

SÉPTIMA CONVOCATORIA DE FOMENTO Y ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2021

PRIMER INFORME DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS

ESTÍMULO PARA EL FORTALECIMIENTO DE GRUPOS SIN ESPACIOS DE EXHIBICIÓN

(10 de agosto de 2021)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana, en virtud de la Resolución N° 202150075255 dio apertura el día **1 de julio de 2021** a la Séptima Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021 Ley de Espectáculos Públicos para las Artes Escénicas, dentro de la cual se encuentra la línea **Estímulo para el fortalecimiento de grupos sin espacios de exhibición** cuyo objeto es *“Estimular el fortalecimiento de los grupos conformados en el área de las artes escénicas (danza, música, teatro, magia, circo y actividades asociadas) y sus procesos de creación, formación, circulación o producción, posibilitando el crecimiento de su acervo cultural y artístico, así como el de la ciudad”*.
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** el **26 de julio de 2021** a las 5:00 p.m. cerró la Convocatoria en la línea de participación **Estímulo para el fortalecimiento de grupos sin espacios de exhibición** con un total de cuarenta y un (41) propuestas recibidas, así:

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	669-002	OBRA DE TEATRO INFANTIL - TRINO DE COLORES.	JUAN MANUEL CALLE MARTINEZ	1039455344
2	669-004	FESTIVAL ITINERANTE C6	CRISTIAN YESID CASTRILLON BORJA	1020442344
3	669-007	CLAVEL ROJO	SERGIO ANDRES ROMERO GAVIRIA	1036631974
4	669-008	URDIMBRE: TEJIDOS SONOROS	EHILIN VICTORIA PEÑA TORREGROSA	32143303
5	669-009	POR SIEMPRE TANGO	MIGUEL ÁNGEL VANEGAS DUQUE	8294804
6	669-010	ENCUENTRO DE IDEAS MULTIVERSAS ALREDEDOR DEL ARTE	YEISON ANDRÉS ISAZA GIL	1128443903
7	669-011	DIRECCIÓN Y PUESTA EN ESCENA EN EL TEATRO FÍSICO	JUAN FERNANDO VANEGAS VASCO	8025818
8	669-013	NUESTRA METAMORFOSIS: NARIZ	JUAN SEBASTIAN CARDOZO	1017235713

