



Alcaldía de Medellín

RESOLUCIÓN No. 202150163507

(29 de septiembre de 2021)

“POR MEDIO DE LA CUAL SE ACOGE LA DECISIÓN DEL JURADO DESIGNADO PARA EVALUAR LAS PROPUESTAS RECIBIDAS EN LA LÍNEA ESTÍMULOS PARA EL FORTALECIMIENTO DE GRUPOS SIN ESPACIOS DE EXHIBICIÓN DEL CICLO TRANSVERSAL DE LA SÉPTIMA CONVOCATORIA DE FOMENTO Y ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2021 LEY DE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS PARA LAS ARTES ESCÉNICAS Y SE ORDENA EL DESEMBOLSO DEL ESTÍMULO ECONÓMICO A LOS SELECCIONADOS COMO BENEFICIARIOS”

EL SECRETARIO DE CULTURA CIUDADANA

En ejercicio de sus facultades legales y en especial las contenidas en la Ley 397 de 1997, en el Decreto Municipal 883 de 2015, el Decreto 485 del 17 de marzo de 2016 y el Decreto de Posesión 0009 del 6 de enero de 2021, Acta de Posesión 525 del 18 de enero de 2021 y

CONSIDERANDO

Que de conformidad con los artículos 70, 71 y 72 de la Constitución Política de Colombia, corresponde al Estado crear incentivos para personas e instituciones que desarrollen y fomenten la ciencia y la tecnología y las demás manifestaciones culturales y ofrecer estímulos especiales a personas e instituciones que ejerzan esas actividades.

Que la Ley 397 de 1997 en sus artículos 17 y 18 determina que el Estado, a través del Ministerio de Cultura y las entidades territoriales, establecerá estímulos especiales y promocionará la creación, la actividad artística y cultural, la investigación y el fortalecimiento de las expresiones culturales.

Que la Ley 1493 de 2011 toma medidas para formalizar el sector del espectáculo público de las artes escénicas, se otorgan competencias de inspección, vigilancia y control sobre las sociedades de gestión colectiva y se dictan otras disposiciones.

Que mediante el Decreto 475 de 2020 se dictan medidas especiales relacionadas con el sector Cultura, dentro del Estado de Emergencia Económica, Social y Ecológica.

Que el Decreto 639 de 2021 establece que los recursos derivados de la contribución parafiscal de los espectáculos públicos de las artes escénicas girados a las entidades territoriales con corte al 31 de diciembre de 2020, se ejecutarán de acuerdo con lo previsto en el artículo 2° del Decreto Ley 475 de 2020, cuando se destinen a proyectos que se hayan seleccionado en los términos y para los fines previstos en dicho decreto ley, siempre y cuando dichos proyectos queden efectivamente registrados en el PULEP antes del 30 de septiembre de 2021.



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia





Alcaldía de Medellín

Que la Circular No. 1 de abril 8 de 2020 del Ministerio de Cultura establece lineamientos para la prevención de la propagación del covid-19 en espacios de uso cultural: Bibliotecas públicas, casas de la cultura, Museos, teatro, parques arqueológicos, archivos públicos, instituto caro y cuervo y escuelas taller.

Que la Circular No. 7 de abril 9 de 2020 del Ministerio de Cultura da Alcance a la Circular N° 1 del 8 de abril de 2020 sobre lineamientos generales para la implementación del artículo 2° del Decreto 475 del 25 de marzo de 2020 – Destinación transitoria de los recursos de la contribución parafiscal cultural de espectáculos públicos de las artes escénicas (Ley 1493 de 2011).

Que el Acuerdo Municipal 038 de 2015, establece la política pública para la institucionalización del Programa de Concertación, Estímulos y Fomento al Arte y la Cultura en el Municipio de Medellín, busca impulsar y fortalecer procesos de creación, circulación, producción, formación, gestión e investigación artística y cultural mediante las convocatorias públicas.

El Decreto Nacional 1080 del 26 de mayo de 2015 (Parte IX-Título I, Artículos 2.9.1.1.1 a 2.9.2.6.1) compila todo el marco normativo relacionado con la reglamentación de la Ley 1493 de 2011. En este se establece los lineamientos para el pago de la contribución parafiscal por parte de los agentes retenedores, reglamenta los lineamientos para el giro de la contribución parafiscal de las artes escénicas a los municipios y distritos, señala los parámetros para la entrega de los recursos a quienes integran el sector de las artes escénicas y define el seguimiento de esta inversión, entre otros aspectos.

Que el Decreto 537 del 30 de marzo de 2017, reglamenta la Ley 1493 de 2011, y modifica el Decreto 1080 de 2015 único reglamento del sector cultura y el Decreto 1625 de 2016 único reglamentario en materia tributaria, se definen normas sobre el registro de productores de espectáculos públicos de las artes escénicas, la emisión y control de boletería electrónica para los espectáculos públicos de las artes escénicas, la inversión y el seguimiento de la contribución parafiscal cultural y se dictan otras disposiciones.

Que el Decreto 0699 del 1 de septiembre de 2017 crea el Comité de la Contribución Parafiscal de los Aspectos Públicos de las Artes Escénicas y adopta los mecanismos para la administración, asignación y ejecución de los recursos provenientes de la contribución parafiscal cultural espectáculos públicos de las artes escénicas en el municipio de Medellín.

Que la Resolución N° 201750009362 del 27 de septiembre de 2017, reglamenta el proceso de elección de los integrantes representantes del sector privado en el Comité de la Contribución Parafiscal de los Aspectos Públicos de las Artes Escénicas, en cumplimiento del Decreto 0699 de 2017 en el municipio de Medellín.

Que el Comité de la Contribución Parafiscal de los Aspectos Públicos de las Artes Escénicas mediante acta N° 2 del 8 de julio de 2021 determinó que de la distribución de recursos de la contribución parafiscal para el proyecto de convocatorias públicas es de \$3.085.673.138.

Que en cumplimiento de las normas citadas mediante la Resolución N° 202150075255 del 01 de julio de 2021, la Secretaría de Cultura Ciudadana dio apertura a la Séptima Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021, Ley De Espectáculos Públicos para las Artes Escénicas en la que se encuentra la Línea **Estímulos para el fortalecimiento de grupos sin espacios de exhibición** del Ciclo Transversal cuyo objeto es: *Estimular el fortalecimiento de los grupos conformados en el área de las artes escénicas*



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia





Alcaldía de Medellín

(danza, música, teatro, magia, circo y actividades asociadas) y sus procesos de creación, formación, circulación o producción, posibilitando el crecimiento de su acervo cultural y artístico, así como el de la ciudad.

