

PRIMERA CONVOCATORIA DE FOMENTO Y ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA  
CULTURA 2021

INFORME DE EVALUACIÓN

ESTÍMULO A LA CREACIÓN EN PERIODISMO NARRATIVO, OBRA INÉDITA NO  
TERMINADA

(21 de mayo de 2021)

1. La Secretaría de Cultura Ciudadana, en virtud de la resolución N° 202150013797 dio apertura el día **15 de febrero de 2021** a la Primera Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura 2021, dentro de la cual se encuentra la línea **Estímulo a la creación en periodismo narrativo, obra inédita no terminada** cuyo objeto es *“Promover la creación literaria en Medellín en la modalidad de periodismo narrativo”*.
2. **PROPUESTAS RECIBIDAS:** el **25 de marzo de 2021** a las 5:00 p.m. cerró la Convocatoria en la línea de participación **Estímulo a la creación en periodismo narrativo, obra inédita no terminada** con un total de veintiún (21) propuestas recibidas.
3. El día **6 de abril de 2021** la Secretaría de Cultura Ciudadana publicó el primer informe de verificación de documentos administrativos y técnicos. El **9 de abril de 2021** se publicó el informe final de verificación, en este, se determinó el estado de las propuestas, así:
  - 3.1. **En Estudio:** trece (13) propuestas quedaron habilitadas para la evaluación de los jurados.
  - 3.2. **Rechazadas:** ocho (8) propuestas resultaron rechazadas.
4. **PROCESO DE SELECCIÓN DE JURADOS:** mediante Resolución N° 202150041158 de 2021, se nombraron los jurados de la modalidad de **Estímulo a la creación en periodismo narrativo, obra inédita no terminada**.
5. **PROCESO DE EVALUACIÓN.** Los jurados evaluaron las propuestas asignadas con base en los siguientes criterios:

CRITERIOS	DESCRIPCIÓN	PUNTAJE
<b>Originalidad y creatividad</b>	Construcción de un lenguaje propio del autor o autora que distinga la obra y dé cuenta de un proceso creativo; así como la innovación que se despliega en la propuesta de acuerdo con la preceptiva del género, en este caso periodismo narrativo.	50
<b>Poética</b>	Representación de una realidad o idea a partir de un lenguaje sugerente o simbólico.	50
<b>TOTAL</b>		<b>100</b>

El puntaje mínimo para acceder al estímulo es de ochenta (80) puntos.

6. **RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN.** Las propuestas que cumplieron con los requisitos de participación y quedaron habilitadas para estudio, fueron evaluadas por los jurados quienes asignaron los siguientes puntajes:

Nº	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	JURADO 1 JUAN MIGUEL ÁLVAREZ RAMÍREZ	JURADO 2 PEDRO ADRIÁN ZULUAGA	JURADO 3 MARYLUZ VALLEJO MEJÍA	PUNTAJE FINAL
1	549-002	COMO NOS CAMBIÓ LA VIDA	75	43	60	59,33
2	549-003	MEDICINA BAJO SOSPECHA	60	62	60	60,67
3	549-004	LAS MENSAJERAS DEL RUISEÑOR [DE SANADORAS, CURANDERAS Y YERBATERAS A PRIMERAS MÉDICAS DE MEDELLÍN, 1950-1970]	80	87	90	85,67
4	549-005	SOMOS LA RESISTENCIA EN ANTIOQUIA	40	55	50	48,33
5	549-011	CUANDO LA MEMORIA QUEMA: CRÓNICAS DE UN PUEBLO QUE OLVIDA	75	66	60	67,00
6	549-016	GUERRERAS DE LA PAZ	75	80	70	75,00
7	549-018	NÚMEROS INCÓMODOS	65	57	40	54,00
8	549-019	FUGITIVOS EN ADONIN	20	40	40	33,33
9	549-020	EL HOMBRE VERDAD	70	50	60	60,00
10	549-022	EN MI PARAISO O A CALZÓN QUITAO	65	45	60	56,67
11	549-023	ESTACIÓN CÁRCEL BELLAVISTA	75	83	85	81,00
12	549-024	CASTILLA DE PUERTAS ABIERTAS	70	75	80	75,00

N°	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	JURADO 1 JUAN MIGUEL ÁLVAREZ RAMÍREZ	JURADO 2 PEDRO ADRIÁN ZULUAGA	JURADO 3 MARYLUZ VALLEJO MEJÍA	PUNTAJE FINAL
13	549-025	LOS CONQUISTADORES DE MEDELLÍN	60	58	70	62,67

7. Durante la revisión, el jurado calificador determina por unanimidad no rechazar ninguna propuesta.
8. De acuerdo con los lineamientos de la Convocatoria de Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura en la modalidad de **Estímulo a la creación en periodismo narrativo, obra inédita no terminada**, los aspirantes deben tener en cuenta que el estímulo se entregará a la propuesta con los mayores puntajes, además cuyo participante no presente ninguna inhabilidad, impedimento o incompatibilidad de acuerdo a los lineamientos y a las disposiciones legales. En el caso que sobre el participante de la propuesta preseleccionada recaiga una inhabilidad e incompatibilidad, el estímulo se otorgará a la propuesta que siga en puntaje, siempre y cuando supere el puntaje mínimo establecido para el proceso:

#	CÓDIGO DE INSCRIPCIÓN	PROPUESTA	PARTICIPANTE	DOCUMENTO	PUNTAJE FINAL	MONTO
1	549-004	LAS MENSAJERAS DEL RUISEÑOR [DE SANADORAS, CURANDERAS Y YERBATERAS A PRIMERAS MÉDICAS DE MEDELLÍN, 1950-1970]	LILIANA MARCELA VELASQUEZ GUIRAL	43186167	85,67	\$ 23.500.000

9. Teniendo en cuenta los procedimientos del Municipio de Medellín para el desembolso de estos estímulos, los ganadores deberán realizar el trámite de inscripción a proveedores el cual no tiene costo. Puede resolver sus inquietudes con respecto a este trámite a través de la línea 3855555 extensiones 1178, 8638, 7218 y 6476 o en el correo electrónico [gestión.proveedores@medellin.gov.co](mailto:gestión.proveedores@medellin.gov.co). Solamente los participantes con los puntajes más altos que conforman las listas de elegibles y que hacen parte de las propuestas seleccionadas deben adelantar el trámite de inscripción a proveedores. Además, se les recuerda que si alguno de los participantes ya ha realizado este trámite para vigencias anteriores no es necesario volver a inscribirse como proveedor para la convocatoria actual.

10. Se le informa a los participantes que cuentan con plazo de **un (1) día hábil** contado a partir de la publicación del presente informe para presentar sus observaciones, únicamente se recibirán a través del correo [convocatorias.cultura@medellin.gov.co](mailto:convocatorias.cultura@medellin.gov.co) o [convocatorias.cultura@gmail.com](mailto:convocatorias.cultura@gmail.com). Dichas observaciones sólo podrán versar sobre aspectos procedimentales más no sobre la asignación de los puntajes, pues la Secretaría de Cultura Ciudadana acata las recomendaciones de los jurados para otorgar los estímulos.

**EQUIPO CONVOCATORIA DE FOMENTO Y ESTÍMULOS PARA EL ARTE Y LA CULTURA**



**MAURICIO CELIS ÁLVAREZ**  
Profesional de apoyo a la coordinación



**LEIDY OSORIO PÉREZ**  
Abogada



**LEIDY CAROLINA MARÍN SÁNCHEZ**  
Profesional Administrativa – Contratista



**DIANA CAROLINA GIRALDO**  
Profesional de Acompañamiento