**CONVOCATORIA
DE FOMENTO Y
ESTÍMULOS
PARA EL
ARTE
Y LA CULTURA
2021**

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
		OBRERA EXPERIENCIAS ARTÍSTICAS	MOLINA	
9	669-014	DANZANDO ENTRE DOS	MASSIO MESA GARZON	8061769
10	669-016	QUE TODO FLUYA	BRANDON ESTIVEN CRISTANCHO	1036666099
11	669-017	PULSOS POR MINUTO	JUAN FERNANDO JUAN FERNANDO RUIZ RESTREPO	70195070
12	669-018	ARTIFICE CULTURA Y SOCIEDAD	DIEGO ALEXANDER ZAPATA	98762467
13	669-019	CHURAY CHURAY: RECREANDO A TRAVÉS DE LA DANZA LA FIESTA DEL SOL, EL INTI RAYMI; TIEMPOS DE OFRENDA, AGRADECIMIENTO Y RENOVACIÓN.	WILLIAM ALVEIRO CUAICAL PALMA	87514435
14	669-020	CICLO-TALLER DE BOLLYWOOD Y ORIENTAL	ADRIANA DEL PILAR SANCHEZ GIRALDO	30394732
15	669-021	CREANDO PARA APORTAR: LOS ROSTROS DE KALI	EVA MAGDALENA BODDEZ	287141
16	669-022	FORTALECIENDO NUESTROS SABERES	CAROLINA GRANADA ROLDAN	1216716960
17	669-023	FESTIVAL C8 HIP HOP - ESENCIA DE UNA RESISTENCIA-	YHOMAR STIVEN RENDON ECHEVERRI	1037630653
18	669-024	FESTICAMARA	ANGELICA LONDOÑO RUIZ	43990098
19	669-025	VIDEOTECA EN SEÑAS	MARIA CAMILA ALVIS ALZATE	1017150843
20	669-026	LA FAMILIA SE TOMA LA CIUDAD	RUDERICO ALBERTO SALAZAR ALZATE	71683858
21	669-027	LANZAMIENTO DE ALBUM, "JANGUEA TODA LA SEMANA"	DIEGO ARMANDO ZAPATA CIFUENTES	98761200
22	669-028	IMAGINACION TANGO	JOSE SIGIFREDO RUIZ GUZMAN	8036552
23	669-029	TARAB PERCUSIÓN Y MOVIMIENTO	FABIO NELSON MARÍN ACEVEDO	1059785635
24	669-031	¡SUENA LA METRO! CICLO DE TALLERES SINFÓNICOS	LUIS ALEJANDRO VÁSQUEZ MEJÍA	1017134652
25	669-032	BELLAVISTA S.A PODCAST EN VIVO	ESTEBAN MORA ZULUAGA	1017218191
26	669-033	FESTIVAL DE MÚSICA COLOMBIANA SERESTA	JAIME URIBE ESPITIA	8285351
27	669-035	FESTIVAL DE TEATRO, MITOS Y LEYENDAS CERRO EL PICACHO: TRABAJO DE TEATRO CIEGO, SORDO Y CON POBLACIONES DIVERSAS DE LA COMUNA 6 DE MEDELLÍN.	DANIEL URREGO HERNÁNDEZ	1153440656
28	669-036	INTERNO DE DANZA- AL RITMO DE SUEÑO LATINO.	ERIKA MARCELA MOLINA JARAMILLO	1214733205
29	669-038	A LOS NIÑOS DE TODAS LAS EDADES ¡EL CONCIERTO!	MARIA CRISTINA MARIN RAMIREZ	1037600420

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
30	669-039	AL SON QUE ME TOQUEN BAILO	CLAUDIA ANDREA MORA GAVIRIA	43222378
31	669-040	BANDAS DE LA CASA	ANDRES MAURICIO MARIN HERNANDEZ	1036601215
32	669-042	VERSIÓN DRAMATÚRGICA LIBRE DE "EL TIEMPO Y LA HABITACIÓN"	SEBASTIAN BARRIENTOS LEZCANO	1017219627
33	669-043	DANZANDO DESDE LA RURALIDAD DE LA VEREDA LA SUCIA.	LUZ BIBIANA GUERRA GUTIÉRREZ	43675628
34	669-044	FESTIVAL EL CUBO VOLUMEN 4 "EL ARTE DE RESISTIR"	ZAMIR ANDRÉS LONDOÑO QUEJADA	1018492017
35	669-045	SANTA ELENA ARTE Y ESCENA	LILIANA EUGENIA JARAMILLO ALVAREZ	43110931
36	669-046	II TEMPORADA AGENDA CULTURAL CORPASION Y AMIGOS	SANDRA ELENA DEL SOCORRO CADAVID RAMIREZ	42779200
37	669-047	PERCUTIENDO EN MEDELLÍN	DANIEL DUQUE VELASQUEZ	8126151
38	669-048	MUJERES INFINITAS - PROCESO EN MOVIMIENTO	MARIA CLAUDIA MEJIA ALVAREZ	43737919
39	669-050	MUJERES EN CIEN AÑOS DE SOLEDAD	ANGELA MARIA TAPIAS AGUDELO	43082809
40	669-051	'DE MI TIERRA' CONCIERTO DIDACTICO	DANIEL ESTEBAN PIEDRAHITA CARDONA	1214727306
41	669-052	DIARIO DE UN HOMBRE ENFERMO	JULIAN DAVID URREA HENAO	1128398218

3. **VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS:** una vez concluido el proceso de verificación de los documentos administrativos y técnicos el estado de las propuestas es el siguiente:

3.1. **En estudio:** dieciséis (16) propuestas.

