

**SÉPTIMA CONVOCATORIA DE FOMENTO Y ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2021**

**INFORME FINAL DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS**

**ESTÍMULOS A LA PRODUCCIÓN DE EVENTOS MEDELLÍN TERRITORIO CULTURAL**

(9 de agosto de 2021)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana, en virtud de la resolución **N° 202150075255** dio apertura el día **01 de julio de 2021** a la Séptima Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021 Ley de Espectáculos Públicos para las Artes Escénicas, dentro de la cual se encuentra la línea **Estímulos a la Producción de Eventos - Medellín Territorio Cultural**, cuyo objeto es *“Estimular los procesos de producción colaborativa a realizarse en la ciudad de Medellín, direccionados a posicionar eventos de las artes escénicas, establecidos en un calendario limitado, cuya coherencia temática proyecte a lo largo de los años una identidad esperada en el territorio.”*
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** el **21 de julio de 2021** a las 5:00 p.m. cerró la Convocatoria en la línea de participación **Estímulos a la Producción de Eventos - Medellín Territorio Cultural** con un total de setenta y tres (73) propuestas recibidas.
3. **VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS:** el día 4 de agosto de 2021 la Secretaría de Cultura Ciudadana publicó el primer informe de verificación de los documentos administrativos y técnicos, encontrándose que dieciocho (18) propuestas quedaron habilitadas para evaluación, nueve (9) propuestas debían subsanar documentos y cuarenta y seis (46) propuestas quedaron rechazadas. Mediante el citado informe se dio traslado a los participantes para que allegaran las observaciones a las que hubiera lugar y subsanaran documentos requeridos en el término de dos (2) días hábiles.
4. **ESTADO DE LAS PROPUESTAS:** una vez tramitadas las observaciones recibidas y cumplido el término establecido para subsanar, se define el estado de las propuestas así:



**4.1. En estudio:** Veinticinco (25) propuestas.

**4.1.1. Modalidad 1: 0 a 2 versiones de producción de eventos nuevos.**  
Doce (12) propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	667-017	MEDELLÍN TECHNO/TRIBAL/INDIE FEST: LA DUALIDAD	MARIA CRISTINA CORTES RUIZ	21068509
2	667-022	FESTIVAL DE DANZA COMUNA 4	MARIA DORA ALEY VALENCIA DE GARCIA	32409700
3	667-031	FESTIVAL ME PIDO EL ESCENARIO	CORPORACIÓN ARTÍSTICA, CULTURAL EDUCATIVA Y ECOLÓGICA RENOVACIÓN	811034165-5
4	667-044	SEGUNDO FESTIVAL DE CHIRIMIAS Y PAPAYERAS ME CONECTO CON MI TAMBOR	JAVIER ALBERTO QUIROZ VALENCIA	1128434813
5	667-054	ESTAMO' EN SALSA FESTIVAL 2021	JERMMY FABIAN LARGACHA HINESTROZA	1118291175
6	667-065	PIANOTÓN 2021	MUSICREANDO LTDA	890931962-4
7	667-068	ARVAK LIVE PERFORMANCE EN LA CIUDAD	ERIC DANIEL DAZA RIABOVA	1037614844
8	667-078	ANCESTRAL FEST	LALI GUERRERO	1152197476
9	667-081	BAUBO FEST: MUJERES, ARTE Y HUMOR	DIANA MARIA FUENTES JARAMILLO	59312452
10	667-082	ELENA FEST2021	HERVIN RIVERA VASCO	71378240
11	667-083	FESTIVAL DE LA MUJER CAMPESINA Y RURAL PALMITEÑA	LUZ BIBIANA GUERRA GUTIÉRREZ	43675628
12	667-086	SEGUNDO FESTIVAL DOWNZANDO POR LA VIDA	LUIS FERNANDO ARROYAVE HINCAPIÉ	98555072

**4.1.2. Modalidad 2: 3 a 10 versiones de producción de eventos emergentes.** Once (11) propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	667-006	NATURAL SESSION 5TA VERSION (2021)	BREYNER STIVEN DUQUE HINCAPIÉ	1037594071
2	667-023	FESTIVAL ANIMALES AL TEATRO VOLUMEN IV	ANA MARIA CARVAJAL SERNA	43924412

