

Festival Hito 2018: la fiesta de la formación escénica de Medellín

– Del 24 al 28 de noviembre abriremos el telón a 36 obras, resultado de nuestros procesos de formación escénica -.

-Más de 700 aprendices de nuestra red, de 24 laboratorios comunitarios y 12 semilleros escénicos, representarán a 16 comunas y 4 corregimientos de nuestra ciudad-.

Al terminar el proceso formativo de la Red de Creación Escénica, sus 36 grupos

-entre laboratorios comunitarios y semilleros escénicos- presentarán al público de la ciudad de Medellín sus obras de creación en el Festival Hito 2018.

Serán cinco días donde la escena teatral de la ciudad estará concentrada en las muestras escénicas, resultado de la formación que se viene desarrollando desde el mes de mayo.

Entre las obras hay creaciones propias de los grupos, presentaciones performáticas, espectáculos circenses y adaptaciones a obras clásicas.

Las presentaciones se llevarán a cabo en las sedes de las instituciones asociadas a la red, así como en algunos equipamientos públicos urbanos. La entrada a los espectáculos está abierta al público general, de manera gratuita.

La Red de Creación Escénica de Medellín es una apuesta a los procesos culturales que generan creatividad, innovación, diálogo, confianza y convivencia en la ciudad, garantizando el acceso a los derechos culturales de toda la población y en especial de la primera infancia, niñez y juventud de Medellín.