

PRIMERA CONVOCATORIA DE FOMENTO Y ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA 2021

PRIMER INFORME DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS

ESTÍMULO A LA CREACIÓN DE LIBRO DE CUENTOS AUTOR REVELACIÓN,
OBRA INÉDITA NO TERMINADA

(6 de abril de 2021)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana, en virtud de la resolución N° 202150013797 dio apertura el día **15 de febrero de 2021** a la Primera Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021, dentro de la cual se encuentra la línea **Estímulo a la creación de libro de cuentos autor revelación, obra inédita no terminada** cuyo objeto es *“Reconocer la narrativa literaria y la escritura de cuentos entre autores inéditos de la ciudad de Medellín”*.
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** el **25 de marzo de 2021** a las 5:00 p.m. cerró la Convocatoria en la línea de participación **Estímulo a la creación de libro de cuentos autor revelación, obra inédita no terminada** con un total de ochenta y nueve (89) propuestas recibidas, así:

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA
1	551-001	LA FLOR DE LA AGONIA
2	551-002	LOS ÁNGELES EMIGRAN DE PITURÍ Y OTROS CUENTOS
3	551-003	CUENTOS PARA NIÑOS DE 100 AÑOS
4	551-005	IGNICIONES Y EL FINAL DEL CORONEL
5	551-006	SOBRE ASESINOS
6	551-007	RELATOS DE ALEGRIA Y MISERIA COTIDIANA
7	551-008	EPOCTROFILIA Y OTROS CUENTOS PARA MORFINÓMANOS
8	551-009	SOPA DE PERRO
9	551-010	LOS ABISMOS
10	551-011	SUENA EL SILBATO
11	551-012	INCERTIDUMBRES
12	551-013	SON SOLO SUEÑOS.

Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA
13	551-014	RESILIENCIA
14	551-015	MICRORRELATOS ALEGORIAS DE UNA FICCIÓN REAL.
15	551-017	EL MITO DE LA GENIALIDAD O CARTAS IMAGINARIAS A USAIN BOLT
16	551-018	LA VIDA DE LA GENTE NORMAL
17	551-019	TOC, TOC. ¿QUIÉN SOY?
18	551-020	LAS COSAS QUE CALLAMOS
19	551-022	DÍAS DE OTROS
20	551-023	LAS FICCIONES DEL MOHO
21	551-025	PULPA DE GUSANOS
22	551-026	ESTANCIA LA AUSENCIA
23	551-027	LA FAMILIA PRIMERO
24	551-028	7 X 1 Y OTRAS FALSIFICACIONES
25	551-030	PERSONAJES: UNA FOTO FICCIÓN
26	551-031	ETERNA PRIMAVERA
27	551-032	BRUTA LA CARTERA Y EL REGUERO DE GANCHOS
28	551-033	HUESO ANIMAL
29	551-034	PLEGARIA POR MIS PACIENTES MUERTOS
30	551-035	MEMORIAS POR LA CIUDAD
31	551-036	EL DIABLO EN CALZONCILLOS
32	551-037	SIEMBRA DE FANTASMAS
33	551-038	SE ME OCURRIÓ
34	551-039	Y SI PREGUNTAS DONDE ESCRIBO
35	551-040	MANQUERE
36	551-041	SER O PARECER: SELECCIÓN DE FAUNA CONTEMPORANEA
37	551-043	12R
38	551-045	CUAREN-CUENTOS
39	551-046	ABURRÁ: CUENTOS DE LA VILLA Y DE LA URBE
40	551-047	LA SANGRE DE LAS PENCAS
41	551-048	ARTEMISIA
42	551-049	ALGUNAS CONSIDERACIONES SOBRE LA VERDAD Y LAS APARIENCIAS (SIETE CUENTOS) ¹ _{SEPT}
43	551-050	LUIS. JUEGO DE TIEMPOS Y VOCES

Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA
44	551-051	RELATOS
45	551-052	MITOLOGÍA DE LA GUERRA
46	551-053	BREVE RELACIÓN DE LA CRUELDAD
47	551-054	ONEIRIKOS: CUENTOS DE REALIDADES DIFUSAS
48	551-055	LOS HILOS DE MORFEO
49	551-056	CACOFONIA
50	551-057	CUENTOS DE LA VIDA LIGHT
51	551-058	DEBAJO DE LA MESA
52	551-059	DESGANO
53	551-060	PUBLICACIÓN DE UN LIBRO DE CUENTOS TITULADO: TRÍPTICO DE PASIÓN Y MUERTE
54	551-061	PAISAJES CAMPESINOS
55	551-062	ALGO EN CONTRA
56	551-064	LOS PERROS ESPERAN BAJO LA SOMBRA
57	551-065	HEREJÍAS.
58	551-066	PASADO MAÑANA
59	551-067	CUENTOS DEL OLVIDO
60	551-068	RELATOS Y SUEÑOS (LIBRO DE CUENTOS INÉDITOS, NO TERMINADO)
61	551-069	FUIMOS HÉROES
62	551-070	ESOS HOMBRES QUE LLEGARON DE NOCHE
63	551-071	PALIMPSESTO
64	551-072	CUENTOS DEL TUNDAMA: HISTORIA EXTRAORDINARIA DE UNA "MONOTONA" CIUDAD
65	551-073	LA NUEVA EDUCACIÓN SENTIMENTAL
66	551-074	PIEDRAS BLANCAS A PEDAZOS
67	551-075	SARDINAS AL BAÑO DE LUNA
68	551-076	CONTEXTO SUBURBANO
69	551-078	CUENTOS Y POEMAS DIFERENTES
70	551-078	ULTRAPERREO (A.K.A. R E G G A E T Ó N 2 0 1 ∞)
71	551-078	RASGAR LA VENDA: MÁS ALLÁ DEL TABÚ EN LA LIJ
72	551-079	MEMORIAS DEL DESARRAIGO
73	551-079	CUENTOS DE OTRAS LATITUDES



N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA
74	551-079	EN ALGÚN LUGAR
75	551-079	COMO BARQUITOS DE PAPEL
76	551-080	GASOLINA PARA UN MUNDO EN LLAMAS.
77	551-080	PRIMERAS OLAS
78	551-081	OBSESIONES, DESERCCIONES Y UNIÓN LIBRE
79	551-082	EL OTRO PASEO
80	551-082	HUIDAS VARIAS
81	551-083	LIBRO DE CUENTOS CORTOS MAGDA... MAGDA... MAGDA.
82	551-084	LA CIUDAD QUE PUDO SER
83	551-085	LA REUNIÓN DE LAS NIÑAS PERDIDAS
84	551-086	DESDE EL ENCIERRO Y OTROS CUENTOS
85	551-087	CLIMAS
86	551-088	CLASES DE INGLÉS
87	551-089	VIEJOS RATONES DEL TIEMPO
88	551-090	AUNQUE ES DE NOCHE
89	551-091	MONTARAZ

3. **VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y TÉCNICOS:** una vez concluido el proceso de verificación de los documentos administrativos y técnicos el estado de las propuestas es el siguiente:

3.1 **En estudio:** cincuenta y ocho (58) propuestas:

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA
1	551-001	LA FLOR DE LA AGONIA
2	551-005	IGNICIONES Y EL FINAL DEL CORONEL
3	551-006	SOBRE ASESINOS
4	551-008	EPOCTROFILIA Y OTROS CUENTOS PARA MORFINÓMANOS
5	551-009	SOPA DE PERRO
6	551-010	LOS ABISMOS
7	551-011	SUENA EL SILBATO