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
3	667-039	VII ENCUENTRO DE MÚSICA JOSÉ HERNANDO MONTOYA BETANCUR (EDICIÓN CONMEMORATIVO 100 AÑOS DEL NATALICIO DEL MAESTRO)	FUNDACION JOSE HERNANDO MONTOYA BETANCUR	811000418-7
4	667-043	IV FESTIVAL DE ROCK BARRIO EFE GÓMEZ	JUAN PABLO GÓMEZ ARCILA	71374072
5	667-045	3ER FIAE C10 / FESTIVAL INFANTIL DE ARTES ESCÉNICAS COMUNA 10 - LA CANDELARIA	CATALINA OROZCO	43182007
6	667-051	VERANO NEGRO (VERSIÓN #3)	EFEECTO VINILO SAS	901083107-3
7	667-053	FORTALECIMIENTO EN DOTACIÓN TÉCNICA Y AMBIENTACIÓN PARA LA ESCENIFICACIÓN DE NEGRO FEST	FABIO ANDRES ARBOLEDA MENDOZA	3507545
8	667-055	FESTIVAL UNIDOS POR LA MUSICA	TEOBALDO CARABALLO VALENCIA	98642713
9	667-057	DESTACANDO TALENTOS 2021	HARLEY MARIN PARRA BECERRA	11801141
10	667-066	III FESTIVAL DE CIRCO Y TEATRO INFANTIL Y JUVENIL - LIMONAR - COMUNA 80	CIRCOARTE	811044015-1
11	667-088	NOCHE DE LUNA PALMITEÑA: LUCES, MÚSICA E HISTORIAS MONTAÑERAS	SERGIO CARDONA OSPINA	1128441455

**4.1.3. Modalidad 3: 11 versiones en adelante de producción de eventos consolidados.** Dos (2) propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO
1	667-004	FESTIVAL FIESTA A LA VIDA VERSION XVIII	CORPORACION SAL Y LUZ	811007292-8
2	667-019	4 FESTIVAL DE TEATRO CALLEJERO COMUNA 13	CORPORACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL RECREANDO	811006482-6

**4.2. Rechazadas:** Cuarenta y ocho (48) propuestas:

**4.2.1. Modalidad 1: 0 a 2 versiones de producción de eventos nuevos.** Once (11) propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	667-005	SEGUNDO: SALSABRAZO POR LA VIDA - TAMBORES SIN FRONTERAS	CORPORACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL: PACHANGA Y SON	900931184-6	El cronograma aportado en el proyecto, no es claro en cuanto a los tiempos de ejecución ya que no especifica el total de los meses. En la propuesta técnica especifica que el festival es solo un día.
2	667-024	LA CURVA 2021	SARA IDARRAGA HAMID	1037575777	El presupuesto presentado por la participante incluye conceptos no financiables por la presente Convocatoria (página 22 y 23 de los lineamientos). El RUT tiene fecha de generación mayor a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria.
3	667-029	NAVEGANDO CON EL VIENTO	JOSÉ FERNANDO VARGAS RODRIGUES	1017207056	El presupuesto presentado por el participante incluye imprevistos, concepto no financiable por la convocatoria.
4	667-048	FESTIVAL DE DANZA AL RITMO DE LA CALLE	MARIA GLADYS OSPINA TORRES	20568356	El participante no aportó cronograma de ejecución en el formato establecido, documento no subsanable.
5	667-060	3ER ENCUENTRO FOLCLÓRICO - COMUNA 6	CORPORACIÓN ARTÍSTICA GOLPE, SON Y TAMBÓ	901250836-0	El presupuesto presentado sobrepasa el monto establecido para la línea de participación seleccionada. En el presupuesto aportado no se especifican fuentes de financiación adicionales ni se aportan evidencias de las mismas.
6	667-062	DE LA CEBRA AL PARQUE: GRAN BAZAR ARTÍSTICO CULTURAL	ANDRES FELIPE CALDERON CANO	1036601733	El formato de presupuesto en el ítem 23 relaciona imprevistos y otros requerimientos, siendo esto un rubro administrativo no financiable por la presente convocatoria.
7	667-067	CIRCUITO DE DANZA	CORPORACIÓN RED CULTURAL EL POBLADO COMUNA 14 (CRC14)	900752207-9	El cronograma aportado en el proyecto no está terminado; no especifica tiempos, y debido a ello también supera el tiempo de ejecución posible durante la vigencia fiscal 2021. El RUT tiene fecha de generación del documento mayor a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria y no aporta relación de participantes en el formato descargable de la página web de la convocatoria.
8	667-073	UNA EXPERIENCIA CLOWNMUNICATIV A VOL.3	MARÍA ALEJANDRA CARVAJAL RAMÍREZ	1216714109	No aporta presupuesto en el formato establecido para la convocatoria, documento no subsanable.