Que la Resolución N° 202150075255, estableció que los requisitos generales y las bases específicas de participación de Línea **Estímulos para el fortalecimiento de grupos sin espacios de exhibición** del Ciclo Transversal, se encuentran establecidas en el documento denominado: "LINEAMIENTOS SÉPTIMA CONVOCATORIA DE FOMENTO Y ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2021 LEP". Publicado en la página web de la Secretaría de Cultura Ciudadana www.medellin.gov.co/estimulos

Que el día 26 de julio de 2021 a las 5:00 p.m. cerró la línea **Estímulos para el fortalecimiento de grupos sin espacios de exhibición** del Ciclo Transversal de la Séptima Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021, Ley de Espectáculos Públicos para las Artes Escénicas, con un total de cuarenta y un (41) propuestas recibidas, así:

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NÚMERO DE DOCUMENTO
1	669-002	OBRA DE TEATRO INFANTIL - TRINO DE COLORES.	JUAN MANUEL CALLE MARTINEZ	1039455344
2	669-004	FESTIVAL ITINERANTE C6	CRISTIAN YESID CASTRILLON BORJA	1020442344
3	669-007	CLAVEL ROJO	SERGIO ANDRES ROMERO GAVIRIA	1036631974
4	669-008	URDIMBRE: TEJIDOS SONOROS	EHILIN VICTORIA PEÑA TORREGROSA	32143303
5	669-009	POR SIEMPRE TANGO	MIGUEL ÁNGEL VANEGAS DUQUE	8294804
6	669-010	ENCUENTRO DE IDEAS MULTIVERSAS ALREDEDOR DEL ARTE	YEISON ANDRÉS ISAZA GIL	1128443903
7	669-011	DIRECCIÓN Y PUESTA EN ESCENA EN EL TEATRO FÍSICO	JUAN FERNANDO VANEGAS VASCO	8025819
8	669-013	NUESTRA METAMORFOSIS: NARIZ OBRERA EXPERIENCIAS ARTÍSTICAS	JUAN SEBASTIAN CARDOZO MOLINA	1017235713
9	669-014	DANZANDO ENTRE DOS	MASSIO MESA GARZON	8061769
10	669-016	QUE TODO FLUYA	BRANDON ESTIVEN CRISTANCHO	1036666099
11	669-017	PULSOS POR MINUTO	JUAN FERNANDO JUAN FERNANDO RUIZ RESTREPO	70195070
12	669-018	ARTIFICE CULTURA Y SOCIEDAD	DIEGO ALEXANDER ZAPATA	98762467
13	669-019	CHURAY CHURAY: RECREANDO A TRAVÉS DE LA DANZA LA FIESTA DEL SOL, EL INTI RAYMI; TIEMPOS DE OFRENDA, AGRADECIMIENTO Y RENOVACIÓN.	WILLIAM ALVEIRO CUAICAL PALMA	87514435
14	669-020	CICLO-TALLER DE BOLLYWOOD Y ORIENTAL	ADRIANA DEL PILAR SANCHEZ GIRALDO	30394732
15	669-021	CREANDO PARA APORTAR: LOS ROSTROS DE KALI	EVA MAGDALENA BODDEZ	287141
16	669-022	FORTALECIENDO NUESTROS SABERES	CAROLINA GRANADA ROLDAN	1216716960
17	669-023	FESTIVAL C8 HIP HOP - ESENCIA DE UNA RESISTENCIA-	YHOMAR STIVEN RENDON ECHEVERRI	1037630653



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia





Alcaldía de Medellín

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NÚMERO DE DOCUMENTO
18	669-024	FESTICAMARA	ANGELICA LONDOÑO RUIZ	43990098
19	669-025	VIDEOTECA EN SEÑAS	MARIA CAMILA ALVIS ALZATE	1017150843
20	669-026	LA FAMILIA SE TOMA LA CIUDAD	RUDERICO ALBERTO SALAZAR ALZATE	71683858
21	669-027	LANZAMIENTO DE ALBUM, "JANGUEA TODA LA SEMANA"	DIEGO ARMANDO ZAPATA CIFUENTES	98761200
22	669-028	IMAGINACION TANGO	JOSE SIGIFREDO RUIZ GUZMAN	8036552
23	669-029	TARAB PERCUSIÓN Y MOVIMIENTO	FABIO NELSON MARÍN ACEVEDO	1059785635
24	669-031	¡SUENA LA METRO! CICLO DE TALLERES SINFÓNICOS	LUIS ALEJANDRO VÁSQUEZ MEJÍA	1017134652
25	669-032	BELLAVISTA S.A PODCAST EN VIVO	ESTEBAN MORA ZULUAGA	1017218191
26	669-033	FESTIVAL DE MÚSICA COLOMBIANA SERESTA	JAIME URIBE ESPITIA	8285351
27	669-035	FESTIVAL DE TEATRO, MITOS Y LEYENDAS CERRO EL PICACHO: TRABAJO DE TEATRO CIEGO, SORDO Y CON POBLACIONES DIVERSAS DE LA COMUNA 6 DE MEDELLÍN.	DANIEL URREGO HERNÁNDEZ	1153440656
28	669-036	INTERNO DE DANZA- AL RITMO DE SUEÑO LATINO.	ERIKA MARCELA MOLINA JARAMILLO	1214733205
29	669-038	A LOS NIÑOS DE TODAS LAS EDADES ¡EL CONCIERTO!	MARIA CRISTINA MARIN RAMIREZ	1037600420
30	669-039	AL SON QUE ME TOQUEN BAILO	CLAUDIA ANDREA MORA GAVIRIA	43222378
31	669-040	BANDAS DE LA CASA	ANDRES MAURICIO MARIN HERNANDEZ	1036601215
32	669-042	VERSIÓN DRAMATÚRGICA LIBRE DE "EL TIEMPO Y LA HABITACIÓN"	SEBASTIAN BARRIENTOS LEZCANO	1017219627
33	669-043	DANZANDO DESDE LA RURALIDAD DE LA VEREDA LA SUCIA.	LUZ BIBIANA GUERRA GUTIÉRREZ	43675628
34	669-044	FESTIVAL EL CUBO VOLUMEN 4 "EL ARTE DE RESISTIR"	ZAMIR ANDRÉS LONDOÑO QUEJADA	1018492017
35	669-045	SANTA ELENA ARTE Y ESCENA	LILIANA EUGENIA JARAMILLO ALVAREZ	43110931
36	669-046	II TEMPORADA AGENDA CULTURAL CORPASION Y AMIGOS	SANDRA ELENA DEL SOCORRO CADAVID RAMIREZ	42779200
37	669-047	PERCUTIENDO EN MEDELLÍN	DANIEL DUQUE VELASQUEZ	8126151
38	669-048	MUJERES INFINITAS - PROCESO EN MOVIMIENTO	MARIA CLAUDIA MEJIA ALVAREZ	43737919
39	669-050	MUJERES EN CIENTOS AÑOS DE SOLEDAD	ANGELA MARIA TAPIAS AGUDELO	43082809
40	669-051	'DE MI TIERRA' CONCIERTO DIDACTICO	DANIEL ESTEBAN PIEDRAHITA CARDONA	1214727306
41	669-052	DIARIO DE UN HOMBRE ENFERMO	JULIAN DAVID URREA HENAO	1128398218

Que de las propuestas recibidas se realizó verificación de documentos administrativos y técnicos, publicándose el primer informe el día 10 de agosto de 2021, en el cual se dio traslado a los participantes por



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia





Alcaldía de Medellín

el término de dos (2) días hábiles a fin de que subsanaran requisitos y allegaran las observaciones a las que hubiera lugar. El día 20 de agosto de 2021, se publicó el informe final de verificación de documentos administrativos y técnicos, en este se determinó que de las cuarenta y un (41) propuestas recibidas, veintisiete (27) propuestas quedaron habilitadas para la evaluación de los jurados y catorce (14) propuestas resultaron rechazadas, así:

Habilitadas para estudio de los jurados veintisiete (27) propuestas:

- **Grupos de corta trayectoria: 2 a 4 años de trayectoria: 14 propuestas:**

Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	669-004	FESTIVAL ITINERANTE C6	CRISTIAN YESID CASTRILLON BORJA	1020442344
2	669-007	CLAVEL ROJO	SERGIO ANDRES ROMERO GAVIRIA	1036631974
3	669-011	DIRECCIÓN Y PUESTA EN ESCENA EN EL TEATRO FÍSICO	JUAN FERNANDO VANEGAS VASCO	8025819
4	669-023	FESTIVAL C8 HIP HOP - ESENCIA DE UNA RESISTENCIA-	YHOMAR STIVEN RENDON ECHEVERRI	1037630653
5	669-024	FESTICAMARA	ANGELICA LONDOÑO RUIZ	43990098
6	669-025	VIDEOTECA EN SEÑAS	MARIA CAMILA ALVIS ALZATE	1017150843
7	669-028	IMAGINACION TANGO	JOSE SIGIFREDO RUIZ GUZMAN	8036552
8	669-031	¡SUENA LA METRO! CICLO DE TALLERES SINFÓNICOS	LUIS ALEJANDRO VÁSQUEZ MEJÍA	1017134652
9	669-032	BELLAVISTA S.A PODCAST EN VIVO	ESTEBAN MORA ZULUAGA	1017218191
10	669-036	INTERNO DE DANZA- AL RITMO DE SUEÑO LATINO.	ERIKA MARCELA MOLINA JARAMILLO	1214733205
11	669-040	BANDAS DE LA CASA	ANDRES MAURICIO MARIN HERNANDEZ	1036601215
12	669-043	DANZANDO DESDE LA RURALIDAD DE LA VEREDA LA SUCIA.	LUZ BIBIANA GUERRA GUTIÉRREZ	43675628
13	669-044	FESTIVAL EL CUBO VOLUMEN 4 "EL ARTE DE RESISTIR" FESTIVAL EL CUBO VOLUMEN 4 "EL ARTE DE RESISTIR"	ZAMIR ANDRÉS LONDOÑO QUEJADA	1018492017
14	669-052	DIARIO DE UN HOMBRE ENFERMO	JULIAN DAVID URREA HENAO	1128398218

- **Grupos de Mediana Trayectoria: de 5 a 9 años de trayectoria: 13 propuestas:**

Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	669-002	OBRA DE TEATRO INFANTIL - TRINO DE COLORES.	JUAN MANUEL CALLE MARTINEZ	1039455344
2	669-008	URDIMBRE: TEJIDOS SONOROS	EHILIN VICTORIA PEÑA TORREGROSA	32143303
3	669-010	ENCUENTRO DE IDEAS MULTIVERSAS ALREDEDOR DEL ARTE	YEISON ANDRÉS ISAZA GIL	1128443903





Alcaldía de Medellín

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
4	669-014	DANZANDO ENTRE DOS	MASSIO MESA GARZON	8061769
5	669-019	CHURAY CHURAY: RECREANDO A TRAVÉS DE LA DANZA LA FIESTA DEL SOL, EL INTI RAYMI; TIEMPOS DE OFRENDA, AGRADECIMIENTO Y RENOVACIÓN.	WILLIAM ALVEIRO CUAICAL PALMA	87514435
6	669-033	FESTIVAL DE MÚSICA COLOMBIANA SERESTA	JAIME URIBE ESPITIA	8285351
7	669-038	A LOS NIÑOS DE TODAS LAS EDADES ¡EL CONCIERTO!	MARIA CRISTINA MARIN RAMIREZ	1037600420
8	669-045	SANTA ELENA ARTE Y ESCENA	LILIANA EUGENIA JARAMILLO ALVAREZ	43110931
9	669-046	II TEMPORADA AGENDA CULTURAL CORPASION Y AMIGOS	SANDRA ELENA DEL SOCORRO CADAVID RAMIREZ	42779200
10	669-047	PERCUTIENDO EN MEDELLÍN	DANIEL DUQUE VELASQUEZ	8126151
11	669-048	MUJERES INFINITAS - PROCESO EN MOVIMIENTO	MARIA CLAUDIA MEJIA ALVAREZ	43737919
12	669-050	MUJERES EN CIENT AÑOS DE SOLEDAD	ANGELA MARIA TAPIAS AGUDELO	43082809
13	669-051	'DE MI TIERRA' CONCIERTO DIDACTICO	DANIEL ESTEBAN PIEDRAHITA CARDONA	1214727306

Rechazadas: catorce (14) propuestas:

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NÚMERO DE DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	669-009	POR SIEMPRE TANGO	MIGUEL ÁNGEL VANEGAS DUQUE	8294804	No cumple con el perfil específico del participante, ya que reporta ser un grupo con 18 años de experiencia y el estímulo está dirigido a mediana trayectoria (máximo 9 años).
2	669-013	NUESTRA METAMORFOSIS: NARIZ OBRERA EXPERIENCIAS ARTÍSTICAS	JUAN SEBASTIAN CARDOZO MOLINA	1017235713	El presupuesto incluye refrigerios, conceptos no financiados por la presente Convocatoria (página 22 y 23 de los lineamientos). El RUT tiene fecha de generación mayor a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria.
3	669-016	QUE TODO FLUYA	BRANDON ESTIVEN CRISTANCHO	1036666099	No incluye propuesta técnica en su postulación. El RUT tiene fecha de generación mayor a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria, no aporta todas las cédulas de los integrantes y la declaración de residencia no está debidamente firmada el representante del grupo.
4	669-017	PULSOS POR MINUTO	JUAN FERNANDO RUIZ RESTREPO	70195070	No Subsana RUT con fecha de generación del documento inferior a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria.



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia





Alcaldía de Medellín

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NÚMERO DE DOCUMENTO	OBSERVACIONES
5	669-018	ARTIFICE CULTURA Y SOCIEDAD	DIEGO ALEXANDER ZAPATA	98762467	El participante no aporta cronograma de ejecución en el formato establecido. El RUT tiene fecha de generación del documento mayor a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria.
6	669-020	CICLO-TALLER DE BOLLYWOOD Y ORIENTAL	ADRIANA DEL PILAR SANCHEZ GIRALDO	30394732	No Subsano RUT con fecha de generación del documento inferior a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria.
7	669-021	CREANDO PARA APORTAR: LOS ROSTROS DE KALI	EVA MAGDALENA BODDEZ	287141	No cumple con el perfil específico del participante, ya que reporta ser un grupo con 13 años de experiencia y el estímulo está dirigido a mediana trayectoria (máximo 9 años).
8	669-022	FORTALECIENDO NUESTROS SABERES	CAROLINA GRANADA ROLDAN	1216716960	No cumple con el perfil específico del participante, ya que reporta ser un grupo con 11 años de experiencia y el estímulo está dirigido a mediana trayectoria (máximo 9 años).
9	669-026	LA FAMILIA SE TOMA LA CIUDAD	RUDERICO ALBERTO SALAZAR ALZATE	71683858	No cumple con el perfil específico del participante, ya que reporta ser un grupo con 11 años de experiencia y el estímulo está dirigido a mediana trayectoria (máximo 9 años).
10	669-027	LANZAMIENTO DE ALBUM, "JANGUEA TODA LA SEMANA"	DIEGO ARMANDO ZAPATA CIFUENTES	98761200	No es posible determinar con exactitud la experiencia ya que no aporta certificados ni documentos que acrediten el cumplimiento del perfil de participación con fechas. El cronograma no se encuentra completamente diligenciado y no especifica los resultados esperados. Faltan copias de cédula de los integrantes, solo entrega la del representante.
11	669-029	TARAB PERCUSIÓN Y MOVIMIENTO	FABIO NELSON MARÍN ACEVEDO	1059785635	El participante no aporta cronograma de ejecución en el formato establecido. La propuesta técnica no se presentó en el formato establecido en la convocatoria. El documento aportado no permite identificar datos indispensables como la modalidad de participación.
12	669-035	FESTIVAL DE TEATRO, MITOS Y LEYENDAS CERRO EL PICACHO: TRABAJO DE TEATRO CIEGO, SORDO Y CON POBLACIONES DIVERSAS DE LA COMUNA 6 DE MEDELLÍN.	DANIEL URREGO HERNÁNDEZ	1153440656	Las Cédulas que aportan son de personas diferentes a los que están en la carta de conformación del grupo. No Subsanan la información requerida.



