto no financiable por la presente convocatoria. El RUT enviado es de Jorge Eduardo Berrio, pero la persona inscrita como representante es Catalina Gomez. La carta de conformación del grupo tiene un tachón en el campo del mes. En la declaración de residencia se debe incluir al representante.
10	660-047	ENTRE PERSONAJES Y SONORIDADES	CORPORACIÓN MI COMUNA	900275138-2	Rechazada	El presupuesto presenta inconsistencias, ya que se repiten los 4 primeros conceptos de gasto, con lo cual, la sumatoria del mismo serían \$19.260.000 y no \$15.000.000. El presupuesto no es subsanable.
11	660-049	ESCUELA DE TEATRO MUSICAL INFANTIL Y JUVENIL CORPORACION CELESTIAL SYMPHONY	CORPORACIÓN CELESTIAL SYMPHONY	900033898-3	Rechazada	El presupuesto presenta una inconsistencia en relación con las cantidades, valores unitarios y valores totales, en los conceptos de coordinador, director musical y asistente, lo cual, afecta el valor total del proyecto. El presupuesto no es subsanable.
12	660-050	ACTUAR PARA SER (ESCUELA DE FORMACIÓN ESCÉNICA COMUNITARIA)	CORPORACIÓN CULTURAL TEATRO ABIERTO	900932218-2	Rechazada	El presupuesto presenta una inconsistencia, en la sumatoria, da \$14.600.000 y no \$15.000.000 como dice el valor total. El presupuesto no es subsanable. La Cámara de Comercio no se encuentra desactualizada, El RUT aportado tiene fecha de descarga del 21 de abril de 2021 La Convocatoria solicita

N	Código de inscripción	Nombre de la propuesta	Nombre del participante	Número de documento	Estado	Observaciones
						que el RUT tenga fecha de generación inferior a 30 días para el momento del cierre de la convocatoria descargado directamente del portal de la DIAN.
13	660-051	30 AÑOS CONSTRUYENDO HISTORIA POR MEDIO DEL ARTE Y LOS TÍTERES	CORPORACIÓN SEMILLA DE ESPERANZAS	800200143-5	Rechazada	El presupuesto tiene un error en el ítem 3, "profesional psicólogo sesiones de formación del ser", ya que al multiplicar el valor unitario con la cantidad no da el valor total señalado. Lo anterior afecta el presupuesto ya que no se puede determinar el valor total solicitado a la convocatoria. El cronograma establece que algunas actividades tomarán 3,5 meses, con lo cual, el desarrollo del proyecto supera los tiempos permitidos por la convocatoria para su desarrollo (máximo 19 de noviembre fecha final). No se usó el formato para la presentación de la propuesta en la línea de formación, por lo tanto, no es posible establecer la modalidad de participación.
14	660-054	LABORATORIO DE CIRCO ACROBATIC	CORPORACION ARTISTICA Y CULTURAL ACROBATIC	900407611-3	Rechazada	El presupuesto incluye con cargo a los recursos costos asociados a la retención, concepto no financiable por la presente convocatoria. Las condiciones de la convocatoria establecen que con estos recursos no se pueden cubrir gastos de impuestos, estampillas o administrativos. Se presentó el cronograma en un formato diferente al solicitado en la convocatoria.

4. Nos permitimos informar a los participantes que cuentan con un plazo de **dos (2) días hábiles** contados a partir de la fecha de publicación de este informe para subsanar requisitos. Este procedimiento se realizará mediante el envío de los documentos pendientes a través de la página www.medellin.gov.co/estimulos. La

documentación subsanable se recibirá hasta las 5:00 p.m. los días 11 y 12 de agosto de 2021.

5. Solamente se recibirán observaciones al presente informe a través de los correos convocatorias.cultura@medellin.gov.co o convocatorias.cultura@gmail.com durante los siguientes **dos (2) días hábiles** de su publicación.



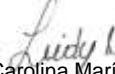

VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA EQUIPO DE CONVOCATORIAS,



NINI SOLEY RAMÍREZ GOEZ
Profesional de apoyo
Elaboración de informe



ANA CRISTINA MARÍN
Profesional Universitario
Elaboración de informe

Revisó:  María del Coral Miranda, Profesional Universitario	Revisó:  Leidy Osorio Pérez, Abogada convocatorias - Contratista	Revisó:  Leidy Carolina Marín Sánchez, Profesional Administrativa – Contratista	Aprobó:  Dora Sepúlveda Ceballos, Líder de Proyecto
---	---	--	---