



Alcaldía de Medellín

RESOLUCIÓN No. 202150164763

(04 de octubre de 2021)

“POR MEDIO DE LA CUAL SE DESIGNAN LOS JURADOS QUE EVALUARÁN LAS PROPUESTAS RECIBIDAS EN LA LÍNEA FESTIVAL ALTAVOZ ETAPA DE CONCIERTOS CLASIFICATORIOS CIUDAD ALTAVOZ DE LA SEGUNDA CONVOCATORIA DE FOMENTO Y ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2021 DE LA SECRETARÍA DE CULTURA CIUDADANA DE MEDELLÍN”

EL SECRETARIO DE CULTURA CIUDADANA

En ejercicio de sus facultades legales y en especial las contenidas en la Ley 397 de 1997, en el Decreto Municipal 883 de 2015, el Decreto 485 del 17 de marzo de 2016 y el Decreto de Posesión 0009 del 6 de enero de 2021, Acta de Posesión 525 del 18 de enero de 2021 y

CONSIDERANDO

Que de conformidad con los artículos 70, 71 y 72 de la Constitución Política de Colombia, corresponde al Estado crear incentivos para personas e instituciones que desarrollen y fomenten la ciencia y la tecnología y las demás manifestaciones culturales y ofrecer estímulos especiales a personas e instituciones que ejerzan esas actividades.

Que la Ley 397 de 1997 en sus artículos 17 y 18 determina que el Estado, a través del Ministerio de Cultura y las entidades territoriales, establecerá estímulos especiales y promocionará la creación, la actividad artística y cultural, la investigación y el fortalecimiento de las expresiones culturales.

Que el Decreto 1929 del 02 de septiembre de 2019, reglamenta el Acuerdo Municipal 16 de 2014 - Programa ALTAVOZ

Que el Acuerdo Municipal 038 de 2015, establece la política pública para la institucionalización del Programa de Concertación, Estímulos y Fomento al Arte y la Cultura en el Municipio de Medellín, busca impulsar y fortalecer procesos de creación, circulación, producción, formación, gestión e investigación artística y cultural mediante las convocatorias públicas.

Que en cumplimiento de las normas citadas, la Secretaría de Cultura Ciudadana el 23 de marzo de 2021 mediante la Resolución N° 202150033736 dio apertura a la “Segunda Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021”.

Que la Secretaría de Cultura Ciudadana, mediante la Resolución N° 202150043316 del 4 de mayo de 2021, nombró el Comité evaluador para la selección de los jurados para la “Segunda Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021”.

Que habiendo llegado el momento de las presentaciones de los artistas seleccionados inicialmente, es responsabilidad del Comité evaluador para la selección de los jurados, la presentación de los profesionales idóneos que evaluarán las propuestas para la etapa de Conciertos Ciudad Altavoz, línea de participación



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia





Alcaldía de Medellín

Festival Altavoz de la Segunda Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021, bajo los principios de legalidad, transparencia, eficiencia y eficacia administrativa.

Que el citado Comité Asesor, mediante acta N° 03 del 29 de septiembre de 2021, propuso para la etapa de Conciertos Ciudad Altavoz línea **Festival Altavoz** de la Segunda Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021, designar para la evaluación de las propuestas presentadas a las siguientes personas:

CATEGORÍA	NOMBRE COMPLETO	DOCUMENTO	PERFIL
Punk	JUAN CAMILO ALZATE VÉLEZ	8106013	Ha trabajado en el medio audiovisual desde hace 18 años, haciendo parte del equipo de realización del programa Altavoz Tv de Telemedellin, desde donde se ha transmitido el festival Internacional Altavoz desde sus inicios. Director del programa El Local, que visibilizaba las bandas emergentes de la ciudad, brindándoles un espacio en el canal local. Ha participado también en proyectos documentales sobre las músicas de la ciudad. Coleccionista y estudioso de la escena del rock de Medellín desde los años noventa, ha sido también integrante de varias bandas de punk.
	MARIANELA SÁNCHEZ SEGURO	1027884686	Música del suroeste antioqueño, ex vocalista de Horus, una banda tributo a Ángeles del infierno, comenzó en el año 2015 a tocar en la banda Manicomio Punk, agrupación de trayectoria en la escena local y nacional. En el año 2019 realizaron una gira a Europa, con once conciertos en España, Francia, Bélgica, Holanda y Alemania. Para el próximo año la banda se encuentra planeando una gira a México.
	FABER ANDRES RAMIREZ GIRALDO	71267482	Director del espacio Ciudad Frecuencia, gestor cultural por cerca de dos décadas, ha sido representante, productor y mánager de diversos grupos de la ciudad. Es cofundador y director del festival de rock de la Comuna Seis de Medellín, y ha sido también productor no sólo de conciertos de agrupaciones internacionales, sino también de proyectos sociales basados en el arte como alternativa de creación y diálogo ciudadano.
Rock y Hard rock	ANDRÉS HERNÁNDEZ PÉREZ	1037597687	Comunicador social, especialista en relaciones públicas con más de una década de experiencia en medios. Ha trabajado en diferentes radio-estaciones como Radioactiva, y en el canal local Telemedellín en programas como El Garaje y La Sección, con múltiples géneros, entre los que sobresale el rock, tanto desde sus dinámicas locales, como procesos de circulación internacional y proyección artística.
	JHON JAIRO ABADÍA VALENCIA	18496372	Cantante profesional, graduado en canto del Instituto de Bellas Artes de la Universidad del Quindío, y como director de bandas sinfónicas en el programa de bandas sinfónicas del Ministerio de Cultura, con estudios de canto lírico en la Universidad de Antioquia. Ha realizado diplomados en pedagogía musical y gestión cultural. Fue uno de los cantantes seleccionados para el reality show A Otro Nivel de Caracol Televisión, primera temporada, y para el homenaje sinfónico a Kraken, "Titan Sinfónico", por la orquesta Sinfónica de Antioquia. Actualmente es director y profesor en Canto Moderno, escuela de talentos.



Alcaldía de Medellín

CATEGORÍA	NOMBRE COMPLETO	DOCUMENTO	PERFIL
	JUAN CARLOS OTAVO	93387591	Productor Musical con experiencia en gestión y desarrollo de proyectos culturales y académicos, actualmente se desempeña como director del pregrado Tecnología en Audio y Producción Musical de la Facultad de Educación y Artes del Conservatorio de Música del Tolima. Es el fundador y director ejecutivo de la Corporación Cultural Rock Local, y CEO del Festival Internacional Ibagué Ciudad Rock (2.000-2.020).
Metal	CARLOS MARIO AGUDELO SÁNCHEZ	71630038	Durante su carrera ha hecho parte de varios medios de comunicación difundiendo el género del rock y el metal. Inició con locución y producción de programas radiales especializados en la Súper Estación 92.9, la X Todelar y Veracruz Estéreo 98.9 entre los años 1987 a 2002. Es director, productor y presentador del programa con formato televisión Templo del Rock desde el año 2003 en Cable Unión, Cable Pacífico y actualmente en Acuario TV. En el medio escrito ha sido colaborador en columnas para El Colombiano y el periódico El Mundo (2015 – 2020).
	CESAR AUGUSTO MEJÍA MUÑOZ	15349847	Guitarrista con más de 30 años de experiencia, con estudios realizados en el Berklee Institute, la Universidad de Antioquia y en la Escuela Superior de Artes Débora Arango, donde se desempeña como docente. Es músico de sesión para artistas nacionales e internacionales como Camilo Sesto, Hugo Restrepo (fundador de Kraken), Luis Gonzales (vocalista de Arkangel), Don Gatto Band, Aterciopelados, entre otros. Ha sido guitarrista de bandas de rock, metal, heavy como: Punto neutral, Ursula 7 cuervos, Steel White, Millenium, Detriktus, Don Gatto Band, y 1059 Kms.
	HUGO ALBEIRO CARO MORALES	71336725	Cuenta con veinte años de experiencia con la firma Rock Symphony, con la cual ha realizado eventos locales, nacionales e internacionales con más de cincuenta agrupaciones, entre ellas Tenebrarum, Masacre, Neurosis, Askariz, Antartica, Nightmare, Revenge, Witchtrap, Dead man walking, Arkangel, Tierra Santa, Ilegales, y Paul di'anno. Otras de las marcas reconocidas de eventos bajo el sello Rock Symphony es el festival Heaven and Hell, y los establecimientos que con la misma marca son epicentros de la escena de la ciudad.
Electrónica y Alternativa	MARIA ISABEL GALVIS ZÚÑIGA	43612639	Comunicadora social - periodista egresada de la Universidad de Antioquia, y magister en Literatura de la Universidad Pontificia Bolivariana de Medellín con experiencia en medios, docencia y organizaciones. Su vínculo con el quehacer artístico y cultural, así como su labor en la docencia, los diferentes medios de comunicación y organizaciones culturales, le han permitido participar desde diversos frentes en dinámicas de apreciación y promoción artística, en particular en el terreno de la música. Su ejercicio profesional ha estado vinculado con propuestas musicales diversas que van desde lo folclórico a lo contemporáneo, y también ha implicado una labor de varios años en la difusión de propuestas artísticas, culturales y académicas.
	JOSE LUIS POSADA MEJIA	8359899	Diseñador y melómano, con experiencia de más de 22 años en formatos audiovisuales multidisciplinarios. Fundador de MedellinStyle.com, el portal pionero especializado en la cultura



Alcaldía de Medellín

CATEGORÍA	NOMBRE COMPLETO	DOCUMENTO	PERFIL
			electrónica underground desde 2001, y curador del Freedom, Festival Internacional de Música Electrónica de Medellín desde su fundación en 2008 hasta la actualidad 2022. Como Dj ha llevado sus sonidos a ciudades como Popayán, Ibagué, Manizales entre otras.
	NATALIA FLOREZ ARIAS	1037577385	Comunicadora Gráfica y gestora cultural. Apasionada por la cultura y la innovación. Ha trabajado por más de 15 años en el sector musical co creando proyectos y plataformas como: Medellín Music Week, Medellín Ciudad de Música, www.techno-livesets.com, Medellín Vive la Música, y Jornadas de emprendimiento para el sector musical, entre otras.
Ska y Reggae	JESSIKA CANO URIBE	1037631696	Periodista cultural en Laterales Magazine. En el 2010 fundó el blog Medellín Ska en el que durante cuatro años se reseñaron discos y eventos de agrupaciones de ska y reggae de la ciudad, además sirvió como una plataforma de intercambio entre músicos y coleccionistas de varios países de habla hispana. Ha colaborado con artículos musicales en publicaciones locales como Historias de la Seis y en la serie de entrevistas Arte al Parque #Desde Casa producida por el Parque Biblioteca Manuel Mejía Vallejo. Actualmente es investigadora del proyecto de memoria musical KHD: cuando el punk salvó a una generación.
	GABRIEL JAIME ARANGO SILDARRIAGA	71396634	Productor, músico y sonidista para cine, ha tenido la oportunidad de participar como músico en agrupaciones como: Suburbia, El agente de la luna, Rechazo, IRA, La Lunar y Unos Vagabundos; actualmente se encuentra vinculado a procesos de producción con bandas de la ciudad, y en la industria cinematográfica haciendo desde sonido directo hasta finalización; es docente de sonido directo y diseño sonoro en la Universidad de Medellín y el Instituto tecnológico metropolitano (ITM) logrando integrar procesos creativos entre la escena musical, y la musicalización de piezas con proyección internacional.
	FELIPE LEYVA SÁNCHEZ	80195122	Gestor cultural y promotor del ska en Colombia, fue el propietario de SKARFACE, bar de Ska reconocido en los años 2000. En el año 2004 ingresa como vocalista a la banda de Ska Punk Sublevados y actualmente es el frontman de La Urband desde el año 2007. Es el Director de Bogoska Collective, marca cuya plataforma digital de gestión cultural es la más importante para el SKA en Colombia, que con sus más de 150.000 seguidores, ha producido entre sus logros más importantes, el Festival SKA Paradise en La Media Torta con un aforo de 6.000 asistentes. Durante la pandemia, tuvo la iniciativa del Festival Ska Paradise Online, llegando a más de 200.000 personas, y en el marco del paro nacional del 2021, gestó las tomas culturales de la ciudad, con bandas de Ska colombiano en los sitios más importantes de Bogotá.
Core	FRANCISCO ALEJANDRO ORTIZ AGUDELO	71311268	Licenciado en Lenguas Extranjeras, traductor inglés-español-inglés y periodista musical independiente y aficionado de la Universidad de Antioquia. Coproductor y presentador del programa de televisión Templo del Rock, el cual se transmite por el canal comunitario AcuarioTV de Rionegro y en nuestro canal independiente Templo del Rock de YouTube. Community manager, fotógrafo y cronista de las páginas de Facebook del



Alcaldía de Medellín

CATEGORÍA	NOMBRE COMPLETO	DOCUMENTO	PERFIL
			Templo del Rock y Medellín Rock City. Escritor de reseñas y crónicas para revistas físicas y digitales y otros portales de medios de comunicación independientes como Hell'zine, Rock & Pop, HagalaU y la revista Rock n' Roll una reseña para la revista de RocknRoll de Medellín. Ha cubierto eventos y festivales tales como Altavoz Internacional (2004-), Concierto de la Juventud Feria de Flores (2010-2017), Carnaval Fest (2018-), y Breakfast 2015-2016, 2018, entre otros en Medellín; Manizales Grita Rock (2013-) en Manizales; Rock al Parque (2010-) Knotfest Colombia (sus dos ediciones), Festival del Diablo (sus 3 ediciones), entre otros en Bogotá; además de los festivales Hell & Heaven 2016, 2018 y 2020, Vive Latino 2016-2020, Knotfest Mexico 2015-2017, Force Fest (2018) en México; Maquinaria Fest (2012) en Chile; Vivo X El Rock (2016 y 2019) en Perú; Lollapalooza Brasil (2019); Lollapalooza Chicago (2009-2011), Austin City Limits (2013), Carolina Rebellion (2016), Chicago Open Air (2017), Welcome to Rockville (2019) en Estado Unidos; y los cruceros de 70.000 Toneladas de Metal (2012-2020), y Motorhead Motorboat (2014-2015), entre otros a nivel internacional.
	ANDRÉS FELIPE GALLEGO LONDOÑO	71379585	"Manzano", es vocalista y compositor de letras de la agrupación Grito Hardcore desde sus inicios en el año 1.999, con experiencia en giras nacionales e internacionales, entre ellas dos giras suramericanas y una visita a España; banda con presencia en los shows undergrounds de garaje y festivales masivos representativos del país como Rock al parque, Altavoz internacional, Grita Rock, etc. Guitarrista de la desaparecida banda de punkrock los Only, Co-Director y Colaborador del tributo al Hardcore Medellín por Altavoz, colaboración en temas para diferentes bandas de la ciudad, jurado de festivales musicales, amante de la música en general en especial el hardcore-punk. Diseñador gráfico con experiencia en producción de merch y producciones audiovisuales para bandas.
	JULIO ANDRÉS NOVA BUSTOS	80038967	Organizador y productor de eventos de rock (en especial Core y Hard core punk) a nivel nacional e internacional, cuenta con amplia experiencia desde hace más de dos décadas, y un listado de compilaciones y conciertos en los que ha sido parte del equipo de coordinación y producción. Además, ha sido parte de agrupaciones nacionales, con las que ha recorrido varios países del cono sur. Es también comerciante de música y distribuidor, y co creador de Sin Fronteras Discos.
Rap	RICARDO DURÁN PAREDES	79778890	Periodista de oficio y publicista en ejercicio esporádico, melómano y coleccionista. Desde 2013 está a cargo de los contenidos en la edición colombiana de la revista Rolling Stone. Ha desarrollado entrevistas e historias con artistas y personajes como Metallica, Arcade Fire, Pearl Jam, Interpol, Kings Of Leon, Chris Cornell, Jorge Drexler, Fito Páez, Natalia Lafourcade, Los Fabulosos Cadillacs, El Cuarteto de Nos, Bomba Estéreo, Aterciopelados, Juanes, Alcolirkoz, Carlos Vives, Mario Mendoza e Irvine Welsh, entre muchos otros. Recientemente ha puesto en marcha su podcast SOBREL RUIDO, dedicado a la música y la cultura popular. Próximamente publicará un libro de



Alcaldía de Medellín

CATEGORÍA	NOMBRE COMPLETO	DOCUMENTO	PERFIL
			entrevistas extensas con algunas de las figuras más importantes en la música colombiana. También ha sido conferencista, panelista, curador, jurado en convocatorias y docente universitario.
	JOSÉ DANILO PIMIENTA BUITRAGO	79561793	Inicia su carrera como bailarín de break dance en los años ochenta con el grupo New rappers breakers, y empieza a componer canciones de rap a finales de esa misma década. En 1994 junto con sus dos hermanos crean La Etnia, y su álbum debut, que es pieza clásica del hip hop colombiano: El ataque del metano. Es co fundador del sello discográfico 5-27 records, dando comienzo a una larga carrera musical en la que la agrupación ha logrado publicar 10 álbumes. Ha trabajado en radio con el fin único y exclusivo de promover el hip hop, en emisoras como Radio difusora nacional, Radiónica, la Mega nacional, entre otras.
	GEOVANNY ESCOBAR RUBIO	1022340216	Licenciado, artista y gestor cultural con maestría en Gestión y Producción Cultural y Audiovisual de la Universidad Jorge Tadeo Lozano, Licenciado en lenguas de la Universidad El Bosque, con estudios de profundización y diplomados en industria musical, plataformas digitales especializadas en la distribución musical, pedagogía para la enseñanza del hip hop de la Universidad Pedagógica Nacional, producción musical de la Universidad de Cundinamarca, curso de Dj en el Club Juvenil Golpe Directo y artista Dj tornamesista con más de 16 años de trayectoria. Con amplia experiencia en la ejecución, asesoría y coordinación de proyectos educativos, artísticos y culturales, y más de 7 años de experiencia en la formación de Djs en Colombia. Pionero como docente Dj en diplomados de tornamesismo con importantes instituciones como la Universidad de Cundinamarca, la Universidad Sur Colombiana, la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, la Universidad Pedagógica nacional, en convenio con la Alcaldía Local de Engativá y docente Dj en IDARTES desde 2015 a 2020.

En mérito de lo expuesto,

RESUELVE

ARTÍCULO PRIMERO: DESÍGNESE como jurados para la evaluación de las propuestas presentadas en la etapa de Conciertos Ciudad Altavoz línea **Festival Altavoz** de la Segunda Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021, a:

NOMBRE COMPLETO	CÉDULA
VALENTINA VELÁSQUEZ ÁLVAREZ	1017255506
MARLON ANDRÉS SÁNCHEZ GUERRA	1020432729
JUAN CAMILO ALZATE VÉLEZ	8106013
MARIANELA SÁNCHEZ SEGURO	1027884686
FABER ANDRES RAMIREZ GIRALDO	71267482
ANDRÉS HERNÁNDEZ PÉREZ	1037597687
JHON JAIRO ABADÍA VALENCIA	18496372



Alcaldía de Medellín

NOMBRE COMPLETO	CÉDULA
JUAN CARLOS OTAVO	93387591
CARLOS MARIO AGUDELO SÁNCHEZ	71630038
CESAR AUGUSTO MEJÍA MUÑOZ	15349847
HUGO ALBEIRO CARO MORALES	71336725
MARIA ISABEL GALVIS ZÚÑIGA	43612639
JOSE LUIS POSADA MEJIA	8359899
NATALIA FLOREZ ARIAS	1037577385
JESSIKA CANO URIBE	1037631696
GABRIEL JAIME ARANGO SALDARRIAGA	71396634
FELIPE LEYVA SÁNCHEZ	80195122
FRANCISCO ALEJANDRO ORTIZ AGUDELO	71311268
ANDRÉS FELIPE GALLEGO LONDOÑO	71379585
JULIO ANDRÉS NOVA BUSTOS	80038967
RICARDO DURÁN PAREDES	79778890
JOSÉ DANILO PIMIENTA BUITRAGO	79561793
GEOVANNY ESCOBAR RUBIO	1022340216

ARTÍCULO SEGUNDO: Cualquier persona interesada en el proceso de designación de jurados podrá recusar a los designados en forma escrita, debidamente motivada, ante la Secretaría de Despacho.

ARTÍCULO TERCERO: La presente Resolución rige a partir de la fecha de su expedición y publicación en el sitio web www.medellin.gov.co/estimulos. Contra este Acto Administrativo no procede recurso alguno de conformidad con lo establecido en el artículo 75 del Código de Procedimiento Administrativo y de lo Contencioso Administrativo.

Dado en Medellín a los cuatro (4) del mes de octubre de 2021

PUBLÍQUESE Y CÚMPLASE

ALVARO NARVAEZ DÍAZ
Secretario de Cultura Ciudadana

Proyectó: Lady Osorio Pérez; Abogada Contratista – Convocatorias 	Revisó: Dora Sepúlveda Ceballos; Líder de proyecto 	Revisó: Cesar Augusto Jaramillo Zuluaga; Gestión de Jurados 	Aprobó: Natalia Riveros González; Abogada Asesora del Despacho – Contratista
--	--	---	---



www.medellin.gov.co

Centro Administrativo Municipal CAM
Calle 44 N° 52-165. Código Postal 50015
Línea de Atención a la Ciudadanía: (57) 44 44 144
Conmutador: 385 5555 Medellín - Colombia