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia





Alcaldía de Medellín

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NÚMERO DE DOCUMENTO	OBSERVACIONES
13	669-039	AL SON QUE ME TOQUEN BAILO	CLAUDIA ANDREA MORA GAVIRIA	43222378	El cronograma aportado en el proyecto supera el tiempo de ejecución posible durante la vigencia fiscal 2021. El RUT tiene fecha de generación del documento inferior a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria.
14	669-042	VERSIÓN DRAMATÚRGICA LIBRE DE "EL TIEMPO Y LA HABITACIÓN"	SEBASTIAN BARRIENTOS LEZCANO	1017219627	El cronograma aportado en el proyecto supera la vigencia fiscal 2021.

Que mediante Resolución 202150154551 de 2021 fueron nombraron los jurados en la línea **Estímulos para el fortalecimiento de grupos sin espacios de exhibición** del Ciclo Transversal, quienes evaluaron las propuestas asignadas con base en los siguientes criterios:

CRITERIOS	DESCRIPCIÓN	PUNTAJE	MEDIO DE VERIFICACIÓN
Coherencia y desarrollo metodológico	Correspondencia entre la hoja de vida, la descripción de la propuesta, los objetivos, la justificación, la metodología y los productos esperados. La propuesta debe exponer con claridad las actividades, medios y técnicas que aplicará para alcanzar los objetivos y los resultados. Documento técnico vinculado: Hoja de vida, certificados de trayectoria	30	Hoja de vida del participante, descripción de la propuesta y certificados de trayectoria.
Viabilidad técnica y presupuestal	Planeación coherente y equilibrada de las actividades del cronograma y los recursos del presupuesto en correspondencia con lo expresado en los objetivos y metodología planteados.	20	Presupuesto, descripción de la propuesta y cronograma.
	La propuesta refleja que el objeto del estímulo puede ser alcanzado.	10	Objetivos Cronograma
Video-descripción de la propuesta	Correspondencia entre el proyecto escrito y la exposición del mismo, mediante video cargado en la plataforma Youtube (el link enviado por el participante), con una duración mínima de cinco (5) minutos y máxima de siete (7) minutos. Se tendrá en cuenta la descripción de los siguientes aspectos: 1. ¿Quién es el artista o la entidad? 2. ¿Cuál es la propuesta y de dónde surge? 3. ¿Por qué es importante ejecutar esta propuesta en Medellín? 4. ¿Cuáles son los propósitos y resultados de la propuesta? 5. ¿Qué es lo más destacable y cuáles son sus aportes diferenciadores?	15	- Resumen de la propuesta - Video
Pertinencia y enfoques diferenciales	Impacto de los resultados en la comunidad y las bases sociales, estrategias del vínculo permanente del proponente con lo local. Incluye a los participantes y/o a la población beneficiaria.	15	Contenido de la propuesta
Difusión, comunicación del proyecto	Estrategia de difusión de los contenidos desarrollados y de la propuesta planteada. Elección de medios alternativos web, actividades de promoción, comunicación, divulgación y socialización del proyecto	10	Plan de divulgación
TOTAL		100	





Alcaldía de Medellín

El puntaje mínimo para hacer parte de la lista de elegibles es de setenta (70) puntos

Que las propuestas que cumplieron con los requisitos de participación y quedaron habilitadas para estudio, fueron evaluadas por los jurados quienes asignaron los siguientes puntajes:

- Grupos de corta trayectoria: 2 a 4 años de trayectoria**

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	Jurado 1 Noela Salas Sharim	Jurado 2 Eberto Bernabé García Abreu	Jurado 3 Oscar Jairo González Hernández	PUNTAJE FINAL
1	669-004	FESTIVAL ITINERANTE C6	CRISTIAN YESID CASTRILLON BORJA	1020442344	50	82	60	64
2	669-007	CLAVEL ROJO	SERGIO ANDRES ROMERO GAVIRIA	1036631974	55	83	60	66
3	669-011	DIRECCIÓN Y PUESTA EN ESCENA EN EL TEATRO FÍSICO	JUAN FERNANDO VANEGAS VASCO	8025819	98	93	95	95,33
4	669-023	FESTIVAL C8 HIP HOP - ESENCIA DE UNA RESISTENCIA-	YHOMAR STIVEN RENDON ECHEVERRI	1037630653	87	98	80	86,67
5	669-024	FESTICAMARA	ANGELICA LONDOÑO RUIZ	43990098	99	98	95	97,33
6	669-025	VIDEOTECA EN SEÑAS	MARIA CAMILA ALVIS ALZATE	1017150843	100	98	95	97,67
7	669-028	IMAGINACION TANGO	JOSE SIGIFREDO RUIZ GUZMAN	8036552	93	95	70	86
8	669-031	¡SUENA LA METRO! CICLO DE TALLERES SINFÓNICOS	LUIS ALEJANDRO VÁSQUEZ MEJÍA	1017134652	98	96	85	93
9	669-032	BELLAVISTA S.A PODCAST EN VIVO	ESTEBAN MORA ZULUAGA	1017218191	100	99	95	98
10	669-036	INTERNO DE DANZA- AL RITMO DE SUEÑO LATINO.	ERIKA MARCELA MOLINA JARAMILLO	1214733205	90	95	80	88,33
11	669-043	DANZANDO DESDE LA RURALIDAD DE LA VEREDA LA SUCIA.	LUZ BIBIANA GUERRA GUTIÉRREZ	43675628	80	96	70	82
12	669-044	FESTIVAL EL CUBO VOLUMEN 4 "EL ARTE DE RESISTIR"	ZAMIR ANDRÉS LONDOÑO QUEJADA	1018492017	88	86	80	84,67
13	669-052	DIARIO DE UN HOMBRE ENFERMO	JULIAN DAVID URREA HENAO	1128398218	85	94	90	89,67