3.1.1. **Grupos de corta trayectoria: 2 a 4 años de trayectoria:** 8 propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	669-004	FESTIVAL ITINERANTE C6	CRISTIAN YESID CASTRILLON BORJA	1020442344
2	669-023	FESTIVAL C8 HIP HOP - ESENCIA DE UNA RESISTENCIA-	YHOMAR STIVEN RENDON ECHEVERRI	1037630653
3	669-024	FESTICAMARA	ANGELICA LONDOÑO RUIZ	43990098
4	669-025	VIDEOTECA EN SEÑAS	MARIA CAMILA ALVIS ALZATE	1017150843
5	669-031	¡SUENA LA METRO! CICLO DE TALLERES SINFÓNICOS	LUIS ALEJANDRO VÁSQUEZ MEJÍA	1017134652

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
6	669-032	BELLAVISTA S.A PODCAST EN VIVO	ESTEBAN MORA ZULUAGA	1017218191
7	669-043	DANZANDO DESDE LA RURALIDAD DE LA VEREDA LA SUCIA.	LUZ BIBIANA GUERRA GUTIÉRREZ	43675628
8	669-044	FESTIVAL EL CUBO VOLUMEN 4 "EL ARTE DE RESISTIR"	ZAMIR ANDRÉS LONDOÑO QUEJADA	1018492017

3.1.2. Grupos de Mediana Trayectoria: de 5 a 9 años de trayectoria: 8 propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	669-002	OBRA DE TEATRO INFANTIL - TRINO DE COLORES.	JUAN MANUEL CALLE MARTINEZ	1039455344
2	669-008	URDIMBRE: TEJIDOS SONOROS	EHILIN VICTORIA PEÑA TORREGROSA	32143303
3	669-010	ENCUENTRO DE IDEAS MULTIVERSAS ALREDEDOR DEL ARTE	YEISON ANDRÉS ISAZA GIL	1128443903
4	669-019	CHURAY CHURAY: RECREANDO A TRAVÉS DE LA DANZA LA FIESTA DEL SOL, EL INTI RAYMI; TIEMPOS DE OFRENDA, AGRADECIMIENTO Y RENOVACIÓN.	WILLIAM ALVEIRO CUAICAL PALMA	87514435
5	669-033	FESTIVAL DE MÚSICA COLOMBIANA SERESTA	JAIME URIBE ESPITIA	8285351
6	669-045	SANTA ELENA ARTE Y ESCENA	LILIANA EUGENIA JARAMILLO ALVAREZ	43110931
7	669-046	II TEMPORADA AGENDA CULTURAL CORPASION Y AMIGOS	SANDRA ELENA DEL SOCORRO CADAVID RAMIREZ	42779200
8	669-047	PERCUTIENDO EN MEDELLÍN	DANIEL DUQUE VELASQUEZ	8126151

3.2. Por subsanar: trece (13) propuestas,

3.2.1. Grupos de corta trayectoria: 2 a 4 años de trayectoria: 7 propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	669-007	CLAVEL ROJO	SERGIO ANDRES ROMERO GAVIRIA	1036631974	Subsanar RUT con fecha de generación del documento inferior a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria descargado directamente del portal de la DIAN.
2	669-011	DIRECCIÓN Y	JUAN	8025818	Subsanar RUT sin contraseña de acceso y