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
9	667-075	1ER FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLCLOR	AYDA MILENA OSORIO ALARCA	1017131255	El presupuesto presentado sobrepasa el monto establecido para la línea de participación seleccionada. En el presupuesto aportado no se especifican fuentes de financiación adicionales ni se aportan evidencias de las mismas. El cronograma aportado en el proyecto supera la vigencia fiscal 2021.
10	667-076	PRIMER FESTIVAL POPULAR Y DIVERSO COMUNA 6	DANIEL URREGO HERNÁNDEZ	1153440656	El cronograma aportado en el proyecto supera el tiempo de ejecución posible durante la vigencia fiscal 2021.
11	667-077	YARUMO FEST	DANIEL GUTIÉRREZ GIRALDO	1017166605	No subsanó RUT con fecha de generación del documento inferior a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria descargado directamente del portal de la DIAN.

**4.2.2. Modalidad 2: 3 a 10 versiones de producción de eventos emergentes.** Veintitres (23) propuestas,

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	667-010	FUEGO CRUZADO	FERNEY VÁSQUEZ	1136684579	El participante no aporta cronograma de ejecución en el formato establecido. Por lo cual no se ve reflejado el total de meses o semanas. El RUT tiene fecha de generación del documento mayor a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria.
2	667-021	ENCUENTRO DE EXPRESIONES DANCISTICAS - FESTIDANCE	COMPLEJO CULTURAL Y ARTÍSTICO PARA EL TALENTO Y LA ORGANIZACIÓN DE LOS VALORES INTEGRALES (CATOVI CULTURAL INDUSTRY)	900846339-7	El presupuesto aportado presenta inconsistencias ya que la suma de los ítems especificados no es totalizada en la casilla "valor total del proyecto". No aporta cronograma de ejecución en el formato establecido. El RUT tiene fecha de generación del documento mayor a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria.
3	667-026	FESTIVAL SUENA INDIE 2021	KATHY ELIZABETH SILDARRIAGA	43158658	No subsanó el RUT actualizado. Verificar que la fecha en el numeral 61 del RUT sea posterior a 2013. Actualizar el documento

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
					en el portal de la DIAN.
4	667-027	JAM DANCEHALL REGGAE STA VERSION	JUAN ESTEBAN MONTTOYA VARGAS	1017207811	El cronograma aportado en el proyecto supera el tiempo de ejecución posible durante la vigencia fiscal 2021.
5	667-028	RE-ROADIE FEST: TALLERES, LABORATORIOS, MUESTRAS ARTISTICAS PARA MUSICOS Y TECNICOS	JOHNNY ALEJANDRO ESCOBAR GARZON	1128388744	El presupuesto presentado incluye imprevistos, concepto no financiable por la presente convocatoria.
6	667-030	ROCK A LO PAISA FILARMÓNICO III	LUIS ALEJANDRO VÁSQUEZ MEJÍA	1017134652	El presupuesto presentado incluye conceptos no financiables por la Séptima convocatoria (alimentación); además sobrepasa el monto establecido para esta línea de participación. La carta de conformación de grupo debe estar correctamente diligenciada detallando el rol de cada integrante dentro del grupo.
7	667-032	"VII FIESTAS FOLCLÓRICAS PRADEÑAS"	DAVID EVELIO VILLA ROMANO	98518097	El presupuesto presentado incluye conceptos no financiables por la Séptima convocatoria (Sayco y Acimpro).
8	667-033	VI FESTIVAL NOCHES DEL PACIFICO	FUNDACION AFROCOLOMBIAN A CASA TUMAC	900965899-1	El presupuesto presentado incluye conceptos no financiables por la presente convocatoria (transporte).
9	667-034	9º ENCUENTRO INTERNACIONAL DE COROS INFANTILES Y JUVENILES "EL CANTO NOS UNE" VIRTUAL 2021	FUNDACION CAJITA DE MUSICA	900332165-6	El cronograma aportado en el proyecto supera el tiempo de ejecución durante la vigencia fiscal 2021. El presupuesto presentado por el participante incluye conceptos no financiables por la presente convocatoria.
10	667-035	TIMBALLERO FEST 2021	JUAN JORGE CUESTA ARÉVALO	8358749	El presupuesto presentado por el participante sobrepasa el monto establecido para esta línea de participación. El cronograma aportado en el proyecto supera el tiempo de ejecución posible durante la vigencia fiscal 2021.
11	667-036	DANZAS QUE EXPRESAN MEMORIA	FUNDACIÓN PARA EL FOMENTO DE LA EDUCACIÓN POPULAR Y LA PEQUEÑA INDUSTRIA FEPI	890984900-5	El presupuesto presentado incluye Sayco y Acimpro, conceptos no financiables por la presente convocatoria.