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia





Alcaldía de Medellín

- Grupos de Mediana trayectoria: de 5 a 9 años de trayectoria

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	Jurado 1 Noela Salas Sharim	Jurado 2 Eberto Bernabé García Abreu	Jurado 3 Oscar Jairo González Hernández	PUNTAJE FINAL
1	669-002	OBRA DE TEATRO INFANTIL - TRINO DE COLORES.	JUAN MANUEL CALLE MARTINEZ	1039455344	75	88	70	77,67
2	669-008	URDIMBRE: TEJIDOS SONOROS	EHILIN VICTORIA PEÑA TORREGROSA	32143303	75	96	85	85,33
3	669-010	ENCUENTRO DE IDEAS MULTIVERSAS ALREDEDOR DEL ARTE	YEISON ANDRÉS ISAZA GIL	1128443903	91	98	85	91,33
4	669-014	DANZANDO ENTRE DOS	MASSIO MESA GARZON	8061769	75	98	70	81
5	669-019	CHURAY CHURAY: RECREANDO A TRAVÉS DE LA DANZA LA FIESTA DEL SOL, EL INTI RAYMI; TIEMPOS DE OFRENDA, AGRADECIMIENTO Y RENOVACIÓN.	WILLIAM ALVEIRO CUAICAL PALMA	87514435	65	90	80	78,33
6	669-033	FESTIVAL DE MÚSICA COLOMBIANA SERESTA	JAIME URIBE ESPITIA	8285351	80	94	90	88
7	669-045	SANTA ELENA ARTE Y ESCENA	LILIANA EUGENIA JARAMILLO ALVAREZ	43110931	95	96	80	90,33
8	669-046	II TEMPORADA AGENDA CULTURAL CORPASION Y AMIGOS	SANDRA ELENA DEL SOCORRO CADAVID RAMIREZ	42779200	75	88	70	77,67
9	669-047	PERCUTIENDO EN MEDELLÍN	DANIEL DUQUE VELASQUEZ	8126151	98	100	95	97,67
10	669-048	MUJERES INFINITAS - PROCESO EN MOVIMIENTO	MARIA CLAUDIA MEJIA ALVAREZ	43737919	92	98	90	93,33
11	669-050	MUJERES EN CIENT AÑOS DE SOLEDAD	ANGELA MARIA TAPIAS AGUDELO	43082809	67	90	60	72,33
12	669-051	'DE MI TIERRA' CONCIERTO DIDACTICO	DANIEL ESTEBAN PIEDRAHITA CARDONA	1214727306	67	74	60	67

Que los estímulos con recursos provenientes del recaudo de la Ley de Espectáculos Públicos para las artes escénicas, Ley 1493 de 2011, y el decreto 475 de 2020 Mediante el cual se dictan medidas especiales en



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia





Alcaldía de Medellín

cuanto al sector cultura, dentro del Estado de Emergencia Económica, Social y Ecológica, deben cumplir con unos requisitos específicos establecidos en la normatividad mencionada. Durante la etapa de evaluación, se encontró que las siguientes propuestas incurren en causales objetivas de rechazo, las cuales están basadas en los lineamientos de la convocatoria, los requerimientos técnicos, y las directrices del Ministerio de Cultura respecto a las consultas elevadas frente a los gastos no admisibles:

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	MOTIVO DE RECHAZO
1	669-040	BANDAS DE LA CASA	ANDRES MAURICIO MARIN HERNANDEZ	1036601215	En el presupuesto aparecen gastos no admisibles por el Ministerio de Cultura, tales como: alimentación, imprevistos y papelería.
2	669-038	A LOS NIÑOS DE TODAS LAS EDADES ¡EL CONCIERTO!	MARIA CRISTINA MARIN RAMIREZ	1037600420	En el presupuesto aparece el ítem 'Transporte', gasto no admisible por el Ministerio de Cultura.

Que de acuerdo con los lineamientos de la Séptima Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021, Ley De Espectáculos Públicos para las Artes Escénicas en Línea **Estímulos para el fortalecimiento de grupos sin espacios de exhibición** del Ciclo Transversal, los aspirantes deben tener en cuenta que los estímulos se entregarán a las propuestas con los mayores puntajes, además cuyos participantes no presenten ninguna inhabilidad, impedimento o incompatibilidad de acuerdo a los lineamientos y a las disposiciones legales. En el caso que sobre alguno de los participantes de las propuestas preseleccionadas recaiga una inhabilidad, impedimento o incompatibilidad, el estímulo se otorgará a la propuesta que siga en puntaje, siempre y cuando supere el puntaje mínimo establecido para el proceso:

- **Grupos de corta trayectoria: 2 a 4 años de trayectoria**

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	PUNTAJE FINAL	MONTO
1	669-032	BELLAVISTA S.A PODCAST EN VIVO	ESTEBAN MORA ZULUAGA	1017218191	98,00	\$20.000.000
2	669-025	VIDEOTECA EN SEÑAS	MARIA CAMILA ALVIS ALZATE	1017150843	97,67	\$20.000.000
3	669-024	FESTICAMARA	ANGELICA LONDOÑO RUIZ	43990098	97,33	\$20.000.000
4	669-011	DIRECCIÓN Y PUESTA EN ESCENA EN EL TEATRO FÍSICO	JUAN FERNANDO VANEGAS VASCO	8025819	95,33	\$20.000.000
5	669-031	¡SUENA LA METRO! CICLO DE TALLERES SINFÓNICOS	LUIS ALEJANDRO VÁSQUEZ MEJÍA	1017134652	93,00	\$20.000.000





Alcaldía de Medellín

- Grupos de mediana trayectoria: de 5 a 9 años de trayectoria

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	PUNTAJE FINAL	MONTO
1	669-047	PERCUTIENDO EN MEDELLÍN	DANIEL DUQUE VELASQUEZ	8126151	97,67	\$20.000.000
2	669-048	MUJERES INFINITAS - PROCESO EN MOVIMIENTO	MARIA CLAUDIA MEJIA ALVAREZ	43737919	93,33	\$20.000.000
3	669-010	ENCUENTRO DE IDEAS MULTIVERSAS ALREDEDOR DEL ARTE	YEISON ANDRÉS ISAZA GIL	1128443903	91,33	\$20.000.000
4	669-045	SANTA ELENA ARTE Y ESCENA	LILIANA EUGENIA JARAMILLO ALVAREZ	43110931	90,33	\$20.000.000
5	669-033	FESTIVAL DE MÚSICA COLOMBIANA SERESTA	JAIME URIBE ESPITIA	8285351	88,00	\$20.000.000

Que de acuerdo a las condiciones generales de la Séptima Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021, Ley de Espectáculos Públicos para las Artes Escénicas “En caso de quedar recursos sin otorgar en alguna de las líneas, la Secretaría de Cultura Ciudadana procederá a redistribuirlos en aquellas propuestas que tengan los mayores puntajes dentro de las líneas correspondientes al mismo ciclo que cumplan con los requisitos de la lista de elegibles”. Se procedió a ordenar las propuestas por puntaje y se distribuyó el remanente, así:

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	PUNTAJE FINAL	MONTO	MODALIDAD
1	669-052	DIARIO DE UN HOMBRE ENFERMO	JULIAN DAVID URREA HENAO	1128398218	89,67	\$ 20.000.000	Grupos de corta trayectoria
2	669-036	INTERNO DE DANZA- AL RITMO DE SUEÑO LATINO.	ERIKA MARCELA MOLINA JARAMILLO	1214733205	88,33	\$ 16.200.000	Grupos de corta trayectoria
3	669-023	FESTIVAL C8 HIP HOP - ESENCIA DE UNA RESISTENCIA-	YHOMAR STIVEN RENDON ECHEVERRI	1037630653	86,67	\$ 20.000.000	Grupos de corta trayectoria
4	669-028	IMAGINACION TANGO	JOSE SIGIFREDO RUIZ GUZMAN	8036552	86	\$ 20.000.000	Grupos de corta trayectoria
5	669-008	URDIMBRE: TEJIDOS SONOROS	EHILIN VICTORIA PEÑA TORREGROSA	32143303	85,33	\$ 19.750.000	Grupos de Mediana trayectoria
6	669-044	FESTIVAL EL CUBO VOLUMEN 4 "EL ARTE DE RESISTIR"	ZAMIR ANDRÉS LONDOÑO QUEJADA	1018492017	84,67	\$ 20.000.000	Grupos de corta trayectoria