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
		PUESTA EN ESCENA EN EL TEATRO FÍSICO	FERNANDO VANEGAS VASCO		con fecha de generación del documento inferior a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria descargado directamente del portal de la DIAN.
3	669-020	CICLO-TALLER DE BOLLYWOOD Y ORIENTAL	ADRIANA DEL PILAR SANCHEZ GIRALDO	30394732	Subsanar RUT con fecha de generación del documento inferior a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria descargado directamente del portal de la DIAN
4	669-028	IMAGINACION TANGO	JOSE SIGIFREDO RUIZ GUZMAN	8036552	Subsanar RUT con fecha de generación del documento inferior a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria descargado directamente del portal de la DIAN.
5	669-036	INTERNO DE DANZA- AL RITMO DE SUEÑO LATINO.	ERIKA MARCELA MOLINA JARAMILLO	1214733205	Subsanar RUT con fecha de generación del documento inferior a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria descargado directamente del portal de la DIAN.
6	669-040	BANDAS DE LA CASA	ANDRES MAURICIO MARIN HERNANDEZ	1036601215	Subsanar RUT con fecha de generación del documento inferior a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria descargado directamente del portal de la DIAN.
7	669-052	DIARIO DE UN HOMBRE ENFERMO	JULIAN DAVID URREA HENAO	1128398218	Subsanar RUT con fecha de generación del documento inferior a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria descargado directamente del portal de la DIAN.

3.2.2. Grupos de Mediana Trayectoria: de 5 a 9 años de trayectoria: 6 propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	669-014	DANZANDO ENTRE DOS	MASSIO MESA GARZON	8061769	Subsanar RUT con fecha de generación del documento inferior a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria descargado directamente del portal de la DIAN.
2	669-017	PULSOS POR MINUTO	JUAN FERNANDO JUAN FERNANDO RUIZ RESTREPO	70195070	Subsanar RUT con fecha de generación del documento inferior a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria descargado directamente del portal de la DIAN

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
3	669-035	FESTIVAL DE TEATRO, MITOS Y LEYENDAS CERRO EL PICACHO: TRABAJO DE TEATRO CIEGO, SORDO Y CON POBLACIONES DIVERSAS DE LA COMUNA 6 DE MEDELLÍN.	DANIEL URREGO HERNÁNDEZ	1153440656	Subsanar carta de conformación de grupo relacionando a las tres personas que están en la declaración de residencia y correspondientes a las copias de cédula aportadas.
4	669-038	A LOS NIÑOS DE TODAS LAS EDADES ¡EL CONCIERTO!	MARIA CRISTINA MARIN RAMIREZ	1037600420	Subsanar RUT con fecha de generación del documento inferior a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria descargado directamente del portal de la DIAN
5	669-048	MUJERES INFINITAS - PROCESO EN MOVIMIENTO	MARIA CLAUDIA MEJIA ALVAREZ	43737919	Subsanar RUT con fecha de generación del documento inferior a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria descargado directamente del portal de la DIAN.
6	669-050	MUJERES EN CIENTO AÑOS DE SOLEDAD	ANGELA MARIA TAPIAS AGUDELO	43082809	Subsanar RUT con fecha de generación del documento inferior a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria descargado directamente del portal de la DIAN.

3.3. Rechazadas: doce (12) propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	669-009	POR SIEMPRE TANGO	MIGUEL ÁNGEL VANEGAS DUQUE	8294804	No cumple con el perfil específico del participante, ya que reporta ser un grupo con 18 años de experiencia y el estímulo está dirigido a mediana trayectoria (máximo 9 años).
2	669-013	NUESTRA METAMORFOSIS: NARIZ OBRERA EXPERIENCIAS ARTÍSTICAS	JUAN SEBASTIAN CARDOZO MOLINA	1017235713	El presupuesto incluye refrigerios, conceptos no financiados por la presente Convocatoria (página 22 y 23 de los lineamientos). El RUT tiene fecha de generación mayor a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria.
3	669-016	QUE TODO FLUYA	BRANDON ESTIVEN CRISTANCHO	1036666099	No incluye propuesta técnica en su postulación. El RUT tiene fecha de generación mayor a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria,