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
12	667-037	CK FEST - ORIÓN NUNCA MÁS	JEISON ALEXANDER CASTAÑO HERNANDEZ	98707348	El presupuesto presentado incluye conceptos no financiables por la Séptima convocatoria (alimentación). La carta de conformación de grupo no está correctamente diligenciada, falta incluir los datos del representante del grupo y en el formato nombran a un representante distinto al inscrito en la plataforma. El RUT tiene fecha de generación del documento mayor a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria.
13	667-038	FESTIVAL INTERNACIONAL JUEGO ELEMENTAL	JUAN MIGUEL CORREA LOAIZA	71263284	El presupuesto presentado incluye conceptos no financiables por la Séptima convocatoria (viáticos).
14	667-040	LA REVOLUCION CLOWN	LAURA NATASHA RUIZ OSORIO	1128421508	El cronograma aportado en el proyecto supera el tiempo de ejecución posible durante la vigencia fiscal 2021.
15	667-049	IV FESTIVAL DE CANTAUTORES "SURREALISMOS, LA PALABRA CANTADA"	ALEJANDRO OROZCO MUÑOZ	98772824	El presupuesto presentado incluye conceptos no financiables por la Séptima Convocatoria (página 22 y 23 de los lineamientos).
16	667-052	V FESTIVAL SELVA ADENTRO CONVERSACIONES ENTRE LA URBE Y LA SELVA	RED CEPELA	9009638460-0	El cronograma aportado en el proyecto supera el tiempo de ejecución posible durante la vigencia fiscal 2021. El RUT y el certificado de existencia y representación legal tienen fecha de generación superior a treinta (30) días para el momento de cierre de la convocatoria.
17	667-056	ZLATAN JAM 4 - FESTIVAL DE ARTE Y DEPORTE EXTREMO	JUAN CAMILO BOTERO GUTIÉRREZ	1035862817	No anexan formato de cronograma el cual es un documento técnico no subsanable, en el formato de presupuesto no detallan con claridad los recursos solicitados. La carta de conformación de grupo y la declaración de residencia, presentan inconsistencias, no es posible identificar con claridad quienes son los que componen el grupo. No anexan RUT.
18	667-061	LA VINILADA VOLUMEN 19	MAURICIO GÓMEZ MESA	98545466	En el formato de presupuesto anexan el rubro de Sayco y Acimpro y este es un gasto administrativo no financiable por la presente convocatoria.
19	667-064	LA MATRACA, A	FUNDACIÓN	890982202-3	El presupuesto presentado sobrepasa el



N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
		CIELO ABIERTO	TEATRO PABLO TOBÓN		monto establecido para esta línea de participación. No se especifican fuentes de financiación adicionales ni se aportan evidencias de las mismas.
20	667-069	AQUÍ CONTAMOS 2021	LILIANA EUGENIA JARAMILLO ALVAREZ	43110931	El participante no aporta cronograma de ejecución en el formato establecido.
21	667-084	FESTIVAL DE ROCK DE LA COMUNA UNO- ROCK A LA UNO	CORPORACION APOLO	900823061-6	El participante no aporta cronograma de ejecución en el formato establecido.
22	667-085	PEDREGAL ES SALSA	ANDRÉS SAUL DE SAN IGNACIO DE LOYOLA ARANGO NAVARRO	71637296	El participante no aporta cronograma de ejecución en el formato establecido.
23	667-087	MANRIQUEU RUEDA LA SALSA	CORPORACIÓN CULTURAL ACADEMIA DE BAILE UNIÓN LATINA	900366081-2	Los formatos de cronograma y presupuesto no fueron diligenciados en su totalidad.

**4.2.3. Modalidad 3: 11 versiones en adelante de producción de eventos consolidados. Siete (7),**

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	667-001	MANRIQUE SONORO	YOVANNY BIANCARDY ALVAREZ OSSA	71759819	El presupuesto aportado presenta inconsistencias ya que la suma de los ítems especificados no es totalizada en la casilla "valor total del proyecto". No aporta cronograma de ejecución en el formato establecido.
2	667-018	FESTIVAL VALLENATO DE MEDELLIN	COOPERATIVA DE MUSICOS VALLENATOS	811008253-5	El presupuesto aportado presenta inconsistencias ya que la suma de los ítems especificados no es totalizada en la casilla "valor total del proyecto" e incluye conceptos no financiables por la Séptima Convocatoria (página 22 y 23 de los lineamientos). El cronograma aportado en el proyecto, no es claro en cuanto a los tiempos de ejecución, por no aportar el total de los meses. El RUT tiene fecha de



N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
					generación del documento mayor a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria. La relación de participantes no está diligenciada correctamente, faltan los roles dentro de la entidad y los correos electrónicos son iguales.
3	667-020	14 FESTICOLORIN COLORAO,...ESTE CUENTO HA COMENZO	CORPORACIÓN ARTÍSTICA CARETAS	800190526-8	El cronograma aportado en el proyecto supera el tiempo de ejecución posible durante la vigencia fiscal 2021.
4	667-041	MEDELLIN BLUES FESTIVAL 2021 EL SENTIR DE LA MÚSICA	SANTIAGO MONSALVE URIBE	1017135939	El cronograma aportado en el proyecto supera el tiempo de ejecución posible durante la vigencia fiscal 2021. El presupuesto aportado presenta inconsistencias ya que la suma de los ítems especificados no es totalizada en la casilla "valor total del proyecto". Además, la modalidad seleccionada en la propuesta no corresponde al tiempo reportado en la trayectoria, se detalla modalidad 3: 11 versiones o más y se informa que se viene realizando desde el 2011. El RUT tiene fecha de generación del documento mayor a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria.
5	667-042	FESTIVAL DE CUENTEROS CUÉNTAME	JUAN ESSTIWAR GUTIERREZ SALAZAR	8063734	El cronograma aportado en el proyecto supera el tiempo de ejecución posible durante la vigencia fiscal 2021. El presupuesto presentado por el participante incluye conceptos no financiados por la Séptima Convocatoria (página 22 y 23 de los lineamientos). El RUT tiene fecha de generación del documento inferior a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria.
6	667-058	XI ENCUENTRO DE JUEGOS Y RONDAS INFANTILES, JUGAR EN LA CIUDAD	CORPORACIÓN CULTURAL CANCHIMALOS	800249460-7	El presupuesto presentado sobrepasa el monto establecido para esta línea de participación. No se especifican fuentes de financiación adicionales ni se aportan evidencias de las mismas.
7	667-071	NOCHES DE TANGO VIP	CORPORACIÓN CULTURAL A PURO TANGO	900422126-5	El participante no aporta cronograma de ejecución en el formato establecido.

**4.2.4. Sin información de modalidad. Siete (7) propuestas,**

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
1	667-007	PEDAGÓGICA EDUCATIVA Y CULTURAL PARA LA FORMACIÓN DE REPENTISTAS DE LA COMUNA 6 DE MEDELLÍN, ANTIOQUIA.	IVAN DE JESUS OLIVEROS CAMPERO	70415793	El presupuesto presentado incluye conceptos no financiables por la Séptima Convocatoria (página 22 y 23 de los lineamientos). El cronograma aportado en el proyecto supera la vigencia fiscal 2021. No es posible identificar la modalidad en la que participa. Presenta el RUT de una corporación no de la persona natural y no aporta declaración de residencia en el formato establecido en la convocatoria.
2	667-009	LIGA DE FREESTYLE BATTLE ONE AGAINST ONE	JUAN CARLOS ORREGO CALDERÓN	71743828	El presupuesto presentado incluye conceptos no financiables por la Séptima Convocatoria (página 22 y 23 de los lineamientos). El participante no aporta cronograma de ejecución en el formato establecido. El RUT tiene fecha de generación mayor a treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria y no aporta declaración de residencia para persona natural.
3	667-011	MEDELLÍN FUTURO. CIUDAD CULTURAL: MAGIA COLECTIVO DE CULTURA GENERAL... MUSEUM RETAIL SOMOS PRODUCTO PANDEMODDA. 5 PAG. DE 29 .PDF EXPOSICIÓN RETASOS DE TAPABOCAS PRUEBA PILOTO LABORATORIO:	LUIS FERNANDO PARRA PELÁEZ	71876536	El presupuesto presentado sobrepasa el monto establecido para esta línea de participación. No se especifican fuentes de financiación adicionales ni se aportan evidencias de las mismas. El cronograma aportado en el proyecto supera el tiempo de ejecución para la vigencia fiscal 2021. El RUT no está actualizado a 2013 y la fecha de generación es mayor a 30 días al momento del cierre de la convocatoria. No aporta declaración de residencia en el formato establecido en la convocatoria.
4	667-015	TEAM CARTUJO	GUSTAVO JESUS LAGO APARICIO	079317386	No aporta los documentos técnicos solicitados. No aporta carta de conformación de grupo ni declaración de residencia en el formato establecido en la convocatoria, tampoco aporta copia de las cédulas de los integrantes del grupo. El RUT tiene fecha de generación mayor a

Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	OBSERVACIONES
					treinta (30) días para el momento del cierre de la convocatoria.
5	667-046	TARAB PERCUSIÓN Y MOVIMIENTO	FABIO NELSON MARÍN ACEVEDO	1059785635	No aporta los documentos técnicos solicitados en el lineamiento.
6	667-047	BAMBATIANDO EN TU BARRIO	GUSTAVO ADOLFO BUSTAMANTE GARCIA	98634303	No aporta la propuesta técnica en el formato establecido en la convocatoria. El documento de propuesta técnica aportado no permite identificar datos indispensables como la modalidad de participación.
7	667-050	FESTIVAL DE HIP HOP COMUNA DOS	FRANCISCO JAVIER ARIAS ASPRILLA	71360787	El documento de propuesta técnica aportado no permite identificar datos indispensables como la modalidad de participación. No aporta cronograma de ejecución en el formato establecido. El presupuesto presentado incluye conceptos no financiables por la presente Convocatoria.

5. Nos permitimos informar a los participantes que cuentan con un plazo de un **(1) día hábil** contado a partir de la fecha de publicación de este informe para presentar observaciones al mismo. Solamente se recibirán observaciones a través de los correos [convocatorias.cultura@medellin.gov.co](mailto:convocatorias.cultura@medellin.gov.co) o [convocatorias.cultura@gmail.com](mailto:convocatorias.cultura@gmail.com).

#### VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA EQUIPO DE CONVOCATORIAS,

*Santiago Florez Román*  
**SANTIAGO FLOREZ ROMÁN**  
Profesional de Acompañamiento  
Elaboración de informe

Revisó: <i>Mari</i> María del Coral Miranda, Profesional Universitario	Revisó: <i>Leidy</i> Leidy Osorio Pérez, Abogada convocatorias - Contratista	Revisó: <i>Leidy Marín</i> Leidy Carolina Marín Sánchez, Profesional Administrativa - Contratista	Aprobó: <i>Dora Sepúlveda</i> Dora Sepúlveda Ceballos, Líder de Proyecto
---	--	---	---