Alcaldía de Medellín

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	PUNTAJE FINAL	MONTO	MODALIDAD
7	669-043	DANZANDO DESDE LA RURALIDAD DE LA VEREDA LA SUCIA.	LUZ BIBIANA GUERRA GUTIÉRREZ	43675628	82	\$ 20.000.000	Grupos de corta trayectoria
8	669-014	DANZANDO ENTRE DOS	MASSIO MESA GARZON	8061769	81	\$ 20.000.000	Grupos de Mediana trayectoria
9	669-019	CHURAY CHURAY: RECREANDO A TRAVÉS DE LA DANZA LA FIESTA DEL SOL, EL INTI RAYMI; TIEMPOS DE OFRENDA, AGRADECIMIENTO Y RENOVACIÓN.	WILLIAM ALVEIRO CUAICAL PALMA	87514435	78,33	\$ 20.000.000	Grupos de Mediana trayectoria
10	669-002	OBRA DE TEATRO INFANTIL - TRINO DE COLORES.	JUAN MANUEL CALLE MARTINEZ	1039455344	77,67	\$ 20.000.000	Grupos de Mediana trayectoria

Que las propuestas que cumplieron con el puntaje y fueron seleccionadas en el proceso de evaluación por parte de los jurados, fueron presentadas y avaladas por el Comité de la Contribución Parafiscal de los Aspectos Públicos de las Artes Escénicas de conformidad con lo dispuesto en el Decreto 639 de 2021.

Que el 9 de septiembre de 2021 se publicó una aclaración al informe de evaluación, teniendo en cuenta que en el proceso de revisión de la información para la inscripción de las propuestas en línea en el Portal Único de Espectáculos Públicos de las Artes Escénicas -PULEP- a fin de que el Ministerio de Cultura realice el respectivo registro, se identificó que la propuesta 669-036 "INTERNO DE DANZA- AL RITMO DE SUEÑO LATINO" presentada por ERIKA MARCELA MOLINA JARAMILLO, se le había asignado un monto equivocado por valor de \$ 16.200.000, sin embargo, al confirma en el presupuesto el monto solicitado es por \$ 20.000.000, la asignación del estímulo para esta propuesta queda así:

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	PUNTAJE FINAL	MONTO	MODALIDAD
1	669-036	INTERNO DE DANZA- AL RITMO DE SUEÑO LATINO.	ERIKA MARCELA MOLINA JARAMILLO	1214733205	88,33	\$ 20.000.000	Grupos de corta trayectoria

Que los recursos para el desarrollo y ejecución de la Línea **Estímulos para el fortalecimiento de grupos sin espacios de exhibición** del Ciclo Transversal de la Séptima Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021, Ley de Espectáculos Públicos para las Artes Escénicas de la Secretaría de Cultura Ciudadana de Medellín, serán atendidos con cargo al certificado de disponibilidad presupuestal N° 2200055674.



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia





Alcaldía de Medellín

Que el Ministerio de Cultura, en ejercicio de sus funciones de seguimiento a la ejecución de los recursos de la contribución parafiscal de los espectáculos públicos de las artes escénicas, previstas en la Parte IX, Título II, Capítulo V del Decreto 1080 de 2015 y de acuerdo con el artículo 2.9.2.5.1., del Decreto 1080 del 2015, en articulación con las disposiciones proferidas por el Decreto 475 de 2020 "Por el cual se dictan medidas especiales relacionadas con el sector Cultura, dentro del Estado de Emergencia Económica, Social y Ecológica" y sus circulares complementarias; solicitó que la Secretaría de Cultura atendiera las observaciones emitidas sobre los presupuestos de las propuestas presentadas luego de realizar una revisión minuciosa.

Durante el proceso de seguimiento, el Ministerio de Cultura evidenció que la siguiente propuesta relacionó rubros administrativos al incluir en el presupuesto los ítems "Servicio de alimentación (catering) para los días de grabación del video clip", "imprevistos" y "papelería" sin discriminar fuentes de financiación adicionales.", considerados gastos administrativos no admisibles en los reglamentos establecidos para la destinación específica del recurso. La financiación de gastos administrativos no corresponde con el espíritu de inclusión y emergencia económica actual de la convocatoria; por lo tanto, la propuesta debe ser rechazada.

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	MOTIVO DE RECHAZO
1	669-052	DIARIO DE UN HOMBRE ENFERMO	JULIAN DAVID URREA HENAO	1128398218	El presupuesto presentado incluye conceptos no financiables por la presente convocatoria

Que tras el registro de los proyectos ganadores en el Portal Único de Espectáculos Públicos de las Artes Escénicas -PULEP- el Ministerio de Cultura emitió su concepto favorable mediante comunicado del día 27 de septiembre de 2021.

En mérito de lo expuesto,

RESUELVE

ARTÍCULO PRIMERO: ACOGASE la decisión del jurado designado para evaluar las propuestas de la Línea **Estímulos para el fortalecimiento de grupos sin espacios de exhibición** del Ciclo Transversal de la Séptima Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021, Ley de Espectáculos Públicos para las Artes Escénicas de la Secretaría de Cultura Ciudadana de Medellín y en consecuencia otorgar el estímulo económico respaldado en el certificado de disponibilidad presupuestal N° 2200055674, a las siguientes propuestas:

- **Grupos de corta trayectoria: 2 a 4 años de trayectoria**

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	PUNTAJE FINAL	MONTO
1	669-032	BELLAVISTA S.A PODCAST EN VIVO	ESTEBAN MORA ZULUAGA	1017218191	98,00	\$20.000.000
2	669-025	VIDEOTECA EN SEÑAS	MARIA CAMILA ALVIS ALZATE	1017150843	97,67	\$20.000.000





Alcaldía de Medellín

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	PUNTAJE FINAL	MONTO
3	669-024	FESTICAMARA	ANGELICA LONDOÑO RUIZ	43990098	97,33	\$20.000.000
4	669-011	DIRECCIÓN Y PUESTA EN ESCENA EN EL TEATRO FÍSICO	JUAN FERNANDO VANEGAS VASCO	8025819	95,33	\$20.000.000
5	669-031	¡SUENA LA METRO! CICLO DE TALLERES SINFÓNICOS	LUIS ALEJANDRO VÁSQUEZ MEJÍA	1017134652	93,00	\$20.000.000

- Grupos de mediana trayectoria: de 5 a 9 años de trayectoria**

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	PUNTAJE FINAL	MONTO
1	669-047	PERCUTIENDO EN MEDELLÍN	DANIEL DUQUE VELASQUEZ	8126151	97,67	\$20.000.000
2	669-048	MUJERES INFINITAS - PROCESO EN MOVIMIENTO	MARIA CLAUDIA MEJIA ALVAREZ	43737919	93,33	\$20.000.000
3	669-010	ENCUENTRO DE IDEAS MULTIVERSAS ALREDEDOR DEL ARTE	YEISON ANDRÉS ISAZA GIL	1128443903	91,33	\$20.000.000
4	669-045	SANTA ELENA ARTE Y ESCENA	LILIANA EUGENIA JARAMILLO ALVAREZ	43110931	90,33	\$20.000.000
5	669-033	FESTIVAL DE MÚSICA COLOMBIANA SERESTA	JAIME URIBE ESPITIA	8285351	88,00	\$20.000.000

ARTÍCULO SEGUNDO: OTORGAR a las propuestas con mayor puntaje de la línea **Estímulos para el fortalecimiento de grupos sin espacios de exhibición** del Ciclo Transversal de la Séptima Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021, Ley de Espectáculos Públicos para las Artes Escénicas de la Secretaría de Cultura Ciudadana de Medellín, el remante disponible respaldado en el certificado de disponibilidad presupuestal N° 2200055674, así:

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	PUNTAJE FINAL	MONTO	MODALIDAD
1	669-036	INTERNO DE DANZA- AL RITMO DE SUEÑO LATINO.	ERIKA MARCELA MOLINA JARAMILLO	1214733205	88,33	\$ 20.000.000	Grupos de corta trayectoria
2	669-023	FESTIVAL C8 HIP HOP - ESENCIA DE UNA RESISTENCIA-	YHOMAR STIVEN RENDON ECHEVERRI	1037630653	86,67	\$ 20.000.000	Grupos de corta trayectoria
3	669-028	IMAGINACION TANGO	JOSE SIGIFREDO RUIZ GUZMAN	8036552	86	\$ 20.000.000	Grupos de corta trayectoria





Alcaldía de Medellín

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	PUNTAJE FINAL	MONTO	MODALIDAD
4	669-008	URDIMBRE: TEJIDOS SONOROS	EHILIN VICTORIA PEÑA TORREGROSA	32143303	85,33	\$ 19.750.000	Grupos de Mediana trayectoria
5	669-044	FESTIVAL EL CUBO VOLUMEN 4 "EL ARTE DE RESISTIR"	ZAMIR ANDRÉS LONDOÑO QUEJADA	1018492017	84,67	\$ 20.000.000	Grupos de corta trayectoria
6	669-043	DANZANDO DESDE LA RURALIDAD DE LA VEREDA LA SUCIA.	LUZ BIBIANA GUERRA GUTIÉRREZ	43675628	82	\$ 20.000.000	Grupos de corta trayectoria
7	669-014	DANZANDO ENTRE DOS	MASSIO MESA GARZON	8061769	81	\$ 20.000.000	Grupos de Mediana trayectoria
8	669-019	CHURAY CHURAY: RECREANDO A TRAVÉS DE LA DANZA LA FIESTA DEL SOL, EL INTI RAYMI; TIEMPOS DE OFRENDA, AGRADECIMIENTO Y RENOVACIÓN.	WILLIAM ALVEIRO CUAICAL PALMA	87514435	78,33	\$ 20.000.000	Grupos de Mediana trayectoria
9	669-002	OBRA DE TEATRO INFANTIL - TRINO DE COLORES.	JUAN MANUEL CALLE MARTINEZ	1039455344	77,67	\$ 20.000.000	Grupos de Mediana trayectoria

ARTÍCULO TERCERO REINTÉGRESE los recursos económicos en la línea **Estímulos para el fortalecimiento de grupos sin espacios de exhibición**, que quedaron desiertos al disponible de la Secretaría de Cultura Ciudadana por VEINTE MILLONES DE PESOS (\$20.000.000), los cuales se encuentran respaldados en el Certificado de Disponibilidad Presupuestal N° 2200055674.

ARTÍCULO CUARTO: Los beneficiarios del estímulo serán contactados por los profesionales de la Secretaría de Cultura Ciudadana de Medellín a fin de que manifiesten su voluntad en la aceptación del mismo. Una vez notificados contarán con tres (3) días hábiles para aceptar por escrito y entregar en las oficinas de la Secretaría de Cultura Ciudadana ubicadas en la carrera 53 A N° 42-161 Piso 13, Bloque A, acatando toda la normativa y protocolos de bioseguridad vigentes, los siguientes documentos:

1. Copia del RUT actualizado.
2. Copia de la constancia de inscripción como proveedor del Municipio de Medellín (para quienes no estén inscritos). Los demás deberán manifestar que ya se encuentran inscritos.
3. Certificado de entidad bancaria que especifique número y tipo de cuenta donde el Municipio de Medellín consignará los recursos del estímulo o apoyo. (Quienes ya estén inscritos como proveedores deberán aportar el certificado de la cuenta bancaria que inscribieron, para cambiar la cuenta inscrita deberán hacer el trámite correspondiente).





Alcaldía de Medellín

4. Carta de aceptación firmada en la cual se compromete a efectuar los ajustes necesarios en la propuesta y el presupuesto, a fin de que la ejecución de la misma se efectúe a pesar de las restricciones y medidas de aislamiento vigentes con ocasión de la pandemia generada por la presencia del COVID -19.
5. Los demás documentos que se le requieran al momento de la notificación.

ARTÍCULO QUINTO: El desembolso de los dineros correspondientes al estímulo se hará, previa disponibilidad de los recursos de acuerdo con el PAC de la Secretaría de Cultura Ciudadana de Medellín y se efectuará en dos (2) pagos de la siguiente manera:

- Un primer desembolso del ochenta por ciento (80%), posterior a la entrega de todos los documentos de aceptación del estímulo, el plan de trabajo de ejecución y la aprobación de la garantía.
- Un segundo y último desembolso del veinte por ciento (20%), posterior a la entrega del informe final, el cumplimiento del objetivo del estímulo y previa aprobación de este por parte del profesional designado para el acompañamiento.

PARÁGRAFO: En forma adicional los desembolsos pueden estar sujetos a la entrega de documentos y/o productos específicos de acuerdo a las recomendaciones del jurado y del profesional designado para el acompañamiento del estímulo en atención a las especiales condiciones que ha generado la declaratoria de emergencia nacional.

ARTÍCULO SEXTO: La duración de la ejecución del estímulo será a partir de la aceptación del estímulo teniendo como fecha máxima de ejecución el 19 de noviembre, sin superar la vigencia fiscal 2021.

ARTÍCULO SÉPTIMO: Son derechos de los beneficiarios contemplados en las condiciones específicas y generales de participación de la Línea **Estímulos para el fortalecimiento de entidades sin espacios de exhibición** del Ciclo Transversal de la Séptima Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021, Ley de Espectáculos Públicos para las Artes Escénicas, los siguientes:

1. Recibir el desembolso del estímulo de la siguiente forma:
 - Un primer desembolso del ochenta por ciento (80%), posterior a la entrega de todos los documentos de aceptación del estímulo, el plan de trabajo de ejecución y la aprobación de la garantía.
 - Un segundo y último desembolso del veinte por ciento (20%), posterior a la entrega del informe final, el cumplimiento del objetivo del estímulo y previa aprobación de este por parte del profesional designado para el acompañamiento.
2. Contar con el acompañamiento y asesoría de un profesional designado por la Secretaría de Cultura Ciudadana durante la ejecución del estímulo.
3. Recibir copia del acto administrativo que los acredita como beneficiarios de la convocatoria.
4. Recibir los recursos del estímulo o apoyo previa disponibilidad del PAC y previa aceptación del estímulo y entrega de los informes y soportes requeridos por la Secretaría de Cultura Ciudadana.
5. Recibir las planillas de evaluación con los respectivos puntajes y conceptos entregados por los jurados.
6. Recibir información del trámite administrativo interno de su proceso.





Alcaldía de Medellín

7. Recibir logos y Manual de imagen de la Secretaría de Cultura Ciudadana. Dichos logos deberán ser usados en las piezas promocionales para el desarrollo de la actividad.

PARÁGRAFO: De conformidad con las condiciones generales de participación de la Convocatoria de Estímulos la Secretaría de Cultura Ciudadana dispondrá de los derechos de difusión y reproducción de las propuestas ganadoras. Su uso será estrictamente educativo, informativo y formativo.