**CONVOCATORIA
DE FOMENTO Y
ESTÍMULOS
PARA EL
ARTE
Y LA CULTURA
2021**

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
					no aporta todas las cédulas de los integrantes y la declaración de residencia no está debidamente firmada el representante del grupo.
4	669-018	ARTIFICE CULTURA Y SOCIEDAD	DIEGO ALEXANDER ZAPATA	98762467	El participante no aporta cronograma de ejecución en el formato establecido. El RUT tiene fecha de generación del documento mayor a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria.
5	669-021	CREANDO PARA APORTAR: LOS ROSTROS DE KALI	EVA MAGDALENA BODDEZ	287141	No cumple con el perfil específico del participante, ya que reporta ser un grupo con 13 años de experiencia y el estímulo está dirigido a mediana trayectoria (máximo 9 años).
6	669-022	FORTALECIENDO NUESTROS SABERES	CAROLINA GRANADA ROLDAN	1216716960	No cumple con el perfil específico del participante, ya que reporta ser un grupo con 11 años de experiencia y el estímulo está dirigido a mediana trayectoria (máximo 9 años).
7	669-026	LA FAMILIA SE TOMA LA CIUDAD	RUDERICO ALBERTO SALAZAR ALZATE	71683858	No cumple con el perfil específico del participante, ya que reporta ser un grupo con 11 años de experiencia y el estímulo está dirigido a mediana trayectoria (máximo 9 años).
8	669-027	LANZAMIENTO DE ALBUM, "JANGUEA TODA LA SEMANA"	DIEGO ARMANDO ZAPATA CIFUENTES	98761200	No es posible determinar con exactitud la experiencia ya que no aporta certificados ni documentos que acrediten el cumplimiento del perfil de participación con fechas. El cronograma no se encuentra completamente diligenciado y no especifica los resultados esperados. Faltan copias de cédula de los integrantes, solo entrega la del representante.
9	669-029	TARAB PERCUSIÓN Y MOVIMIENTO	FABIO NELSON MARÍN ACEVEDO	1059785635	El participante no aporta cronograma de ejecución en el formato establecido. La propuesta técnica no se presentó en el formato establecido en la convocatoria. El documento aportado no permite identificar datos indispensables como la modalidad de participación.
10	669-039	AL SON QUE ME TOQUEN BAILO	CLAUDIA ANDREA MORA GAVIRIA	43222378	El cronograma aportado en el proyecto supera el tiempo de ejecución posible durante la vigencia fiscal 2021. El RUT tiene fecha de generación del documento inferior a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria.




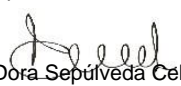
N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
11	669-042	VERSIÓN DRAMATÚRGICA LIBRE DE "EL TIEMPO Y LA HABITACIÓN"	SEBASTIAN BARRIENTOS LEZCANO	1017219627	El cronograma aportado en el proyecto supera la vigencia fiscal 2021.
12	669-051	'DE MI TIERRA' CONCIERTO DIDACTICO	DANIEL ESTEBAN PIEDRAHITA CARDONA	1214727306	No aporta cronograma de ejecución en el formato establecido.

- Nos permitimos informar a los participantes que cuentan con un plazo de **dos (2) días hábiles** contados a partir de la fecha de publicación de este informe para subsanar requisitos. Este procedimiento se realizará mediante el envío de los documentos pendientes a través de la página www.medellin.gov.co/estimulos. La **documentación subsanable se recibirá hasta las 5:00 p.m. los días 11 y 12 de agosto de 2021.**
- Solamente se recibirán observaciones al presente informe a través de los correos convocatorias.cultura@medellin.gov.co o convocatorias.cultura@gmail.com durante los siguientes **dos (2) días hábiles** de su publicación.

VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA EQUIPO DE CONVOCATORIAS,


ALFONSO MEDINA CEPEDA
Profesional de Acompañamiento


JENNY LONDOÑO ORTIZ
Profesional de Acompañamiento

Revisó:  María del Coral Miranda, Profesional Universitario	Revisó:  Leidy Osorio Pérez, Abogada convocatorias - Contratista	Revisó:  Leidy Carolina Marín Sánchez, Profesional Administrativa – Contratista	Aprobó:  Dora Sepúlveda Ceballos, Líder de Proyecto
---	---	---	---