**CONVOCATORIA
DE FOMENTO Y
ESTÍMULOS
PARA EL
ARTE
Y LA CULTURA
2021**

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA
8	551-018	LA VIDA DE LA GENTE NORMAL
9	551-019	TOC, TOC. ¿QUIÉN SOY?
10	551-020	LAS COSAS QUE CALLAMOS
11	551-022	DÍAS DE OTROS
12	551-025	PULPA DE GUSANOS
13	551-026	ESTANCIA LA AUSENCIA
14	551-027	LA FAMILIA PRIMERO
15	551-030	PERSONAJES: UNA FOTO FICCIÓN
16	551-034	PLEGARIA POR MIS PACIENTES MUERTOS
17	551-035	MEMORIAS POR LA CIUDAD
18	551-036	EL DIABLO EN CALZONCILLOS
19	551-037	SIEMBRA DE FANTASMAS
20	551-038	SE ME OCURRIÓ
21	551-039	Y SI PREGUNTAS DONDE ESCRIBO
22	551-040	MANQUERE
23	551-041	SER O PARECER: SELECCIÓN DE FAUNA CONTEMPORANEA
24	551-043	12R
25	551-046	ABURRÁ: CUENTOS DE LA VILLA Y DE LA URBE
26	551-047	LA SANGRE DE LAS PENCAS
27	551-048	ARTEMISIA
28	551-049	ALGUNAS CONSIDERACIONES SOBRE LA VERDAD Y LAS APARIENCIAS (SIETE CUENTOS) ^[1] _{SEP}
29	551-050	LUIS. JUEGO DE TIEMPOS Y VOCES
30	551-051	RELATOS
31	551-052	MITOLOGÍA DE LA GUERRA
32	551-054	ONEIRIKOS: CUENTOS DE REALIDADES DIFUSAS
33	551-057	CUENTOS DE LA VIDA LIGHT
34	551-058	DEBAJO DE LA MESA
35	551-059	DESGANO
36	551-060	PUBLICACIÓN DE UN LIBRO DE CUENTOS TITULADO: TRÍPTICO DE PASIÓN Y MUERTE
37	551-061	PAISAJES CAMPESINOS



N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA
38	551-064	LOS PERROS ESPERAN BAJO LA SOMBRA
39	551-065	HEREJÍAS.
40	551-066	PASADO MAÑANA
41	551-067	CUENTOS DEL OLVIDO
42	551-070	ESOS HOMBRES QUE LLEGARON DE NOCHE
43	551-072	CUENTOS DEL TUNDAMA: HISTORIA EXTRAORDINARIA DE UNA "MONOTONA" CIUDAD
44	551-075	SARDINAS AL BAÑO DE LUNA
45	551-078	CUENTOS Y POEMAS DIFERENTES
46	551-078	ULTRAPERREO (A.K.A. R E G G A E T Ó N 2 0 1 ∞)
47	551-078	RASGAR LA VENDA: MÁS ALLÁ DEL TABÚ EN LA LIJ
48	551-079	EN ALGÚN LUGAR
49	551-079	COMO BARQUITOS DE PAPEL
50	551-080	GASOLINA PARA UN MUNDO EN LLAMAS.
51	551-080	PRIMERAS OLAS
52	551-081	OBSESIONES, DESERCIONES Y UNIÓN LIBRE
53	551-082	EL OTRO PASEO
54	551-083	LIBRO DE CUENTOS CORTOS MAGDA... MAGDA... MAGDA.
55	551-086	DESDE EL ENCIERRO Y OTROS CUENTOS
56	551-087	CLIMAS
57	551-089	VIEJOS RATONES DEL TIEMPO
58	551-090	AUNQUE ES DE NOCHE

3.2 Por subsanar: veintidós (22) propuestas:

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	OBSERVACIONES
1	551-002	LOS ÁNGELES EMIGRAN DE PITURÍ Y OTROS CUENTOS	Subsanar copia cédula de ciudadanía, RUT y declaración juramentada de residencia en el formato establecido en la convocatoria. También cronograma actualizando la ejecución de la propuesta a los tiempos que define la convocatoria, sin superar la vigencia 10 de noviembre de 2021.
2	551-003	CUENTOS PARA NIÑOS DE 100 AÑOS	Subsanar cronograma de actividades especificando claramente los tiempos de ejecución definidos en el