ARTÍCULO OCTAVO: Son deberes de los beneficiarios contemplados en las condiciones específicas y generales de participación de la Línea **Estímulos para el fortalecimiento de grupos sin espacios de exhibición** del Ciclo Transversal de la Séptima Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021, Ley de Espectáculos Públicos para las Artes Escénicas, los siguientes:

1. Aceptar por escrito el estímulo o apoyo y los requisitos establecidos en las condiciones generales de participación y los lineamientos específicos.
2. Firmar y cumplir de manera estricta con lo estipulado en la carta de aceptación.
3. Constituir Póliza de cumplimiento de disposiciones legales constituida a favor del Municipio de Medellín, identificado con NIT No. 890.905.211-1, por una compañía de seguros legalmente establecida en Colombia, que ampare el riesgo por el treinta por ciento (30%) del valor total del estímulo, con una vigencia igual a la fecha límite de ejecución mismo y cuatro (4) meses más. Las pólizas deberán estar acompañadas del soporte de pago y de las condiciones generales que la rigen.
4. Desarrollar en su integralidad el proyecto en las condiciones y términos establecidos en la propuesta seleccionada como beneficiaria por parte del jurado.
5. Atender e implementar las recomendaciones que les sean dadas por los jurados de la convocatoria, ajustando los elementos donde se soliciten modificaciones
6. Dar créditos a la Alcaldía de Medellín, Secretaría de Cultura Ciudadana, en todos los contenidos, las piezas gráficas y las actividades de promoción, realización y divulgación de la propuesta beneficiaria; así como en publicaciones posteriores que utilicen la información del estímulo y sus productos.
7. Al inicio de la ejecución, entregar en físico y digital al profesional designado para el acompañamiento el plan de gestión que contenga cronograma, población beneficiada y contenido del programa. De igual manera, un informe final de la ejecución del proyecto, anexando material fotográfico, de video, actas de asistencia y otro tipo de registros de acuerdo con el objeto del proyecto, acompañado de la estrategia de socialización con los soportes y tiempos estipulados con la Secretaría de Cultura Ciudadana de Medellín
8. Destinar el cien por ciento (100%) del recurso recibido a la ejecución de la propuesta aprobada por el jurado.
9. Hacer los ajustes a los informes solicitados por parte del profesional designado para el acompañamiento y entregarlos cumpliendo criterios de calidad, claridad y oportunidad.
10. Los contenidos, productos o piezas creadas deberán enviarse siempre con antelación para ser aprobados por el profesional de apoyo y el equipo de comunicaciones. Se deben cumplir con las directrices, el manual de estilo e imagen institucional de la Alcaldía de Medellín y los criterios de calidad exigidos





Alcaldía de Medellín

11. Llevar a cabo el plan de socialización que incluya la propuesta de actividades a desarrollar que den a conocer el resultado del proyecto, tales como talleres, conversatorios, entre otros, de acuerdo con los tiempos estipulados con la Secretaría de Cultura Ciudadana de Medellín.
12. Con el ánimo de mitigar el impacto del COVID-19, la propuesta beneficiada con el estímulo deberá acatar toda la normativa y protocolos de bioseguridad vigentes para la fecha de ejecución de este.
13. Informar de manera anticipada al profesional de acompañamiento sobre cualquier modificación en la propuesta y su ejecución para contar con su aval y aprobación.

ARTÍCULO NOVENO: GARANTÍAS. De acuerdo con los lineamientos de la Convocatoria, para garantizar el cumplimiento de los compromisos surgidos del presente acto administrativo y su aceptación, se establece que los beneficiarios de los estímulos que reciban el desembolso de los recursos mediante giros correspondientes al 80 % de manera inicial, deberán constituir Póliza de cumplimiento de disposiciones legales constituida a favor del Municipio de Medellín, identificado con NIT No. 890.905.211-1, por una compañía de seguros legalmente establecida en Colombia, que ampare el riesgo por el treinta por ciento (30%) del valor total del estímulo, con una vigencia igual a la fecha límite de ejecución mismo y cuatro (4) meses más. Las pólizas deberán estar acompañadas del soporte de pago y de las condiciones generales que la rigen.

ARTÍCULO DÉCIMO: REPOSICIÓN DE LA GARANTÍA. El beneficiario del estímulo económico se compromete para con el Municipio de Medellín a reponer hasta el monto de la garantía cada vez que, en razón de las multas o sanciones impuestas, el mismo se disminuyere o agotare.

ARTÍCULO DÉCIMO PRIMERO: Indemnidad. Será obligación del beneficiario del estímulo mantener libre al MUNICIPIO DE MEDELLÍN - SECRETARÍA DE CULTURA CIUDADANA de cualquier daño o perjuicio originado en reclamaciones de terceros y que se deriven de las actuaciones del beneficiario, sus subcontratistas o dependientes.

ARTÍCULO DÉCIMO SEGUNDO: Cuando la Secretaría de Cultura Ciudadana de Medellín tenga conocimiento de que alguno de los beneficiarios del estímulo se encuentra incurso en una de las prohibiciones previstas en los lineamientos de la Convocatoria, o que incumpla los deberes estipulados (sean los estipulados inicialmente en la convocatoria o los surgidos tras las recomendaciones del jurado), se le requerirá a fin de que dé las explicaciones a que haya lugar. La Secretaría de Cultura Ciudadana decidirá sobre su exclusión del listado de beneficiarios y la consecuente devolución del recurso si a ello hubiese lugar, garantizando en todo momento el debido proceso administrativo, según las normas vigentes.

PARÁGRAFO 1. Para la imposición de las sanciones a que haya lugar se adoptará el siguiente procedimiento:

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana citará por escrito al beneficiario informándole las razones que dieron lugar a la citación y que sustentan el posible incumplimiento.
2. Se citará al beneficiario a fin de que realice los descargos y presente las pruebas a que haya lugar. En el evento en que la garantía de cumplimiento consista en póliza de seguros, el garante será citado de la misma manera.





Alcaldía de Medellín

- Una vez recibidos los descargos y pruebas aportadas por el beneficiario del premio, la entidad resolverá el cumplimiento o no de las obligaciones derivadas de la presente Resolución mediante Acto Administrativo debidamente motivado.

PARÁGRAFO 2. Como la emergencia sanitaria, la prohibición de celebración de eventos con participación masiva de públicos y las medidas de aislamiento decretadas por el Gobierno Nacional hacen necesario un cambio en las propuestas, los beneficiarios deberán dar estricto cumplimiento a las instrucciones impartidas por los jurados y la Secretaría de Cultura Ciudadana, so pena de incurrir en un incumplimiento.

ARTÍCULO DÉCIMO TERCERO: Comunicar a la Secretaría de Hacienda- Contabilidad para los trámites presupuestales correspondientes.

ARTÍCULO DÉCIMO CUARTO: La presente resolución rige a partir de su publicación que se realizará en la página web de la Secretaría de Cultura Ciudadana www.medellin.gov.co/estimulos y contra la misma procede recursos de reposición con un término de diez (10) días hábiles siguientes para interponerse de conformidad con lo establecido en la Ley 1437 de 2011.

Dado en Medellín a los veintinueve (29) días del mes de septiembre de 2021

PUBLÍQUESE, NOTIFIQUESE Y CÚMPLASE

ALVARO NARVAEZ DÍAZ
Secretario de Cultura Ciudadana

Proyectó: Lady Osorio Pérez; Abogada Contratista - Convocatorias 	Aprobó: Dora Sepúlveda Ceballos; Líder de proyecto 	Revisó: Natalia Riveros González; Abogada Asesora del Despacho – Contratista
--	---	---



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia

