Circo Momo: Una experiencia formativa que trasciende frontera

Entre la lúdica, el trabajo del cuerpo y la dramaturgia como vehículo para contar las historias cotidianas, se desarrolla cada sábado el trabajo del laboratorio escénico base de Circo Momo, en la comuna 10. En este grupo de formación participan un diverso grupo de aprendices que van desde niños en edad escolar hasta adultos jóvenes.Consolidado ya con más de 8 años de trabajo continuo, en este grupo se ha visto como la formación artística ha servido para el desarrollo de sensibilidades tanto para aprendices como para formadores lo que lo ha llevado a tener proyección Internacional.

Durante el pasado mes de agosto dos de sus integrantes formaron parte de una experiencia de intercambio en el Encuentro de Circo Social y Pedagogía: Circo Pa´l Barrio, realizado en México. Para Brayan Parra, aprendiz del laboratorio de la Red, esta oportunidad de circulación internacional “Es como quitarle un niño a la calle y regresarle al mundo un niño lleno de sueños por cumplir”. La Red en sus palabras significa “tener nuevas oportunidades frente a la vida y a la realidad". Fue toparme con nuevas posibilidades y aprendizajes”.