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	OBSERVACIONES
			lineamiento de este estímulo.
3	551-012	INCERTIDUMBRES	Subsanar cronograma actualizando la ejecución de la propuesta a los tiempos que define la convocatoria, sin superar la vigencia 10 de noviembre de 2021.
4	551-023	LAS FICCIONES DEL MOHO	Subsanar declaración juramentada de residencia en el formato de la convocatoria y cronograma de trabajo, definiendo claramente las actividades y abarcando la vigencia de ejecución que estipula el lineamiento, sin superar el 10 de noviembre de 2021.
5	551-028	7 X 1 Y OTRAS FALSIFICACIONES	Subsanar declaración juramentada de residencia con una fecha actualizada.
6	551-031	ETERNA PRIMAVERA	Subsanar RUT actualizado a 2013 y cronograma de trabajo, definiendo claramente las actividades y abarcando la vigencia de ejecución que estipula el lineamiento, sin superar el 10 de noviembre de 2021.
7	551-032	BRUTA LA CARTERA Y EL REGUERO DE GANCHOS	Subsanar declaración juramentada de con una fecha actualizada y cronograma de trabajo, definiendo claramente las actividades y abarcando la vigencia de ejecución que estipula el lineamiento, sin superar el 10 de noviembre de 2021.
8	551-033	HUESO ANIMAL	Subsanar RUT en PDF sin clave de acceso, el documento aportado no se deja visualizar.
9	551-045	CUAREN-CUENTOS	Subsanar copia de la cedula de ciudadanía legible y cronograma de trabajo, definiendo claramente las actividades y abarcando la vigencia de ejecución que estipula el lineamiento, sin superar el 10 de noviembre de 2021.
10	551-053	BREVE RELACIÓN DE LA CRUELDAD	Subsanar declaración de residencia debidamente diligencia donde se evidencie claramente la fecha de expedición.
11	551-055	LOS HILOS DE MORFEO	Subsanar declaración de residencia propuesto por la convocatoria donde se especifica el tiempo de residencia en Medellín.
12	551-056	CACOFONIA	Subsanar cronograma de trabajo, definiendo claramente las actividades y abarcando la vigencia de ejecución que estipula el lineamiento, sin superar el 10 de noviembre de 2021.
13	551-062	ALGO EN CONTRA	Subsanar RUT en PDF sin clave de acceso, el documento aportado no se deja visualizar.
14	551-069	FUIMOS HÉROES	Subsanar cronograma actualizando la ejecución de la propuesta a los tiempos que define la convocatoria, sin superar la vigencia 10 de noviembre de 2021.
15	551-071	PALIMPSESTO	Subsanar RUT actualizado a 2013.

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	OBSERVACIONES
16	551-073	LA NUEVA EDUCACIÓN SENTIMENTAL	Subsanar cronograma actualizando la ejecución de la propuesta a los tiempos que define la convocatoria, sin superar la vigencia 10 de noviembre de 2021.
17	551-074	PIEDRAS BLANCAS A PEDAZOS	Subsanar RUT actualizado a 2013 y cronograma actualizando la ejecución de la propuesta a los tiempos que define la convocatoria, sin superar la vigencia 10 de noviembre de 2021.
18	551-079	MEMORIAS DEL DESARRAIGO	Subsanar RUT actualizado a 2013 y cronograma de trabajo, definiendo claramente las actividades y abarcando la vigencia de ejecución que estipula el lineamiento, sin superar el 10 de noviembre de 2021.
19	551-079	CUENTOS DE OTRAS LATITUDES	Subsanar declaración de residencia en el formato establecido por la convocatoria donde no se especifica la permanencia en Medellín.
20	551-084	LA CIUDAD QUE PUDO SER	Subsanar cronograma de trabajo, definiendo claramente las actividades y abarcando la vigencia de ejecución que estipula el lineamiento, sin superar el 10 de noviembre de 2021.
21	551-085	LA REUNIÓN DE LAS NIÑAS PERDIDAS	Subsanar RUT actualizado a 2013.
22	551-091	MONTARAZ	Subsanar RUT en PDF sin clave de acceso, el documento aportado no se deja visualizar.

3.3 Rechazada: nueve (9) propuestas:

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	OBSERVACIONES
1	551-007	RELATOS DE ALEGRÍA Y MISERIA COTIDIANA	La propuesta técnica se presenta incompleta, sin sinopsis ni descripción. Adicionalmente, no presenta RUT.
2	551-013	SON SOLO SUEÑOS.	En la propuesta técnica revela la identidad del proponente. De acuerdo con el lineamiento: "Las propuestas donde se revele la identidad del participante se rechazarán automáticamente".
3	551-014	RESILIENCIA	En la propuesta técnica revela la identidad del proponente. De acuerdo con el lineamiento: "Las propuestas donde se revele la identidad del participante se rechazarán automáticamente". No aporta ningún documento administrativo.

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	NOMBRE DE LA PROPUESTA	OBSERVACIONES
4	551-015	MICRORRELATOS ALEGORIAS DE UNA FICCIÓN REAL.	En la propuesta técnica revela la identidad del proponente. De acuerdo con el lineamiento: "Las propuestas donde se revele la identidad del participante se rechazarán automáticamente". La cedula la entrega por un solo lado.
5	551-017	EL MITO DE LA GENIALIDAD O CARTAS IMAGINARIAS A USAIN BOLT	En la propuesta técnica revela la identidad del proponente. De acuerdo con el lineamiento: "Las propuestas donde se revele la identidad del participante se rechazarán automáticamente". El cronograma lo entrega en un formato de presupuesto.
6	551-068	RELATOS Y SUEÑOS (LIBRO DE CUENTOS INÉDITOS, NO TERMINADO)	No cumple con el requisito de residencia en Medellín estipulado en los lineamientos. De acuerdo a los lineamientos: "residencia permanente en la ciudad de Medellín durante los últimos tres (3) años como mínimo".
7	551-076	CONTEXTO SUBURBANO	La propuesta técnica se presenta con seudónimo, pero su contenido revela la identidad del proponente. De acuerdo con los lineamientos: "las propuestas donde se revele la identidad del participante se rechazarán automáticamente".
8	551-082	HUIDAS VARIAS	No cumple con el requisito de residencia en Medellín. De acuerdo a los lineamientos: "residencia permanente en la ciudad de Medellín durante los últimos tres (3) años como mínimo".
9	551-088	CLASES DE INGLÉS	No cumple con el requisito de residencia en Medellín. De acuerdo a los lineamientos: "residencia permanente en la ciudad de Medellín durante los últimos tres (3) años como mínimo".

4. Nos permitimos informar a los participantes que cuentan con un plazo de **dos (2) días hábiles** contados a partir de la fecha de publicación de este informe para subsanar requisitos. Este procedimiento se realizará mediante el envío de los documentos pendientes a través de la página www.medellin.gov.co/estimulos. La documentación subsanable se recibirá hasta las 5:00 p.m. del día 8 de abril de 2021.

5. Solamente se recibirán observaciones al presente informe a través de los correos convocatorias.cultura@medellin.gov.co o convocatorias.cultura@gmail.com durante los siguientes **dos (2) días hábiles** de su publicación.

COMITÉ DE VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA



DORA SEPULVEDA CEBALLOS
Líder de Proyecto



MARIA DEL CORAL MIRANDA
Profesional Universitario



LEIDY OSORIO PÉREZ
Abogada



LEIDY CAROLINA MARÍN SÁNCHEZ
Profesional Administrativa – Contratista



DIANA CAROLINA GIRALDO
Profesional de Acompañamiento

